



Celia, mujer en
revolución

2

"Enamorar" a la fuerza
laboral del mañana

3

Avanza proyecto
para la soberanía
alimentaria

4

www.periodicovictoria.cu

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ MUNICIPAL DEL PARTIDO EN LA ISLA DE LA JUVENTUD

EDICIÓN 12



POR Gloria Morales Campanioni (*)

FOTOS: Yoandris Delgado Matos

COLOREARLE los días es poco; ella igual nos los pincela con su amor como milagro andante; entiendo lo que un hijo no dice; su abrazo dura mucho después de que te suelta y su beso es lo más sincero del mundo.

Decir madre inspira fuerza, refugio, alas, luz, consejos, regaños, disciplina, triunfos, unidad familiar, sacrificios, ahorros para comprarle "algo" a ese que nunca crece en su mente; es regazo de acurruco y enjambre de cariño que llena de regocijo como abeja en flor de lirio.

En su alma se esconden dolores com-



ABRAZARLA 365 VECES

partidos, angustias, alegrías, confesiones de amores, nacimientos de los hijos, lágrimas "curadas" mientras su abrazo silencioso nos repone el corazón. Sus ojos son como un lago que refleja el cielo en su cristal, limpio, puro, transparente.

Amarla es un compromiso de por vida que se extiende más allá de la infancia a lo largo de las distintas etapas de la vida. Celebra nuestros éxitos y ofrece un hombro donde apoyarse en los momentos difíciles.

Su amor incondicional está presente siempre y se hace más intenso con esas gotas de amor salidas del instinto maternal, cuyo reflejo traspasa su propio cansancio, supera desvelos, enfermedades, angustias y otras situaciones por el bienestar y educación de sus hijos.

Verla pegada al fogón inventándole una "bobería al niño", como alega ante la multiplicidad de ingenio culinario de los tiempos que corren, habla de su estirpe de guerrera. Por ello y más enorgullece ser recíprocos, retribuir cada mimo y consentirla con sus 60, 70 u 85 almanaques, como es mi caso este último.

Tengo la dicha de contar aún –toco maderá– con la presencia de mi madre; no es la misma ya, sus ojos no pueden ver a sus seis hijos producto de glaucoma, además de ser nefrópata, hipertensa, y otras enfermedades que demandan de cuidados extremos y velar cada minuto por su alimentación y medicamentos.

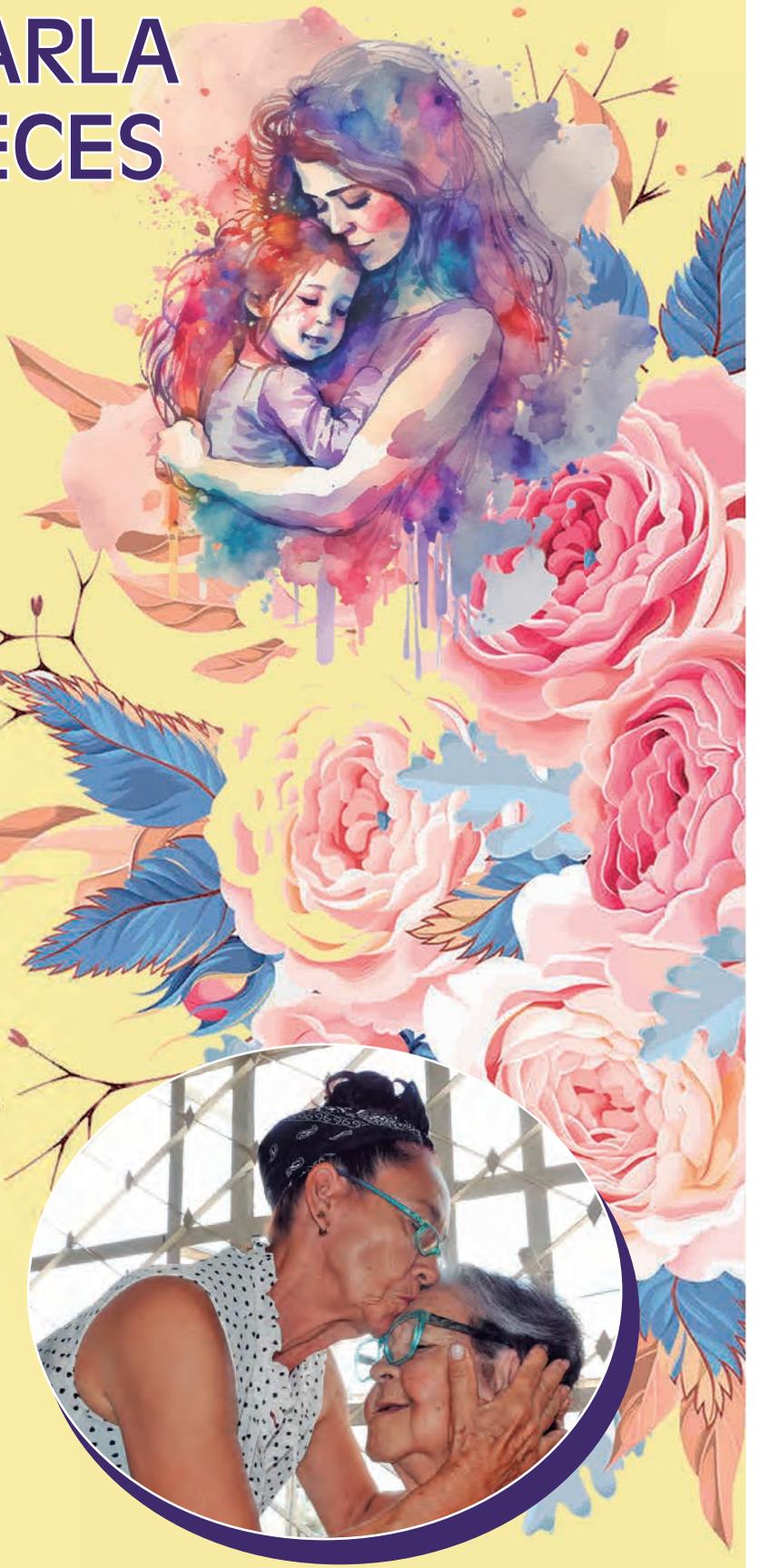
"Como un elefante yo sé caminar. Mano arriba...", le tarareo a mi Ofelia, mientras sostengo sus manos y le sirvo de bastón para trasladarla de un lado a otro en la casa. El estribillo me trae a la memoria las primeras canciones infantiles enseñadas a mi hijo.

