

VICTORIA

EN SÍNTESIS

EDICIÓN 21



- La miopía informativa cuando le toca a otros ...P3
- ¿Y el consumidor? ¿En efectivo o transferencia? ...P4
- Egresan nuevos profesionales prestos al desarrollo local ...P6
- Mantener al mosquito y su impacto sanitario bajo control ...P12

Año del Centenario del
Comandante en Jefe
Fidel Castro Ruz

Viernes 24
de julio 2026

HISTÓRICA	OPINIÓN	OPINIÓN	SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL
CULTURA	ENTRETENIMIENTO	VARIADA	ANIVERSARIO 60	INFORMATIVA	

UNA CELEBRACIÓN Y EL EMPEÑO POR AVANZAR CONTRA VIENTO Y MAREA

Así fue la evocación en Isla de la Juventud de las acciones del 26 de Julio y en la que recibieron reconocimientos y el carné del Partido hombres y mujeres destacados de varios sectores. Exhortan a trabajar por merecer la sede del acto nacional por la fecha el próximo año



POR Diego Rodríguez Molina

FOTOS: Ricardo Alarcón Hernández

Que este 26 de julio no sea solo un día de discursos y recordación, sino de compromisos concretos, reflexionó con el pueblo pinero Rafael Ernesto Licea Mojena, primer secretario del Comité Municipal del Partido en la Isla de la Juventud, al pronunciar las palabras centrales del acto aquí por el Día de la Rebelión Nacional.

Ante una entusiasta multitud congregada desde horas tempranas de este jueves 23 en la plaza Memorial el Pinero, en Nueva Gerona, el también diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular, convocó en tono

dialogante a cada pinero a preguntarse: ¿qué más puedo hacer, desde mi trinchera, para que esta Isla sea un poco más fuerte mañana? y propuso:

Si eres agricultor, siembra una hectárea más. Si eres obrero, repara una máquina que estaba parada. Si eres estudiante, comparte lo que sabes con quien lo necesita. Si eres ama de casa, organiza a tus vecinos para racionalizar el consumo de agua, mantener la higiene de la cuadra y ahorrar la energía que tenemos...

Así, de una forma distinta, cercana y comprometida, tuvo lugar la celebración central en el ultramarino municipio especial cubano, donde junto a reconocimientos, canciones patrió-

ticas, poesías, coros, danzas y otras expresiones culturales y de creación artística, el joven dirigente político afirmó que el Moncada de hoy no es la épica de las armas, sino de la resistencia cotidiana, la que sostiene a este pueblo.

Ilustró esa desafiante actitud en medio de carencias inéditas con varios ejemplos esparcidos en la geografía insular, entre los que destacó a una empresa en Sabana Grande que, contra viento y marea, realiza inversiones en versión cooperativa para la siembra de 750 hectáreas de arroz, y sueña con las otras 750, para autoabastecerse de ese alimento básico...

(Ver más)

JUAN MANUEL, MÉDICO DEFENSOR DE CAUSAS JUSTAS



POR Mayra Lamotte Castillo

FOTO: Archivo

LOS rostros se vuelven hacia la criatura que con el llanto anuncia su llegada al mundo el 29 de julio de 1900 en Santa Clara, ciudad ceñida en la porción sur central de la hoy provincia de Villa Clara de la República de Cuba.

De niño Juan Manuel Páez Inchausti cursa la enseñanza Primaria en la escuela pública, mientras que marca su vida estudiantil el ingreso en el Instituto de Segunda Enseñanza de su ciudad natal y, al unísono, trabaja para costearse los estudios.

Tras graduarse de bachiller en Ciencias y Letras matricula en la escuela de Medicina de la Universidad de La Habana para vencer las correspondientes materias de la carrera y las de Cirugía Dental.

Allí, se vincula al Movimiento Estudiantil por la Reforma Universitaria

cuando Julio Antonio Mella descuelga como líder revolucionario. En el enfrentamiento del estudiantado y los obreros en repudio al régimen machadista, Juan Manuel es uno de los que toma parte en las diversas manifestaciones.

La Reforma Universitaria acontece con el apoyo de algunos intelectuales y profesores: los alumnos reclaman la democratización del gobierno universitario, la gratuidad, la promoción de la ciencia, la libertad de pensamiento y la autonomía.

Páez Inchausti se gradúa con notas sobresalientes el 31 de octubre de 1923, en la capital. Quienes lo conocen lo consideran tenaz defensor de las causas justas, elogian su inteligencia, trato franco y su poder de comunicación.

Posteriormente, en 1934, matricula la carrera de leyes, pero no llega a concluirla ni a examinarse. Cuando acontece el golpe militar del diez de marzo de 1952 manifiesta su total repulsa, por estos tiempos ejercía su profesión de forma eventual en distintas casas de socorro.

Al desempeñar su labor en Nueva Gerona el prestigioso doctor ocupa el cargo de jefe local de Sanidad y cirujano del Presidio Modelo donde contacta con los jóvenes de la Generación del Centenario y resuelve unirse a la lucha clandestina dentro del Movimiento Revolucionario 26 de Julio.

La denominación de la Generación del Centenario obedece a que el 26 de julio de 1953, cuando se cumplían 100 años del natalicio de José Julián Martí Pérez, aquellos jóvenes de vanguardia revivieron sus enseñanzas patrióticas y antimperialistas, al iniciar con el asalto a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo, la nueva gesta emancipadora del pueblo cubano.

Los sicarios del dictador Fulgencio

Batista persiguen a Inchausti, marcha a México, regresa a Cuba y —a pesar de su avanzada edad— el tres de agosto de 1958 se incorpora como médico guerrillero en el Segundo Frente Oriental Mario Muñoz Monroy, bajo la jefatura del Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque.

Presta allí valiosos servicios como oficial médico en el hospital Manuel Sánchez Silvera hasta que termina la guerra. Ostenta entonces el grado de capitán. En julio de 1959, por sus méritos, lo ascienden al grado de Comandante, dedica sus energías a las tareas de las defensas de la Revolución y la construcción de la sociedad socialista.