Sonríe, suspira, camina bien pausado y me regala la sonrisa que siempre la acompaña, por la cual me niego a pensar en ella solo el segundo domingo de mayo.

Ni tampoco googlear frases bonitas y cursis para ese Día de las Madres, ideado por la norteamericana Anna Jarvis, quien luchó por homenajear a su madre por el esfuerzo y empeño que tuvo en reconciliar a los dos bandos de la guerra civil estadounidense.

Pensar en mamá es abrazar el amor los 365 días del año. Hagámoslo siempre.

(*) Colaboradora



El pueblo pinero se alista para celebrar el próximo jueves 15 de mayo el aniversario 70 de la excarcelación de Fidel y demás Moncadistas de Presidio Modelo. Desde las 3:30 de la madrugada

iniciará la concentración popular en calle 37 para dirigirse hacia el Monumento Nacional con aseguramiento de transporte.

El acto de conmemoración será a las 7:30 a.m., donde recordaremos

con unidad y júbilo la histórica fecha para resaltar los colores de nuestra bandera y el coraje de aquellos jóvenes que siguen siendo inspiración para las actuales generaciones de cubanos.

Celia, tan delicada como tenaz

POR Mayra Lamotte Castillo

FOTO: Archivo

El vientre desciende, un ser asoma y saluda la vida con su llanto que llena de dicha a la madre, regocija al padre y a la familia que crece: ahora con la recién nacida suman nueve hijos de la pareja formada por el médico rural Manuel Sánchez Silveira y la manzanillera Acacia Manduley Alsina.

Hay cierto presagio en el instante en que emocionados sus padres la nombran: Celia Esther de los Desamparados. Es nueve de mayo de 1920, batey de Media Luna, en el Oriente cubano.

Al pasar los años se hace habitual la imagen —a veces bajo la lluvia— de la niña sobre el lomo del caballo a espalda del padre para servirle de enfermera en la asistencia urgente a los campesinos sin centavos.

La chiquilla que le encanta asar boniatos en las oquedades del terreno con una tapa de hierro a modo de parrilla, da paso a la adolescente a quien las muchachas del pueblo buscan para el diseño de sus vestidos o la que hace bromas tremendas como recolectar hormigas y lanzarlas al bolsillo de un varón vanidoso.

En un abrir y cerrar de ojos esa propia adolescente se convierte en la joven que el 21 de mayo de 1953 (año del centenario de José Martí), junto a su padre y la



escultora Lilia Jilma Madera Valiente suben a lomo de mulos el busto en bronce del Maestro y lo colocan en la cima del Pico Turquino, cual faro de luz y guía.

Así también en la Navidad de 1953 prepara comidas y dulces para que sientan menos los rigores de la cárcel los jóvenes liderados por Fidel Castro Ruz que asaltaron los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, en Santiago de Cuba y Bayamo, respectivamente, para desencadenar la lucha armada contra la dictadura de Fulgenio Batista.

Su mamá muere siendo Celia joven.

En Media Luna vive con su familia dos décadas hasta 1940 que se traslada a Pílon con el padre, donde pasa casi 16 años. Con Sánchez Silveira —hombre culto y comprometido con el Partido del Pueblo Cubano Ortodoxo— tiene la posibilidad de recorrer Cuba y observar de cerca el efecto de la pobreza en los pacientes, por lo que toma conciencia de la triste realidad que impera en el país.

Detrás de una figura frágil en Norma, Lilian, Carmen, Caridad y Aly (seudónimos de guerra) existe una mujer temeraria que desde la clandestinidad pone en

jaque a la tiranía y cumple importantes misiones de la Dirección Nacional del Movimiento 26 de Julio como guiar al periodista del *New York Times* Herbert Matthew para entrevistar a Fidel y con la publicación echar por tierra la propaganda batistiana basada en la supuesta muerte del jefe de la guerrilla.

Cuando en la ciudad su vida corre peligro sube a la cordillera, es la primera mujer que ocupa la posición de soldado combatiente en el Ejército Rebelde. Es tan delicada como tenaz; nunca descuida su apariencia, le gusta adornar su cabello con la flor mariposa, anda con su fusil M-1 y con sensibilidad precursora carga su mochila, donde guarda la memoria escrita de aquella gesta. Gracias a ella, después del triunfo se crea la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado.

Participa en el combate El Uvero como integrante del pelotón de la comandancia y, de igual modo, desempeña un papel destacado en la creación, el cuatro de septiembre de 1958 —tras una reunión de siete horas entre Fidel y su Estado Mayor— del batallón femenino Mariana Grajales, que opera en la zona de La Plata, Sierra Maestra.

Al triunfo de la Revolución, a pesar de sus muchas responsabilidades, nunca se aleja del pueblo que populariza la frase: “Si tienes un problema escríbele a Celia”.

A 105 años de su natalicio ese es el recuerdo perdurable de la única, humilde y extraordinaria Heroína de la Sierra y el Llano, que late en el corazón de un pueblo entero.



POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

FOTO: Archivo

Dayana Murguía Méndez acaba de regresar a nuestro país después de cursar una beca de seis años en Berlín, Alemania, en la universidad Humboldt que le subvencionó estudios para alcanzar la categoría A de Doctora en Ciencias. ¿El tema de su tesis? “Educación socialista, ayuda y cooperación internacional en el Tercer Mundo. Las becas

oficiales de la Isla de la Juventud cubana (1977-2012)”.