En una retrospectiva de momentos de su trayectoria aparece que

combate en la batalla de Playa Giron (abril 1961), participa en la lucha contra bandidos, dirige los servicios médicos en Trinidad, también asume como jefe de Cirugía y de Servicios del hospital militar Dr. Luis Díaz Soto (Naval).

Fallece el cinco de septiembre de 1976 en La Habana, es militante del Partido Comunista de Cuba.

Al despedir el duelo frente al panteón de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, en el Cementerio de Colón, el Comandante Jesús Montané Oropesa afirma, entre otras cosas: “Es ley inexorable el fin de la vida. Pudo, sin embargo, sentirse satisfecho al final del camino que Juan Manuel Páez anduvo con la frente alta, cumplió con su deber en todas las circunstancias y contribuyó dignamente a labrar para su pueblo este presente magnífico, con un futuro mucho más prometedor aún”.

El Comandante Juan Manuel Páez Inchausti al partir hacia la eternidad deja un recuerdo imborrable en quienes lo conocieron. En su honor los pineros le pusieron su nombre a uno de los tres policlínicos existentes en la Isla de la Juventud.

La historia al día

DE Juan Colina La Rosa

(Semana del 24 al 31 de julio)

24 de 1952: Nace en Isla de Pinos, Ricardo Alexander Ebanks Reynold, médico veterinario, el cual sale a cumplir misión internacionalista civil a Etiopía. Cuando se encontraba en funciones de trabajo sufre un accidente que le ocasiona la muerte.

25 de 1968: Crean en Isla de Pinos la delegación del Instituto Cubano del Libro, ubicada en el local de la librería Frank País de Nueva Gerona, en la calle Martí y 26 (donde hoy se encuentra el Banco Popular de Ahorro).

26 de 1896: Levantamiento de Nueva Gerona contra fuerzas españolas. Cae

Bruno Hernández, primer mártir pinero.

27 de 1989: Fallece en la Ciudad de La Habana Roberto Sánchez Bartelémy, más conocido por Capitán Lawton.

28 de 1955: Aprueban el Decreto 3014, Reglamento sobre el funcionamiento de la Zona Franca y Turística de Isla de Pinos.

29 de 1973: Abre sus puertas el museo histórico Presidio Modelo.

30 de 1896: Llegan al puerto de Batabanó, en el vapor Protector, los prisioneros por participar en el Levantamiento del 26 de Julio en Nueva Gerona.

Denuncian la desinformación de los apagones

Un tema muy manipulado en Cuba por los odiadores y quienes se dejan confundir y lo refieren por culpa del país



POR Diego Rodríguez Molina

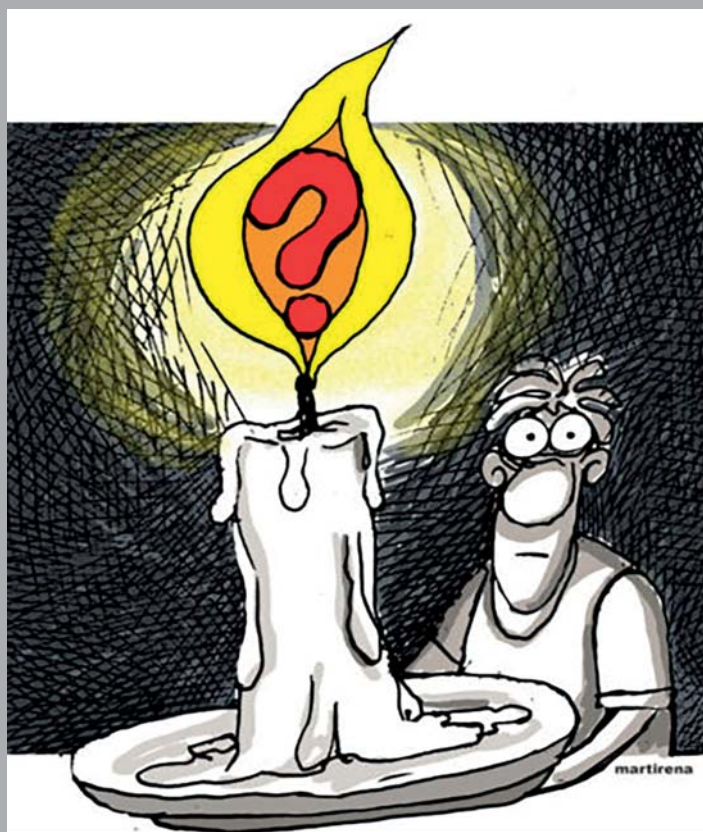
FOTO: Ramon "Tonito" Zayas/ www.elnuevodia.com
ILUSTRACIÓN: Martirena/Periódico Trabajadores

LOS apagones a que nos obliga a los cubanos el cerco energético del gobierno de Estados Unidos, más que golpearnos de manera cotidiana nos lacera en mayor medida por la manera en que manipulan el tema los odiadores y también quienes se dejan confundir y caen en su maldita trampa al referirlo como algo "exclusivo" de Cuba y por culpa del país. Nada más alejado de la realidad.

Un reciente mensaje difundido por @telediario_tve -de la televisión española- en la red social X expresaba: "En Cuba, la crisis energética ha paralizado la isla. Los cubanos sufren apagones casi a diario, escasea la comida y también el combustible. Un equipo de @rtvenoticias, con @jaguardiola, está en Cuba".

La verdad, al igual que en otros muchos temas, está a media y tergiversada al omitir tanto en esas cortas líneas y en el trabajo periodístico anunciado, los verdaderos culpables de las interrupciones.

Como denunciara una de las internautas, Tere Felipe, en la propia red: "Soy cubana, y ustedes están jugando y desinformando a costa



del sufrimiento del pueblo cubano... ¡En ningún segundo del reportaje mencionan el bloqueo energético y las intenciones de agresión militar por parte del gobierno norteamericano... Merecen una denuncia por desinformar!"

Pero ese tergiversado y engañoso enfoque suele ser común en otras muchas agencias y medios de prensa

de 2026:

"Una nueva ronda de apagones en diversas zonas de Puerto Rico comenzó en la tarde de este sábado ante otro déficit en generación provocado por la salida de las unidades 5 y 6 de la central Costa Sur en Guayanilla".

"A las 8:00 p.m., el portal de estatus del servicio del consorcio LUMA Energy mostraba que sobre 136 000 abonados estaban sin servicio de energía eléctrica", precisaba la nota en la que ampliaba, "La deficiencia en generación comenzó en la mañana del 16 de julio, cuando la unidad 5 de Costa Sur salió de servicio abruptamente. Una inspección reveló que la unidad sufrió una avería en una de las calderas".

Mas, el hecho no tuvo resonancia alguna porque no era en Cuba, donde lo más insignificante se viraliza, amplifica, sataniza y falsea.

Por eso, tales denuncias de Cuba contra la desinformación y manipulación

constante a la dura vida de los cubanos, escenario donde ponemos a prueba nuestra resiliencia frente al genocidio imperial a todo un pueblo, no deben ser solo en la Onu, sino en otros ámbitos diplomáticos, político y económico con la misma firmeza del heroísmo de cada día.

NI VERGONZOSO, UN FAVOR

POR Karelía Álvarez Rosell

ILUSTRACIONES: Tomadas de Cubadebate y del Periódico Trabajadores

¿EL EFECTIVO?, cada vez anda más perdido. Es agobiante lo que vivimos, porque ya en las instituciones bancarias ni te dan cinco mil pesos, solo dos mil; es que ni el deprimido salario puedes sacarlo. Y los negocios tienen sus frases célebres que cacarean sin piedad: "No acepto transferencia", "solo hasta mil pesos o 500", "ya llegué al límite del día", "por la falta de electricidad no me llegan mensajes y no puedo confirmar", "sí, pero debo cobrarte un por ciento más..."

No me canso de escuchar y vivirlo. La aglomeración de personas en las instituciones bancarias no miente, la irritabilidad en las colas, muchas veces luego de marcar antes de salir el Astro Rey son un síntoma de que la bancarización no acaba de cuajar lo suficiente en este Municipio Especial.

Y mira que se ha hablado de este proceso estratégico para la transformación digital de la sociedad, asociado al control de los niveles de efectivo en circulación, la estabilización macroeconómica y el fortalecimiento de la transparencia fiscal.

Lo cierto es que se vive en un estado casi perenne de ansiedad e impotencia al no poder acceder a cuestiones básicas como lo es la alimentación, una prioridad para cualquier ser humano; sin embargo, el panorama existente se contraponen a los resultados arrojados por este proceso hasta el pasado mes de mayo.

Hasta entonces casi el 78 por ciento de los establecimientos (más de 3 200) empleaban pasarelas de pago, lo cual, según el informe presentado ante la Asamblea Municipal del Poder Popular, representaba una penetración significativa en el sector comercial y de servicios.

Por su parte, los ingresos a través de los canales electrónicos experimentaron un aumento interanual del 91 por ciento, mientras los depósitos bancarios registraban un crecimiento del 141,5 por ciento con respecto a igual período de la etapa precedente.

Entonces, algo anda mal. Ello corrobora que todavía las acciones aplicadas en el territorio no son suficientes



como tampoco las inspecciones y el control; además de las brechas en materia de infraestructura tecnológica, fragmentación digital y fiscalidad, lo cual afecta, y de qué manera, la vida cotidiana de los pineros.

No por gusto una emprendedora me decía: "A nosotros nos exigen, pero es que siempre empiezan por abajo, por qué no hacerlo con las mipymes dedicadas a la venta mayorista, aquí son pocas y se sabe cuáles son. Estas nos obligan a comprarles en efectivo".

De igual manera, la implementación colisiona con una infraestructura financiera que no siempre responde a las demandas del sector privado emergente. La escasez de efectivo en sucursales, la lentitud en los procesos de conversión monetaria y la falta de acceso ágil a divisas generan un desacuerdo entre la norma y la realidad.

En este complejo escenario, los negocios privados no siempre actúan fuera de toda lógica, ni el Estado impone reglas sin fundamento; ambos se encuentran atrapados en una transformación incompleta: una economía que avanza hacia la formalización, pero que todavía adolece de los mecanismos financieros, logísticos y cambiarios necesarios para sostenerla.

Por fortuna, el Banco Central de Cuba (BCC) se hace eco de las insatisfacciones populares, trabas existentes y anunció una profunda transformación en su sistema, cuya medida central es la eliminación del límite rígido de 5 000 CUP para transacciones en efectivo, sustituyéndolo por un esquema de flexibilidad negociada, en un contexto de aguda crisis de liquidez, asfixiante inflación y afectaciones del Sistema Electroenergético local.

Asimismo, se estimula el pago por transferencia, a jubilados en unidades comerciales para que estos no tengan que acudir a los bancos, crear mejores condiciones para el incremento de la Caja Extra y los incentivos para el pago en línea; además de las facilidades que ahora se les brindará a los emprendedores.

Ojalá y estas modificaciones tengan con urgencia el impacto que los pineros necesitamos para que el salario y las pensiones vayan teniendo valor; así como el pago digital no sea ni un acto vergonzoso y mucho menos un favor.



TERCER
DOMINGO DE
JULIO, DÍA DE
LOS NIÑOS

Celebra a lo grande grey infantil pinera

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Gerardo Mayet Cruz

LAS celebraciones por el Día de los Niños que llega cada tercer domingo de julio en Cuba, en la Isla de la Juventud fueron a lo grande. Los más pequeños de casa se divertieron de lo lindo con la historia de la vaca Paquita; bailaron, rieron y jugaron junto a los payasos, tuvieron una gran piñata y un enorme cake. Todo eso y más en el parque Los Hexágonos, espacio para la fiesta.

El Sistema Municipal de Casas de Cultura, una vez más tuvo a su cargo el agasajo a la grey infantil pinera y para ello los hizo viajar en una mañana mágica este 19 de julio por *La Ruta de la Alegría*, donde no faltó la fantasía, sana diversión y mucha, pero mucha alegría.

Paquita en apuros fue el nombre del espectáculo que se restrenó en tan especial ocasión, una propuesta que volvió a niñas y niños al campo cubano, las tradiciones que se transmiten de generación en generación y la importancia de preservar nuestra esencia, nuestra identidad.