Dayana, según la rigurosa prescripción de sus tutores alemanes, utilizó las técnicas de investigación que se adecuaban mejor a su propósito e incluso realizó un viaje a Mozambique, segunda nacionalidad más numerosa que hubo en tierra pinera a lo largo del proyecto. Y lo recorrió de norte a sur, durante un mes completo, entrevistando a exalumnos, profesores y dirigentes de alto nivel en los momentos

ESCUELAS INTERNACIONALISTAS EN LA ISLA DE LA JUVENTUD

Ayuda solidaria, ¿un sórdido “negocio” cubano? (I parte)

de máximo esplendor del internacionalismo educacional cubano.

Entre las interrogantes descifradas —y que compartiera en La Fe con un grupo de exprofesores de aquellas escuelas— destacan: ¿De dónde salió el dinero para costear un proyecto de tal envergadura? ¿Hubo reciprocidad por las naciones involucradas o todos los gastos corrieron a cargo de Cuba?

“Los estudiantes ocasionaban gastos —enumeró la joven doctora Murguía— relacionados con sus condiciones de vida, alimentos, salarios a profesores y trabajadores de servicios, mantenimiento a los edificios docentes y apartamentos asignados a profesores extranjeros y familiares, material escolar, calzado, uniformes, salud, transporte, planes de recreación masiva año por año... Y Cuba cubría todos los gastos relacionados con estos, a excepción de los pasajes que iban por los países emisores de estudiantes. Pregunté directa-

mente a Grace Michel, ministra de Educación de Mozambique, quien estuvo activa durante todo el desarrollo del programa, y contestó que ese era un gasto que Cuba asumía en su totalidad, sin reciprocidad alguna”.

Como contraparte a esta realidad se ha manejado el concepto tendencioso de que el propio sistema de estudio-trabajo que se aplicaba en aquel modelo de formación educativa, el trabajo agrícola de estudiantes y profesores producía ingresos sobrados como para amortizar los gastos del sistema. Pero la investigación realizada por Murguía Méndez revela una verdad diferente.

“Los gastos iban mucho más allá de lo que pudiera recuperarse con las producciones de toronjas u otros cítricos a los cuales estaban vinculadas las escuelas.

“Y, antes de continuar, precisemos algo: en la toronja de exportación (como bien debe recordarse) nunca trabaja-

ron estudiantes extranjeros, ni alumnos cubanos tampoco. La toronja que se exportaba a los países socialistas de aquel momento, y algunos occidentales, no provenía del trabajo de los estudiantes sino de cosechadores cubanos especializados”.

Desde 1973 ya Cuba prevía que cada Esbec (los extranjeros comienzan a llegar en 1977) aportaría dos millones de pesos por cosecha, según el plan de estudio-trabajo, pero esto no resultó así.

“No todas se destinaron a secundaria básica, hubo otras asignadas a politécnicos, carreras universitarias o de preparación militar que no tenían sesiones de trabajo en el campo. Corroboran estos los informes cubanos y también los de la propia CIA, hoy desclasificados.

“Además, la toronja nunca fue el producto líder de exportación, sino la naranja. Y a esta, no sin motivo, se denominó *La Isla de las Toronjas*, no de las naranjas”.

La historia al día

DE Juan Colina La Rosa

(Semana del diez al 16 de mayo)

10 de 1964: Es inaugurada la Planta Procesadora de Caolín por el comandante Ernesto Che Guevara, ministro de Industrias del Gobierno Revolucionario.

11 de 1932: Llegan al Presidio Modelo, como presos políticos, el estudiante Armando Feito Ínsua y el abogado Carlos Diego González, ambos por oponerse a la dictadura impuesta por Gerardo Machado.

12 de 1967: Comienza la construcción del acueducto de Nueva Gerona, obra de vital importancia para el pueblo pinero.

13 de 2000: Es inaugurado el Museo Municipal con ocho salas de exposición y un

sitio para exposiciones transitorias.

14 de 2000: El General de Ejército Raúl Castro Ruz, junto a varios sobrevivientes del asalto a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y el Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo, y expedicionarios del Granma, participan en la tribuna abierta efectuada en la Isla de la Juventud.

15 de 1955: Salen en libertad desde el Presidio Modelo los jóvenes sancionados por asaltar los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, encabezados por su líder Fidel Castro Ruz.

16 de 1963: Es creada la Primera Unidad contra Incendios en el territorio.

Línea CONFIDENCIAL

Un consejo oportuno y una mano tendida con amor puede encontrar en la *Línea confidencial antidrogas*, atendida por un personal de alta calificación, a través del teléfono 103, de lunes a viernes, de nueve de la mañana a cinco de la tarde.

el PINERO

Nueva Gerona, Isla de la Juventud.

Año 23. No. 18

sábado 10 de mayo de 2025.

Año 67 de la Revolución

Dedicado al aniversario 70 de la excarcelación de Fidel y demás Moncadistas del Presidio Modelo

Júbilo de libertad y deber

POR Diego Rodríguez Molina
FOTOS: Archivo

FUERON muy torpes los verdugos de Fulgencio Batista cuando pretendieron encerrar la libertad y los sueños entre los barrotes, muros y pinares de la segunda ínsula cubana, porque en realidad voló más alto el ideal redentor desde el terruño, que tampoco pudieron aislar ni apartar del torrente revolucionario que siguió las ideas de José Martí aquí confinado mucho antes.

Tan larga data tenía el empecinamiento de los déspotas que ni desterrando al adolescente patriota pudo el colonialismo español doblegarlo, ni que fuera el autor intelectual del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, en Santiago de Cuba y Bayamo, y siguiera inspirando.

Fue lo que ocurrió aquí con los osados combatientes de esa gesta y de la que continuó igualmente heroica en la cárcel de la entonces Isla de Pinos, de donde salieron en libertad hace 70 años tras librar una batalla de ideas que trasciende y alecciona en la Patria nueva amasada tras las rejas y el aislamiento que, sin embargo, unió y preparó para venideras contiendas.

Por eso al bajar la escalinata del edificio principal de Presidio Modelo con Fidel al frente aquel domingo 15 de mayo de 1955, ellos escribieron historia, salvaron los principios y el futuro, remontaron decisiva etapa hacia la definitiva emancipación de la Patria y abrieron puerta y camino al enero victorioso de 1959 con palomas blancas, caravana de regocijo e insospechados retos.