Teresita Domínguez, instructora de teatro y directora del espectáculo, dijo en entrevista a la prensa local:

“Este restreno lo hicimos con los muchachos de la especialidad de Animación Turística del Centro de Capacitación para el Turismo, Formatur. Ellos trabajaron con nosotros todo este tiempo para este montaje y continuarán durante lo que queda del verano, trabajando para los niños.

“Esta es una obra muy singular porque trata de una vaca que quiere ser universitaria y cantante y aborda una trama entre el campo y la ciudad. Los pequeños se divierten mucho, es muy jocosa y considero que todos hoy la disfrutaron bastante.

Con texto de la autoría de Domínguez y Oniuris Gainza, la propuesta distingue por la música y la interacción que logra con el público infantil.

“Es fruto de un equipo de trabajo. Además del guion toda la música es hecha por nosotros”.

Después de la presentación aparecieron en escena los payasos Chispita, Popi y Canillita para entre juegos y carcajadas ser parte también de la celebración. Momento esperado por todos fue la piñata que se confeccionó y se llenó de ricas golosinas gracias al aporte de varios actores no estatales de la economía. Al final de la mañana, luego de cantar

cumpleaños feliz, se picó el gran cake en compañía de las máximas autoridades del Partido y el Gobierno en el territorio. Fotos, niños corriendo de acá para allá, la venta de otros productos comestibles, la presencia de divertidos aparatos y profesores del Inder para la realización de juegos y otras acciones deportivas matizaron la mañana en tierra pinera.

Las actividades para agasajar a la infancia no solo tuvieron lugar en la capital de la Isla, sino en el resto de los tres poblados de mayor importancia y sus zonas aledañas con espectáculos concebidos de forma especial para ese grupo etario. A pesar de la difícil situación energética que presenta el país y con el combustible, gracias a la alianza entre varios sectores de la sociedad pinera se regaló a los más pequeños de casa una jornada colorida cargada de amor y alegría repartida.



ORGULLO DE NUEVOS GRADUADOS

POR Karelía Álvarez Rosell

FOTOS: Ricardo Alarcón Hernández

Más de 180 profesionales de la ciencia y los servicios fortalecerán la economía de la Isla de la Juventud



LAS graduaciones siempre emocionan. Dan paso a los abrazos, las risas, las lágrimas, al recuento del camino transitado. Esta vez el orgullo se ensanchó en la sala del cine Caribe, al recibir 189 estudiantes sus títulos universitarios de la Alta Casa de Estudios en la Isla de la Juventud.

En el acto, donde estuvieron presentes las máximas autoridades del Partido y el Gobierno del territorio, Jesús Lázaro Trujillo Abad, del curso por encuentro y José Mangana Bartutis, del diurno, merecieron el reconocimiento de la universidad Jesús Montané Oropesa y de los presentes por resultar los alumnos más integrales; al propio tiempo este último recibió el Premio Feu por su destacado desempeño en la organización estudiantil.

Mangana Bartutis, al hablar en nombre de los graduados, manifestó que “no celebramos únicamente el fin de una etapa académica sino el resultado de años de sacrificio, esfuerzo, perseverancia y sueños compartidos”.

Dijo que para él constituye un honor representar una generación que aprendió a crecer en medio de grandes desafíos, que hoy llega a esta meta con la satisfacción del deber cumplido y agradeció

a profesores, familiares y demás trabajadores de la institución educativa por haberlos instruido y acompañado hasta este resultado.

Durante la jornada de celebración también les otorgaron estímulos a los estudiantes con Títulos de Oro en las diferentes especialidades, a los mejores graduados por componentes y aquellos que merecieron el Premio al Mérito Científico; así como a los sobresalientes en el proyecto *Educando por amor*.

Esta graduación tuvo la particularidad de entregarles sus diplomas de graduados de la Universidad de las Ciencias Informáticas a dos jóvenes que culminaron sus estudios en la Universidad pinera al dificultárseles el traslado hacia la capital del país debido a los efectos del bloqueo y cerco de combustible al que Estados Unidos somete a la nación.

Por su parte, el Máster en Ciencias Noel Meléndez, rector de la Alta Casa de Estudios aquí, distinguió los logros del centro educativo en medio de las complejidades actuales y exhortó a quienes reciben sus títulos en esta graduación dedicada al Centenario de Fidel Castro a “dar todo su aporte al desarrollo social y económico que necesita la Isla de la Juventud”.



¡Cuba no se rinde! ¡La Isla de la Juventud no se rinde!

Expresó Rafael Ernesto Licea Mojena, primer secretario del Comité Municipal del Partido Comunista de Cuba en la Isla de la Juventud, en el acto central por el aniversario 73 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes el 26 de julio de 1953

Compañeras y compañeros:

No he venido a contarles una historia que ya conocen de memoria. No he venido a repetirles la fecha, el lugar, los nombres. Esa memoria la llevan tatuada en el alma, igual que llevan tatuadas las dificultades de cada día. He venido, en cambio, a hablarles de lo que viene después de la memoria. He venido a hablarles de lo que hacemos con lo que recordamos.

Porque el Moncada no fue un final. Fue apenas un principio. Y el principio que aquellos jóvenes escribieron con su sangre no era el de una gesta heroica para ser celebrada una vez al año.

Era el principio de una rebelión contra la injusticia, contra la indiferencia, contra la idea de que el futuro es algo que se espera sentado.

Hoy, en esta Isla de la Juventud, frente a ese mar que nos conecta con la patria grande y con el mundo, el principio sigue vivo. Pero el combate ha cambiado de forma.

El contexto es extraordinariamente complejo y no voy a endulzarlo. El recrudecimiento del sexagenario bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos a nuestro país, ese cerco genocida que asfixia a nuestro pueblo, se ha intensificado hasta extremos de máxima presión. La persecución financiera es real, diaria, y obstaculiza hasta la última gota de combustible, cada medicamento, cada pieza y cada tecnología que el país necesita.

El cerco energético, las sanciones secundarias que internacionalizan el bloqueo, la campaña de intoxicación mediática... todo eso está ahí, y duele. Sí, duele mucho a la madre que no le llega en tiempo la leche para su hijo, en el trabajador que enfrenta un apagón de más de ocho horas, en el

anciano que espera un medicamento que no llega.