El triunfo arrebatado a la tiranía aquel domingo en que la vanguardia se encontró con el pueblo que esperaba afuera del penal fue resultado de muchos factores y momentos desde la dura cárcel.

En su *Reflexión sobre las reflexiones* en el 2007 durante esa nueva etapa de su permanente batalla de ideas, Fidel valora sobre su confianza en la comunicación con las masas y confiesa más de medio siglo después: "Ahora constituye, igual que cuando estaba en lo que se llamó prisión fecunda, un enorme deseo de estudiar y meditar mientras dura mi rehabilitación".

"Nuestra estrategia en la prisión —apunta el asaltante Ernesto Tizol— era no perder un solo momento de la preparación política, cultural e ideológica, para estar más aptos cuando reiniciáramos la lucha una vez fuera de la cárcel".

Raúl Castro, quien compartiera junto a su hermano el aislamiento de la celda, confirma años después: "Cuando los di-



rigentes revolucionarios salimos de prisión en 1955 ya existía una estrategia de lucha elaborada", para el nuevo contexto, ahora con el programa contenido en *La Historia me absolverá*, el alegato de autodefensa de Fidel en el juicio del Moncada y que el joven líder reconstruyera y sacara burlando la férrea censura.

"Nuestra libertad no será de fiesta o de descanso, sino de lucha y deber", vaticinó el jefe del movimiento tras salir del encierro y 70 años después, ya con ese derecho convertido en patrimonio de todos, los pineros lo hacen realidad en las calles que conocieran de sus primeros pasos tras la prisión.

La escalinata por donde descendieron Fidel, Raúl y demás revolucionarios que aquel 15 de mayo abrieron etapa irreversible será tribuna ese día nuevamente de una evocación llena de simbolismo, juventud, compromiso y arte, con la misma firmeza y renovada confianza del pueblo en su vanguardia.

Y es que el movimiento popular que rememora la movilización que aclamó a su joven líder hoy convoca a hacer más, impulsar tareas, resistir y crear.

Si cada 15 de mayo agita la celebración en pos de reditar en los distintos frentes aquella victoria en que Fidel y sus compañeros salieron del Presidio Modelo a conquistar el triunfo definitivo, el aniversario 70 inspira motivaciones y empeños, porque de fiesta anda la libertad en la Isla soñada por él.

Ciertamente, no descansa este júbilo de liberación, de lucha y deber conquistado para siempre.

La vanguardia revolucionaria en prisión: tradición de lucha (1931-1958)



POR M. Sc. Roberto F. Unger Pérez (*)

FOTOS: Archivo

MARTÍ PRECURSOR

Desde el siglo XIX Félix Varela ya había nombrado a la entonces Isla de Pinos, hoy Isla de la Juventud, como la Siberia de Cuba. En 1834 se definiría su destino oficial como centro de deportación y confinamiento, y se asociaba con iguales enclaves penitenciarios norafricanos en Ceuta y Chafarinas.

La conmutación de la pena de trabajo forzoso por el de traslado a Isla de Pinos del joven revolucionario José Martí Pérez fue posible porque su benefactor, José María Sardá, se había radicado de forma oficial allí, en una finca fundada en 1868, El Abra. Martí permaneció en este territorio desde el 13 de octubre y hasta el 18 de diciembre de 1870.

Ese año la presencia de 295 deportados políticos de seguro ejerció influencia en la sociedad política pinera, sobre todo en la pequeña población de Nueva Gerona, adonde se trasladaba con frecuencia Martí, y tuvo la oportunidad, prohibida en La Habana, por su lejanía de los escenarios de la guerra, de contactar con quienes habían participado o eran colaboradores.

Es conveniente tener en cuenta el testimonio, poco divulgado, sobre la presencia de Martí en Isla de Pinos de la hija del deportado José Bellido de Luna, entonces una niña de nueve años nombrada Cora Bellido de Luna, y publicado por el periodista J. R. González-Reguera en el periódico habanero *Ataja*, en el año del centenario del Apóstol, 1953 y citado por el también periodista Diego Rodríguez Molina en el periódico *Victoria*:

"Mi papá le tomó cariño enseguida... Y lo hacía venir... a nuestra casa para que se entretuviera entre cubanos... Venían muchos... Leíamos periódicos. Todas las semanas mi papá recibía periódicos de La Habana: *El Diario de la Marina*, el *Diario de Cuba* y el *Moro y Muza*... Pero sus amigos mandaban, escondidos entre los periódicos españoles, otros periódicos de los revolucionarios. Hojas impresas, proclamas... Entonces unos cuantos se ponían en el portal... mientras José Martí, que era el que mejor leía, se ponía en el último cuarto de la casa para leer en voz alta... Cuando ya lo habían leído todo, los de atrás se cambiaban con los del portal y Martí volvía a leerlo todo para los demás... ¡Había días que tenía que leer seis tandas...!"

En la biografía de Martí, "Cesto de llamas", su autor, Luis Toledo Sande afirma: "Dondequiera que se hallara —libre en La Habana, en prisión y en trabajo forzado, relegado en Isla de Pinos, a bordo de un barco o en cualquier punto de su vida itinerante— sería un vocero, un combatiente de la Revolución cubana, y, en esa medida, un soldado de la guerra iniciada el diez de octubre de 1868 y en cuya defensa ya había afrontado para entonces pruebas terribles".

ACADEMIAS IDEOLÓGICAS

La irrupción al poder del presidente Gerardo Machado significó que se retomara el odiado destino de la insula-penal, y el primero de febrero de 1926 colocaba, personalmente, la "primera piedra" de lo que a partir de ese momento sería la mayor cárcel del país, en la que se refundaron las seis más importantes de Cuba bajo el título de Presidio Modelo, luego renombrada en la década del '40: Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos.