¡Duele! Y no ocultarlo es el primer acto de respeto hacia ustedes.

Pero permítanme decirles también lo que veo cuando miro más allá de las carencias y del dolor: veo a una Empresa en Sabana Grande que, contra viento y marea, realiza inversiones en versión cooperada para la siembra de 750 hectáreas de arroz, y sueña con las otras 750, para que esta Isla pueda autoabastecerse de un alimento tan básico y tan sagrado.

“LA TIERRA NO PREGUNTA DE DÓNDE VIENES, SOLO TE PIDE QUE LA TRABAJES”

Veo a los productores de porcino, avícola, del lácteo y el cárnico, que están tejiendo encadenamientos productivos entre lo estatal y lo privado, demostrando que la soberanía alimentaria no es un eslogan, es sudor y tierra. Veo a los muchachos y muchachas que no esperan que el cambio llegue: lo construyen, barrio por barrio, consejo popular por consejo popular, casa por casa cuando es necesario.

Eso, compañeros, es el Moncada de hoy. No es la épica de las armas, es la épica de la resistencia cotidiana, la que no sale en los titulares, pero sostiene a este pueblo.

Hace unos días, en un recorrido por el territorio, un campesino me dijo algo que no he podido borrar de mi mente. Me dijo, y cito: “La tierra no pregunta de dónde vienes, solo te pide que la trabajes”. Y he pensado mucho en eso.



En cómo el bloqueo, como la tierra que demanda nuestros brazos, no pregunta, no negocia, no razona: ¡Aprieta! Pero la tierra, la nuestra, la de la Isla de la Juventud, sigue ahí, esperando que la trabajemos, esperando que no nos rindamos y la hagamos nuestra de verdad con nuestra labor cotidiana.

Por eso, cuando hablamos de las 176 transformaciones económicas y sociales que hemos aprobado, no estamos hablando de un experimento teórico ni de una concesión a nadie. Estamos reafirmando una respuesta soberana, audaz y necesaria, en un contexto que nos exige, como nos legó Fidel, próximo a cumplir el Centenario de su natalicio: “Cambiar todo lo que tenga que ser cambiado”.

Estamos hablando de más autonomía para los municipios, de darles espacios a nuevos actores económicos, de incentivar la inversión, de descentralizar, de soltar amarras que ya no sirven, sin renunciar jamás a la esencia socialista de nuestra Revolución.

Pero ninguna transformación, por bien diseñada que esté, funcionará si no la hacemos nuestra. Si no la empujamos desde abajo. Si no la defendemos en cada comunidad, en cada centro de trabajo, en cada escuela... **(Ver más)**



Sí, vive la manifestación insignia de la plástica

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Ricardo Alarcón Hernández

Muchas veces se ha abordado en esta sección cultural el tema de la salud de la plástica pinera, mas, después de la inauguración del Salón de Cerámica La Vasija 2026 en la mañana de este miércoles 22 de julio, con certeza podemos decir que esa, su manifestación insignia, vive.

El principal espacio expositivo de la Isla de la Juventud, la galería de arte Martha Machado acoge hasta el venidero mes de agosto la muestra que comprende una treintena de piezas de consagrados artífices y estudiantes en formación de la especialidad de Artes Visuales de la carrera de Instructores de Arte.

Elías Heredia, multipremiado creador en otros eventos resultó con A pesar de todo, ser el más premiado de la versión de este año del Salón, una de las principales concreciones del Consejo Municipal de las Artes Plásticas, secundado por otro grande y principal

defensor de la cerámica a la que le ha hecho no pocos aportes en el proceso de creación, Antonio Lewis.

Heredia, presidente también de la filial local de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (Acaa), recibió el primer premio de La Vasija por apropiarse de imágenes icónicas de la historia del arte para hablar sobre la reconciliación que siempre es posible a pesar de los múltiples conflictos del mundo actual, y los colaterales concedidos por el Fondo Cubano de Bienes Culturales y el Centro Municipal de la Música y los Espectáculos.

“Esta pieza hecha con arcilla refractaria y esmalte llevó un análisis a profundidad para su concepción buscando apropiaciones de otros artistas de diferentes partes del mundo y que al pasar de los años han criticado el fascismo y hoy en día lo vemos más que nunca. Tomé fragmentos de Guernica, el Grito de Munch lo saqué del puente y lo puse en un balcón; tomé Las beatas de Fidelio Ponce, las manifestaciones de los pueblos..., pero como dice el título a pesar de todo no deja de ser este un mundo de un juego de ajedrez donde los peones y los animales son los que van delante, pero también a pesar de todo ellos se aman y los dirigentes y los reyes caen, esa es la idea de la obra”, explicó Elías al tiempo que dijo que sigue creando con el barro, pues en las condiciones difíciles que se vive debido a la situación electroenergética es lo que se puede quemar a bajas temperaturas y el papel maché.

El segundo galardón que otorgó el jurado recayó en De isla a isla de Abelardo Echavarría y el tercero fue para la instalación Genocidio de Lewis.



Fueron merecedores de menciones en igualdad de condiciones, José Lázaro Vázquez, por su obra Somos somos y Lázaro Hernández con Reflexión.

El destacado artífice Agustín Villafañá se sumó a la entrega de premios colaterales escogiendo a El nido del rakú de Yusimí Betancourt. Por su parte, el proyecto galería Martha Machado con el reconocido artista Alexis Leyva (Kcho) al frente premió a Ojo de eleguá de Lewis, mientras que la Escuela de Educación Física estimuló a Celeste Aranda por La fruta prohibida y a Tania Cabrera con su propuesta Sincretismo y la Acaa optó por Reflexión de Lázaro Hernández.

Como dijera el crítico de arte y curador Javier Negrín en las palabras al catálogo, estos creadores persisten en dejar su huella en el barro, en convertir las arcillas de esta pequeña isla en objetos de belleza singular y en transformar la tierra primigenia en artefactos simbólicos que nos hablen del pasado y hablen para el futuro.



Breve
Adel
Arte

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Perfil Yuslaydis Rodríguez en Facebook



Como regalo a las niñas y niños de la Isla de la Juventud en este Verano 2026, el elenco del grupo de teatro Pinos Nuevos continúa presentando su último reestreno Mandamás.

Con texto original de Dora Alonso, dirección general de Delvis Dubois y artística de Yuslaydis Rodríguez, la familia pinera puede disfrutar de la puesta los días sábado 25 y domingo 26 de julio en el horario de las siete de la noche en la sede habitual del grupo, la Sala teatro Pinos Nuevos.

De todo y para todos

A CARGO DE
Mayra Lamotte
Castillo



FRASE DE LA SEMANA



(...) ¿No la veís? Mi bandera es aquella que no ha sido jamás mercenaria, y en la cual resplandece una estrella, con más luz cuando más solitaria (...).

Bonifacio
Byrne

Ingredientes:

- 3 mazorcas de maíz tierno
- 2 tazas de arroz
- 3 cucharadas de aceite
- 2 ½ tazas de agua
- 1 cucharadita de sal
- 1 cucharada rasa de azúcar
- ½ cucharadita de bijol
- 1 pizca de pimienta molida

Preparación:

Pele las mazorcas de maíz y desgránelas, ponga a cocinar las tusas de maíz en agua y déjelas hervir hasta que el líquido se haya reducido a dos tazas. Mientras las tusas se hierven, sofría el arroz crudo en el aceite caliente hasta que esté dorado. Luego agregue el maíz desgranado crudo junto a la sal, el azúcar, el bijol y la pimienta en dos tazas de caldo de las tusas. Tápele y cocínelo a fuego mediano durante 30 minutos, o hasta que el arroz se ablande. ¡Listo para saborear!

EN LA COCINA

ARROZ AMARILLO CON MAÍZ



INICIATIVA

La Doctora en Pedagogía Clara Moya Duany es una mujer sensible que matiza su vida cotidiana con el amor a su familia, amistades y el acompañamiento solidario desde lo personal a niños, niñas, adolescentes y jóvenes mediante su Proyecto Oncopediátrico Comunitario Casita de Chocolate.

Ella tuvo la iniciativa de publicar en su perfil de Facebook: Les comparto un vistazo de mi *Ojo de Agua*... Fotos tomadas después del aguacero... Como todo lo bueno...pasa, el jardín volvió a la normalidad. Yo todo lo atesoró en fotos...Doy gracias a Dios, por concederme el don de la autoconsolación. Siempre me regala un detalle sencillo y en casa para que mi mente siga funcionando en el modo Resiliencia Creativa. Me encanta la fotografía...Hay personas que gastan una fortuna, en busca de la musa ... Jiji.

La musa me busca a mí. Como una niña chiquita comparto mi juguete nuevo... Una Foto Hermosa.

CHIN, CHIN... LA LLUVIA CAYÓ



LAS PERSONAS FELICES

- No **presumen**
- Hablan **menos**
- Aprenden **diariamente**
- Ayudan a **otros**
- Ríen **más**
- Ignoran a personas **tóxicas**

DE LA LENGUA MATERNA

Completa la frase:

La población de ese país es muy _____

- a. Longeva
- b. Lonjeva
- c. Lonjéva

Respuesta:
a.- Longeva

FOTO INSÓLITA

¿Alguna vez has visto el talón de un erizo? Si tu respuesta es no, ¡aquí lo tienes! Fascinante instantánea presentada en el concurso de fotografía de National Geographic celebrado en Rusia.



De amor también se escribe en Verano

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

Viven los habitantes de la Isla de la Juventud como el resto del país la etapa veraniega, más desde esta parte de la nación también de la mano de la poesía con la convocatoria al Concurso de poesía de Amor de Nueva Gerona José Ángel Buesa 2026.

La filial pinera de la Asociación Hermanos Saíz, junto a las editoriales Áncoras y El Abra, la Dirección Municipal de Cultura, el Centro Municipal del Libro y la Literatura, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y el Sistema Municipal de Casas de Cultura, convocan a otra edición de la competición.

En la misma y según consta en la convocatoria oficial, podrán participar todas las personas residentes en el Municipio, que no tengan libros publicados. Concurrirán, por supuesto, en el género Poesía, el único del certamen, de tema romántico, con un cuaderno de textos inéditos, que oscilará entre diez y 15 cuartillas, a doble espacio, Arial 12.

Los concursantes se acogerán al sistema de lema o seudónimo. Las obras solamente podrán ser enviadas a la dirección de correo electrónico: ancorasediciones@gmail.com. Se enviarán dos documentos Word, uno con la obra identificada con seudónimo y un segundo documento con los datos personales del autor: Nombres y apellidos, carné de identidad, dirección particular y teléfono. De no cumplir con todos los requisitos anteriores, su cuaderno quedará descalificado de forma automática.

El jurado estará integrado por escritores de relevancia del territorio, que entregará un Premio Único y tantas menciones como estime conveniente en igualdad de



condiciones. El veredicto se dará a conocer el domingo 23 de agosto como parte del

cierre de la 34 edición de la Feria Municipal del Libro que se estará realizando por esos días en el territorio, en el horario de las 9:00 p.m. en el patio de la sede de la Asociación Hermanos Saíz ubicada en el Paseo Martí.

Un premio en metálico (MN), diploma acreditativo y un lote de libros de las editoriales pineras recibirá el ganador, mientras que las menciones serán estimuladas con diplomas acreditativos. Las instituciones convocantes otorgarán premios colaterales, así como los proyectos La República Poética, la Tertulia El Aleph y Tendedera Poética Isla. El Centro Municipal del Libro por su parte otorgará un premio en metálico.

La filial de la Asociación Hermanos Saíz, con el apoyo de instituciones culturales del Municipio, organizará al ganador un recital de poesía. El plazo de admisión vence el miércoles 18 de agosto de 2026.



TU PEDACITO PARA CULTIVAR

Proteja sus cultivos con plantas repelentes

POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

ILUSTRACIÓN: Canal Interés Agronómico de Youtube

Casi todos los organopónicos que conozco, en la Isla de la Juventud, tienen posteando cercas a varios árboles de Nin. Una forma práctica y económica de repeler vectores que favorecen la entrada de plagas y la proliferación de enfermedades.