También se replicaría el uso de la instalación carcelaria para reprimir las ideas revolucionarias y/o discordantes con el proyecto político del grupo en el poder. El 16 de septiembre de 1931 arriba la primera cuadrilla de 24 presos políticos procedentes del Castillo del Príncipe y La Cabaña, entre ellos Raúl Roa García, Pablo de la Torriente Brau, los hermanos Barceló Gomila (Gabriel y Matías), que sumaron hasta 539 contabilizados por Pablo, y que guardaron prisión hasta enero de 1933. Algunos llegaron después y otros salieron antes.

Fueron ubicados en el Pabellón No.2 de enfermos mentales, y allí fundaron la academia ideológica, nombrándola Carlos Marx. Así daban continuidad a la "Academia" creada en el Castillo del Príncipe, en enero de 1931, para el debate de temas políticos, a cargo de su "Secretario Perpetuo": Pablo.

Tras los asaltos a los cuarteles Monda y Carlos Manuel de Céspedes, los 29 jóvenes sancionados fueron también trasladados al Reclusorio Nacional de Isla de Pinos. El grupo principal arribó el 13 de octubre de 1953, en igual fecha que el autor intelectual de dicha gesta lo hizo, pero en 1870. Fidel Castro y Fidel Labrador lo harían el 17 de ese mes y año.

Al igual que los primeros revolucionarios de la década del '30 Fidel y sus compañeros fundaron la academia ideológica Abel Santamaría Cuadrado, organizaron la biblioteca Raúl Gómez García y una cooperativa para apoyar la alimentación y otras necesidades a la nueva vanguardia revolucionaria, con indepen-



dencia de su contribución financiera.

Fidel imparte clases de oratoria, Economía Política, Filosofía e Historia Universal; reconstruye su histórico alegato *La historia me absolverá*, organiza su distribución para que el pueblo conociera el programa de lucha; le agita el país a Fulgencio Batista mediante el uso de la propaganda revolucionaria y denuncias de los crímenes con sus compañeros, y la corrupción imperante.

También se puso al frente de la lucha iniciada por el Movimiento de Madres Cubanas, devenido Comité Pro-amnistía de los Presos Políticos de Isla de Pinos, hasta alcanzar la excarcelación el 15 de mayo de 1955. Por eso este período fue nombrado por el líder revolucionario, "prisión fecunda".

La falsa unidad monolítica del ejército, tantas veces divulgada por Fulgencio Batista Zaldívar, fue ocultada tras los muros de la circular No.4 del Reclusorio Nacional de Isla de Pinos desde 1955: allí fueron aislados los disidentes de la Conspiración del cuatro de abril (El pueblo los identificó como Movimiento de los Puros), de la Motorizada de La Habana, de la Marina de Guerra y la aviación que eran colaboradores del Movimiento Revolucionario 26 de julio, o que no estaban de acuerdo con el régimen tras el golpe de Estado del diez de marzo de 1952.

También fueron ubicados en galera una parte de los rebeldes que salvaron su vida en el desembarco del yate Granma, entre ellos Jesús Montané Oropesa; y otros como Armando Hart Dávalos, con intensa lucha clandestina. Había, además, representantes del Partido Socialista Popular que sumaron unos 564; de ellos, 426 del MR-26-7, 106 de las Fuerzas Armadas,

diez del Directorio Revolucionario, diez de la Organización Auténtica, siete asaltantes al cuartel Goicurúa y cinco del Partido Socialista Popular.

La estructura organizativa del M-26-7 incluía la academia Abel Santamaría (responsable: Quintín Pino Machado) y la biblioteca Raúl Gómez García (responsable: Manuel Graña Eiriz) continuadoras de la de los moncadistas.

Las clases se impartían de forma diaria en el patio de la Circular 4; a los que no sabían leer y escribir se les asignaba un alfabetizador. Con posterioridad se organizó la academia ideológica o de adoctrinamiento Enrique Hart Dávalos como resultado del número creciente de combatientes del 26, que sumaron más de 400, para que pudiera ser más efectiva. Los conferencistas de los círculos eran Armando Hart, Quintín Pino, Jesús Montané, Mario Hidalgo, Manuel Stolik, Carlos Chain Soler, entre otros.

Como parte de la labor ideológica había dos periódicos murales manuscritos nombrados *Cubanía* y *Cubanía Suplemento de Noticias*, considerados órganos oficiales del Movimiento 26 de Julio en la Circular 4. La vía para la captación de las noticias era un radio introducido por partes por los miembros de una de las células revolucionarias dirigida por Melba Hernández y Magali Montané en Isla de Pinos, que era operado por Casto Amador Hernández. El Partido Socialista Popular también publicaba un pequeño periódico mural dirigido por Lionel Soto, *Carta Semanal*.

El M-26-7 creó una cooperativa de alimentos a la cual podía pertenecer todo el que quisiera, pues en un principio el número de las creadas era grande y con ello se mejoraba la comida y protegía a los de escasos recursos.

Fidel Castro, a propuesta de Armando Hart quien apreciaba el gran potencial de combatividad desde la prisión, decidió crear la Comisión Nacional de Presos del Movimiento 26 de Julio y designó para que la integraran a Carlos Iglesias Fonseca, Aldo Santamaría Cuadrado, Quintín Pino Machado y Jesús Montané Oropesa. Con posterioridad la integró también Hart. Comenzó a funcionar, aproximadamente, en el segundo trimestre de 1958.

Las academias ideológicas creadas en el período 1931-1958 contribuyeron a forjar las nuevas vanguardias revolucionarias, y revelaron el potencial a desplegar aun en el confinamiento: cuándo hacer la huelga de hambre, cómo utilizar la propaganda en la lucha, estudiar, cohesionar al grupo, definir posiciones ideológicas. El recinto carcelario fue escenario vivo para ello.



(*) Historiador de la Isla de la Juventud



La Ley de Amnistía de 1955 y la verdad de un triunfo popular

la supuesta voluntad de lograr un clima de “paz y concordia”, el chantaje que obligaba a los futuros amnistiados a declarar su voluntad de no volver a conspirar contra el “gobierno”.

En su edición del 25 de marzo Bohemia reprodujo el texto de Fidel, donde afirma: “No me interesa en absoluto demostrarle al régimen que deba dictar esa amnistía, ello me tiene sin cuidado alguno; lo que me interesa es demostrar la falsedad de sus planteamientos, la insinceridad de sus palabras (...), quienes tienen que comprometerse a acatar y respetar las leyes de la República son ellos, que las violaron ignominiosamente el diez de marzo...”.

Como represalia fue llevado el líder revolucionario al Consejo de Dirección del reclusorio y sancionado de nuevo a total incomunicación por 30 días.

En Isla de Pinos, el Comité Pro Amnistía del que era miembro Mariano Rives, primer alcalde revolucionario de la Isla, tuvo un rol determinante en el impulso a las acciones. De manera simultánea tuvieron lugar otras tareas coordinadas por varias organizaciones locales. El apoyo a las comunicaciones entre Fidel y sus compañeros con el exterior, el servicio de mensajería a riesgo de la vida de los involucrados, la atención a familiares de los Moncadistas fueron algunas de las actividades realizadas en el territorio por la aprobación de la Ley de Amnistía.

La profesora e investigadora Francisca López Civeira resumió la situación cubana con palabras certeras: “La salida de los Moncadistas de la prisión había sido un logro del pueblo, movilizado en torno a la amnistía”.

Mientras la situación interna en el país se deteriora, en el plano internacional ganan terreno matrices de opinión desde diversas posiciones, pero coincidentes en sus llamados de cesar los arrestos sin garantías procesales, las torturas y los



POR José Antonio Cabrera Navarrete (*) FOTOS: Archivo

LA TARDE noche del sábado 14 de mayo de 1955 en Presidio Modelo parecía transcurrir como de costumbre. Sin embargo, un mensaje había hecho llegar habilidosamente información sobre la aprobación de la Ley de Amnistía al día siguiente. La indicación de Fidel fue clara; no hacer nada que pudiera hacer abortar el tan ansiado día.

La ley no gozaba de simpatías entre algunos personeros reaccionarios de la tiranía. Sin embargo, fue sancionada, disfrazada de gesto humanitario, para enmascarar la verdadera esencia del régimen. Era, además, una tardía respuesta a la campaña de reclamos y denuncias desde el exterior, sobre todo en naciones latinoamericanas.

No era la primera medida legislativa con tales fines. El Decreto-Ley No.1 del diez de marzo de 1952 disolvió el Congreso de la República, suspendió la Constitución de 1940 y declaró el estado de sitio, convirtiéndose en la base legal de la dictadura, modificando el marco jurídico de la nación.

Varias disposiciones jurídicas eliminaron derechos civiles fundamentales. Por ejemplo, la Ley de Defensa de la Soberanía Nacional de 1952, utilizada para perseguir a opositores políticos, sindicalistas y líderes estudiantiles. O la Ley de Orden Público y la Ley de Seguridad del Estado. Esta última, incluyendo los Tribunales Militares especiales contra hechos de rebelión o conspiración, sin garantías procesales y de imparcialidad. De singular alcance fue la Ley de Prensa, conocida como “ley mordaza”, una verdadera cacería contra los medios y sus profesionales que se atrevían a denunciar las

atrocidades de la tiranía.

El movimiento estudiantil, encabezado por el Directorio Revolucionario (DR), desempeñó un papel crucial en protestas y movilizaciones públicas. A ello se sumaron líderes políticos y figuras de la sociedad civil, exigiendo la liberación de los presos políticos como primer paso imprescindible hacia la reconciliación nacional. Para entonces el reclamo de libertad para los presos políticos había alcanzado dimensión inusitada y trascendía las fronteras nacionales.

Sin embargo, el sesgo manipulador del proyecto de ley, que excluía a los Moncadistas, hizo estremecer a Cuba con nuevos y más poderosos reclamos y denuncias contra la tiranía. Fundamental rol jugó el Comité de Familiares Pro Amnistía de los Presos Políticos, nacido de la organización de Madres Cubanas. Apoyado por la Federación de Estudiantes Universitarios (Feu) y su presidente recién electo José Antonio Echeverría, y por el reclamo obrero y popular, se convirtieron en pie forzado para el régimen, acorralado en sus intentos.

El cinco de abril el periódico El Nacional escribía: “Toda Cuba pide la Ley de Amnistía; todo el país se hace voz para reclamar ardientemente por una legislación que devuelva al seno del hogar nostálgico y maltrecho a tanto cubano bueno, cruzado de un ideal redentor”. Importantes órganos como la revista Bohemia también defendían la amnistía total.

Impuesto de las maniobras del régimen batistiano, Fidel hace llegar a la prensa un documento de denuncia de los manejos inescrupulosos de la dictadura, que escondía bajo

asesinatos, algo ya cotidiano.

La Organización de Estados Americanos (OEA), aunque no se pronunció nunca como organismo regional, algunos de sus países miembros plantearon preocupaciones sobre la situación política en Cuba y las flagrantes violaciones a los derechos humanos. La reacción de los gobiernos latinoamericanos ante la dictadura fue diversa, influenciada por factores políticos, ideológicos y económicos. Aunque algunos países mantuvieron relaciones diplomáticas y comerciales con el régimen, otros adoptaron posturas críticas o no abiertamente opuestas, en dependencia de intereses nacionales en el contexto internacional, signado por la Guerra Fría, que repercutió en las decisiones con respecto a la situación cubana.

La posición protectora a ultranza del régimen, de los gobiernos de Harry S. Truman y de su sucesor Dwight D. Eisenhower, con su influencia en la región, legitimaban la dictadura desde la diplomacia y el comercio. A esa política se sumaron algunos aliados tradicionales en el área.

Fue reconocido como aliado estratégico contra el comunismo por los gobiernos conservadores y autoritarios

de Argentina en los primeros años de Juan Domingo Perón, y el Brasil ultraconservador de Getulio Vargas.