Esto, a menor escala, motiva la entrega de hoy, el conocimiento y aplicación de plantas repelentes, útiles —en pequeña escala— para blindar el patio, huerta o parcela de sus afanes.

Cuatro de estas se usan también para confeccionar coimientos o brebajes de consumo frecuente y probada utilidad contra enfermedades o dolencias comunes a la salud humana.

Cada suelo tiene un ecosistema que lo diferencia de otros. Y es bueno saberlo. Usted, con toda probabilidad, ya conoce quienes invaden el suyo con mayor frecuencia y en qué estación del año proliferan. Siguen cierto orden de aparición.

Y este conocimiento le permitirá, a partir de ahora, anticipar su próximo arribo y adelantarse a su entrada, protegiendo cada cultivo con la o las plantas repelentes de preferencia.

PLANTAS REPELENTES MÁS EFECTIVAS



ALBAHACA

- ➔ REPELE: MOSQUITOS, MOSCA BLANCA, PULGONES.
- ✓ IDEAL JUNTO A TOMATES Y PIMIENTOS.



ROMERO

- ➔ REPELE: POLILLAS, PULGONES, MOSCA DE LA ZANAHORIA.
- ✓ BUENO PARA ZONAS SECAS.



MENTA

- ➔ REPELE: ÁCAROS, HORMIGAS, PULGONES.
- ✓ MUY INVASIVA, CONTROLAR SU CRECIMIENTO.



CALÉNDULA

- ➔ REPELE: PULGONES, MOSCA BLANCA, NEMATODOS.
- ✓ ATRAE INSECTOS BUENOS COMO MARIQUITAS.



LAVANDA

- ➔ REPELE: MOSQUITOS, POLILLAS, PULGAS.
- ✓ ÚTIL EN BORDES DEL HUERTO.



AJO

- ➔ REPELE: ÁCAROS, MOSCA DE LA ZANAHORIA, PULGONES.
- ✓ TAMBIÉN SIRVE EN PREPARADOS LÍQUIDOS.



Lugo, el Volga y la pasión del Victoria

POR Ana Isa Verdecia Vázquez (*)

FOTOS: Cortesía del entrevistado

EN EL TALLER del periódico, la rotativa respiraba como un animal cansado que no puede dejar de moverse; las hojas salían en tiras, el taller olía a tinta, plomo y a café frío..., y en medio de ese ritual estaba Carlos Alberto Lugo Dámaso, Lugo para todos, con las manos manchadas y la paciencia de quien conoce cada tornillo del oficio. No era un periodista con credenciales, pero su presencia marcaba la puntualidad y el pulso de la redacción: llegaba antes que la luz y se iba cuando ya nadie quedaba; en ese tiempo intermedio movilizaba historias que no siempre cabían en las páginas.

Llegó al periódico desde muy joven, después de pasar el servicio militar, donde fue conductor, mecánico e instructor de tanque; entró por la puerta de atrás, por la confianza de Pedro Blanco y la exigente mirada de Nieves Varona, su directora en aquella época, y se quedó por el afecto que encontró.

En los primeros años de trabajo, desde La Habana le asignan un Volga a la dirección del medio y "nos toca la tarea de ir a buscarlo a mí y a Juventud el otro chofer".

Lo manejó por mucho tiempo convirtiéndolo en su estandarte: lo lavaba, lo pulía, lo conducía con extrema precisión, porque ahora servía al sistema informativo en la Isla, y esa era su más importante misión.

En el periódico existían tres transportes: un Lada, un Lada Combi y el Volga. Se estimulaba y reconocía el trabajo, Nieves y el colectivo siempre buscaban la manera de crear



iniciativas, una de ellas, recuerda... era comparar el cuidado del transporte mediante una especie de emulación.

"Siempre me fotografiaban al lado del Volga, lo tenía impecable", dice, y en él cabe la modestia de quien sabe que un carro puede ser más que un carro: la extensión de una responsabilidad superior, el vehículo que llevaba la voz del Victoria oportunamente a cada rincón.

Las coberturas fueron su gran escuela, vivió junto a los periodistas el importante proceso de creación y construcción en el municipio de las fábricas de cerámica Segundo y Tercer Congresos del Partido. Disfrutó de las caravanas de la Brigada Carlos Roloff, aprendió a leer rutas y a escuchar a los que no hablan en titulares. Junto a Mario Arias, Jorge Gutiérrez y Pedro Blanco recorrió y visitó todos los lugares de la Isla y fue acumulando anécdotas que luego contaba con brillo en los ojos.

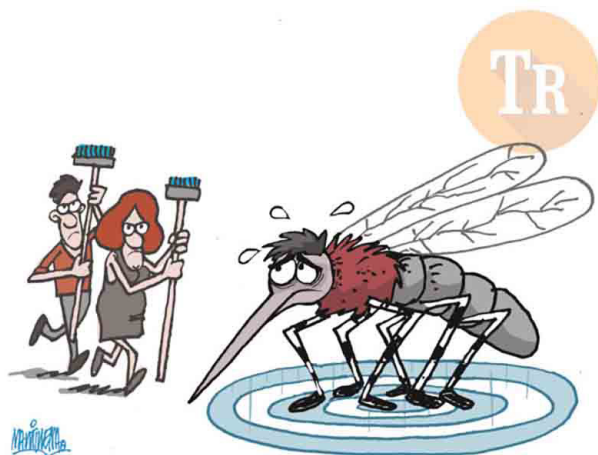
Recuerda el Día Nacional de la Defensa que se realizó en la carretera del Colony como si fuera una escena filmada: subió a una enorme piedra junto a Carlos Dámaso y Honorio Cossío, para que los fotorreporteros tuvieran mejor ángulo para las imágenes, y desde allí, con el viento en la cara, entendió que su trabajo también era facilitar la mirada profesional de otros.

Las noches de tirada eran un verdadero ajeteo colectivo. Cuando la máquina se atascaba, bajaba al taller y se arremangaba; cortaba papel, empaquetaba, desataba la rotativa y, cuando el reloj marcaba las tres o las cuatro de la mañana, se encargaba de llevar a los periodistas que no eran de la Isla a sus hospedajes. "Pasábamos mala noche, sí, pero felices cuando finalmente salía el periódico", recuerda con una sonrisa que mezcla cansancio y orgullo. Nadie se iba hasta que la última página estuviera lista; esa era la ley no escrita que mantenía unido al equipo. En el archivo, con Olguita y Jorge, aprendió a ordenar documentos y a leer el latido del trabajo periodístico de cualquier género. No era un lector académico, pero siempre tenía algo a mano; su humildad contrastaba con la curiosidad que lo empujaba a entender cómo se redactaba, cómo se corregía, cómo se sacrificaban los periodistas para dar futuro a sus hijos... (Ver más)

Ponderan la sostenibilidad y la salud en la Isla

POR Damaris Díaz Guerra (*)

ILUSTRACIÓN: Martirena/ Periódico Trabajadores



En una jornada marcada por el compromiso con el bienestar de la ciudadanía y el desarrollo local, tuvo lugar en la sede del gobierno local la reunión de Sostenibilidad. Este encuentro, que reunió a los principales cuadros del territorio y especialistas en diversas ramas, buscó articular soluciones efectivas a los desafíos actuales que enfrenta la comunidad pinera. La agenda fue exhaustiva, priorizando el análisis de la situación epidemiológica en el territorio, donde la atención se centró, particularmente, en la vigilancia y el control de enfermedades que han mostrado incidencia en los últimos meses.

El comportamiento de los casos febriles detectados en la población fue uno de los puntos neurálgicos del debate. Se enfatizó en la necesidad de reforzar la higiene comunitaria y se hizo un llamado a la incorporación activa de los pobladores

en las tareas de saneamiento y limpieza de las zonas residenciales. Al respecto, Rafael Ernesto Licea Mojena, primer secretario del Partido aquí, subrayó que la salud pública no puede desligarse de la responsabilidad ciudadana, y que cada acción individual contribuye a la protección colectiva.

En este sentido, se abordó el control de la calidad del agua como prioridad, reconociendo que su adecuada potabilización es esencial para evitar brotes de enfermedades. Asimismo, se discutió la importancia de la fumigación en los barrios, proponiendo que los centros de trabajo convoquen a los trabajadores interrumpidos para que se sumen a estas labores, garantizando así mayor cobertura y efectividad en el enfrentamiento a vectores.

La empresa de Servicios Comunales presentó un plan de acción que incluye la chapea de áreas verdes y la recogida de desechos sólidos. Se destacó que estas tareas no deben limitarse al corte de hierbas, sino también al traslado de la basura, proponiendo alternativas como la contratación de carretones de caballos para garantizar la eficiencia en el proceso. La búsqueda de soluciones creativas y viables fue un eje transversal en las intervenciones, reflejando la voluntad de no detenerse ante las limitaciones materiales.

Otro aspecto relevante fue la convocatoria a las Zonas de Defensa para que se integren en estas acciones, fortaleciendo la articulación entre instituciones y la comunidad. La reunión evidenció que la sostenibilidad no se reduce a un concepto ambiental, sino que se vincula directamente con la salud, la organización social y la capacidad de respuesta ante los problemas cotidianos.

Los especialistas en Epidemiología expusieron estadísticas recientes y alertaron sobre la necesidad de mantener una vigilancia constante en los meses de mayor calor, cuando las condiciones favorecen la proliferación de mosquitos y otros agentes transmisores de enfermedades. Se insistió en que la prevención es la herramienta más eficaz y que la educación sanitaria debe ser un componente permanente en la estrategia local... **(Ver más)**

CONVOCATORIA

La Ley No 132, Ley de Organización y Funcionamiento de las Asambleas Municipales del Poder Popular y de los Consejos Populares, aprobada por acuerdo de la Asamblea Nacional del Poder Popular en Sesión Extraordinaria, el 20 de diciembre de 2019 en el capítulo III, sección Primera, artículo 19, inciso b) atribuye a los presidentes de las Asambleas Municipales las facultades para convocar las sesiones de estas.

En consecuencia, con lo anterior.

CONVOCO

Para el 31 de julio del año 2026, a las 1:30 p.m. en el teatro del Poder Popular, la XXVII Sesión Ordinaria de la Asamblea Municipal del Poder Popular, correspondiente al XVIII Período de Mandato, la que tratará: Rendición de cuentas sobre los servicios que presta la transportación marítima y de carga en el territorio. Dictamen de la CPT de servicios. Rendición de cuentas del consejo popular 26 de Julio. Dictamen de la CPT de órganos locales. Análisis de la ejecución del Presupuesto



y Plan de la Economía al cierre del I semestre del año 2026. Dictamen de la Comisión Permanente de Trabajo Económico. Valoración del comportamiento de la calidad de los servicios en el sector del comercio y la gastronomía por la CPT de los servicios y transporte. Evaluación del cumplimiento de los indicadores de los Programas del Minal, en correspondencia con el Programa de Gobierno y la Estrategia de Desarrollo Municipal. Dictamen de la Comisión Permanente de Trabajo de atención a la Agricultura, Construcción, Energía y Minas.

Circúlese la presente entre los delegados a la Asamblea Municipal del Poder Popular, las organizaciones políticas y de masa e invítese a los representantes de las entidades según proceda y publíquese en los órganos locales de comunicación masiva para conocimiento general.

Dado en Nueva Gerona, Isla de la Juventud, a los 21 días del mes de julio de 2026, "Año del Centenario del Comandante Fidel Castro Ruz".

Yuladis García Segura
Presidenta AMPP

VICTORIA

FUNDADO EL 20 DE
FEBRERO DE 1967
ISSN 0864-33851

E-mail: cip228@periodicovictoria.cu; Teléfono: 46324868
Dirección: Carretera La Fe km 1½, Nueva Gerona.



pivictoria_isla



Periódico Victoria Isla



@Victoria_Isla



Periódico Victoria Isla de la Juventud



@Periódico Victoria

Director: Gerardo Mayet.
J' de Redacción: Niurka Morales.
Creadores gráficos: Emilio Pérez,
Yancel Pantoja y Osmany Castro.
Correctora: Yojamna Sánchez.