Otros países expresaron repetidas reservas sobre la legitimidad del régimen batistiano. México, de tradicional apoyo a la no intervención y a movimientos nacionalistas y antimperialistas, de la administración de Adolfo Ruiz Cortines. La Guatemala revolucionaria de Jacobo Árbenz hasta su derrocamiento en 1954, cuando asumió el poder el golpista Carlos Castillo Armas, alumno afortunado de la Agencia Central de Inteligencia (CIA), y cerebro del golpe contra Árbenz.

La historia recoge la importancia del esfuerzo mancomunado de las fuerzas progresistas dentro y fuera de Cuba en la campaña pro amnistía como hecho decisivo de la última etapa de las luchas emancipadoras.

Fue este el entorno político nacional e internacional que obligó a la dictadura batistiana a promulgar la Ley Número 2, del seis de mayo de 1955, Ley de Amnistía. Un triunfo que pretendió escamotear al pueblo y sus organizaciones obreras y estudiantiles, y a la prensa, que reclamaban su promulgación como amparo general para todos los presos políticos.

Una ley que como afirma Mario Mencía en el libro *La prisión fecunda* propició que “al abrirse las rejas del Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos —se facilitara— el reencuentro de los de adentro con los de adentro y de los de adentro con los de afuera. La vanguardia abrazada a la vanguardia y al recuerdo de los hermanos muertos”.

(*) Miembro de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba



De prisionero irreductible a Libertador del archipiélago

POR Diego Rodríguez Molina
FOTOS: Archivo



En 1978, justo en el año en que se proclama el nuevo nombre de Isla de la Juventud al territorio, como fruto de la profunda transformación de la Revolución, es declarado Presidio Modelo como Monumento Nacional, a más de una década de la eliminación de su estatus penal, como había prometido Fidel.

En multitudinaria concentración encabezada por él frente a Presidio y ya con los primeros estudiantes de países hermanos que vinieron a estudiar en escuelas del territorio, Raúl Roa, entonces vicepresidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, proclamó la Isla de la Juventud y significó el especial homenaje para las nuevas generaciones del orbe, que celebraban en Cuba su XI Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes.

“Estamos en el frontispicio de lo que fue durante una época la academia modelo de la depravación, la tortura y el crimen trasmutados en esencia del sistema penitenciario. Nunca, en tan reducido espacio, se cometieron tantas iniquidades, ignominias y aberraciones”, expresó el Canciller de la Dignidad en emocionado discurso y evocó la excarcelación:

Pero a la tradición de lucha que atesora Presidio Modelo se une la histórica consigna Sí se puede enarbolada aquí por Raúl durante el acto central por el Día de la Rebelión Nacional, que tuvo por sede la Isla de la Juventud en 1994 y se celebró en la explanada frente a la escalinata por donde salieran en libertad los sobrevivientes de la epopeya del Moncada.

Para mayor significación estuvo dedicado a los jóvenes ese acto, presidido

por el Comandante en Jefe, quien regresó de la víspera de la ciudad colombiana de Cartagena de Indias, donde participara en la firma del Convenio Constitutivo de la Asociación de Estados del Caribe (AEC), firmado por 24 naciones.

En ese año, coincidente con la última visita del líder aquí y uno de los más adversos, en pleno período especial y recrudescido bloqueo yanqui, cuando las carencias empezaron a sembrar en algunos el desaliento, el Segundo Secretario del Partido dijo con palabras que aún vibran: “Allí donde este objetivo se enfrenta con decisión e iniciativa, allí donde los cuadros saben impregnar en todo el pueblo la convicción de que SÍ SE PUEDE, se avanza en el mejoramiento de la situación alimentaria, paso a paso, pero firmemente, consolidando lo logrado y manteniendo el rumbo hacia delante.

“La permanente enseñanza de Fidel —enfático Raúl— es que sí se puede, que el hombre es capaz de sobreponerse a las más duras condiciones si no desfallece su voluntad de vencer, hace una eva-



luación correcta de cada situación y no renuncia a sus justos y nobles principios”, como demostrara en su encierro.

En la Tribuna Abierta de la Juventud y los Estudiantes realizada el 13 de mayo del año 2000 más de 50 000 personas demandaron el retorno del niño Elián González, secuestrado en EE. UU. —que se vio obligado a devolver poco más de un mes después—, y la eliminación de la Ley de Ajuste Cubano y su bloqueo.

También participó el entonces Primer vicepresidente Raúl Castro, quien antes del acto, acompañado por el Comandante de la Revolución Juan Almeida y otros, bajó la escalinata del Presidio Modelo, como hicieron los moncadistas.

La Tribuna concluyó simbólicamente con decenas de pioneros descendiendo la escalinata y el vuelo de cientos de palomas entre himnos patrióticos.

Entre los espacios que aquí reviven la historia están, además, su escuela Conrado Benítez en lo que fuera su escuadrón, el Museo en el hospital donde recluyeran a los moncadistas y su Palacio de Pioneros 15 de Mayo, a punto de celebrar sus 40 años ratificando el compromiso con la Generación Histórica.

Son interminables los testimonios en este lugar, que se pretende preservar hoy como conjunto monumental antiguo Presidio Modelo y su región histórica, pieza clave en la concepción de turismo patrimonial, una motivación para conocer, vivenciar y comprender la herencia cultural y la actividad creativa de una comunidad, con elementos distintivos de la identidad no solo local y nacional.

También lo es en lo universal por los ciudadanos de otras naciones aquí recluidos, así como presidentes y personalidades del orbe que siguen visitando esas instalaciones, en muchas ocasiones acompañados por ese líder que de prisionero irreductible se convirtió en Libertador de un archipiélago libre y uno de los líderes impercederos del mundo nuevo.



A pesar de las siete décadas transcurridas, a la mafia anticubana miamense mucho parece dolerle todavía la victoria revolucionaria en que devino la salida de Fidel y demás sobrevivientes del asalto al Moncada, antes de que cumplieran las condenas impuestas por el régimen de Batista, por la creciente campaña cívica librada por las masas y la prensa apenas se abrió paso a la verdad sobre la injusticia contra esos muchachos y la crueldad contra ellos.

Aquel hecho fue calificado por el joven líder ese día 15 de mayo, como “la gran victoria del pueblo en los últimos tres años y el único aporte de paz en el horizonte nacional”, sin que ello significara tregua.

Como si no quisieran aceptar esa primera derrota de la larga cadena que condujo al triunfo de la Revolución, uno de los discursos que en mayo de 1955 se opuso a la amnistía a los moncadistas en la manipulada Cámara de Representantes de la seudorrepública, lo pronunció Rafael Lincoln Díaz-Balart y Gutiérrez, de aquel órgano (1954-1958) y quien luego de 1959 funda en EE. UU. la Rosa Blanca, primera organización terrorista anticubana.

Al autor de la postura, padre de dos representantes federales en EE. UU. años después, lo presentó El Nuevo Herald en Miami cual mesías político.

En el breve discurso reproducido en esas páginas reconoce una verdad histórica que da la magnitud del hecho: “La opinión pública del país ha sido movilizadora en favor de esta amnistía” y admite la debilidad de los personeros del gobierno “que no han sabido mantenerse firmes

frente a las presiones de la prensa, la radio y la televisión”, a pesar de la censura.

Tales palabras en el agitado mayo de 1955 dan la sensación de estar de espaldas a la realidad cuando se atreve “alertar” el peligro de “destruir definitivamente todo vestigio de Constitución y de ley...”, que ya habían sido pisoteadas por Batista con el golpe de Estado del '52, y que llevó a las acciones del 26 de julio de 1953 por los jóvenes del Centenario martiano.

Provocan risa su hueca repetición de palabras como paz, democracia, elecciones, solución nacional, confraternidad y otras que cacarean los amos en sus afanes de dominio mundial, y más cuando se conoce que el ilegal régimen instaurado y del que formara parte Díaz-Balart, adoptara entre sus medidas sustituir la Constitución de 1940 y el Congreso, suprimir las elecciones convocadas para junio de ese año, suspender la libertad de reunión y expresión, establecer la pena de muerte, liquidar la autonomía universitaria, abrirles puertas a compañías estadounidenses y la mafia yanqui y acentuar la dependencia económica. Todas dan la medida del cinismo, el lenguaje gastado y la tiranía del miedo permanente entonces como ahora.

De cómo la intransigencia de Fidel los puso frenéticos dio muestras el referido personaje al arremeter contra la vertical posición del joven negándose a comprometerse con la tiranía que impliquen la renuncia a la lucha por los Muchachos del Moncada, a quienes el régimen tuvo que incluir en la amnistía.

“...todo se salva si se salvan los principios...”,

Lo que aún duele en la tiranía del terror

sentenció Fidel y ese lenguaje firme estremecía de miedo a quienes veían contados sus días en el poder.

Pero se acentúa el engaño cuando el político habla de la “cómoda cárcel” de los moncadistas, ocultando las represalias y presiones psicológicas a que fueron sometidos, el aislamiento impuesto al líder, contra quien también se tejieron hasta intentos de eliminarlo físicamente y la privación de luz eléctrica durante semanas, así como las torturas a Agustín Díaz Cartaya, autor del Himno del 26 de Julio, y a Ramiro Valdés, el más joven, por el simple hecho de cantarle esa marcha al tirano en su visita en febrero de 1954, entre otras.

Más, para quien luego integrara la mafia terrorista miamense, todo era poco en comparación con las entrañas reflejadas en la exclamación “¡Ahora sí Fidel va a vomitar sangre!”, cuando supo de la condena en Presidio.

En esa fauna que alimenta el imperio fascista se ve de todo. En una publicación editada en Miami titulada Municipio Isla de Pinos en el exilio, los anexionistas se atrevieron a rescribir la historia y reivindicar, cual mártires, a asesinos vinculados a atrocidades de Presidio y disfrazar a criminales.

No fueron pocos los peligros para Fidel y sus compañeros, desde este antro del terror del que sentenció Pablo: “¡No puede haber perdón para el hombre capaz de crear en el espíritu tal llaga y en la imaginación tal frenesí...!”.

Tampoco para quienes los cobijan y ensalzan desde el escondite norteño que acogió en las filas del mercenarismo terrorista a asesinos y ladrones que escaparon de Cuba libre, pero no de esa tiranía del terror.

Etecsa, con la orientación profesional como prioridad



POR Yojanna Sánchez Ponce de León
FOTOS: Kiomy Comendador Landrove (*)

Desde que la Revolución encaminó sus pasos hacia el desarrollo de la fuerza laboral calificada, la formación vocacional y orientación profesional han constituido temas de vital importancia para la nación.

Especialistas y directivos de la División Territorial de Etecsa, conscientes de la trascendencia de guiar y acompañar a los estudiantes a iden-

tificar sus intereses, habilidades, valores y que puedan hacer corresponder sus metas educativas y profesionales con su verdadera pasión, crearon cuatro círculos de interés con alumnos de séptimo grado de la secundaria Enrique José Varona.

La atención a la formación vocacional de las nuevas generaciones está comprendi-

da dentro del accionar de la entidad que años atrás en ese quehacer fuera vanguardia dentro de las pertenecientes al Ministerio de las Comunicaciones en tierra pinera, con el propósito de identificar y captar adolescentes para su incorporación a las carreras que tributan a las Comunicaciones.

Érika Pérez, quien ya pertenece junto a otros de sus compañeros al de Ciberseguridad, declaró:

“Es de gran importancia, pues existen variadas

tecnologías y tienen riesgos de sufrir un ataque cibernético. Los niños de mi edad no saben mucho sobre las carreras y la mayoría suele optar por Medicina, o les atrae el ser policías, bomberos... y es que no poseen conocimientos acerca de esta especialidad”.

Por su parte, Raiza María Guevara, especialista en Gestión de los Recursos Humanos, dijo al respecto:

“Conformamos círculos de interés en las áreas de Redes inalámbricas, Ciberseguridad, Comercial, y Seguridad y Salud en el trabajo. El objetivo fundamental es crear la cantera joven que será el relevo de nuestros trabajadores, desde las áreas técnicas hasta la de Comercial y Venta y el propio Recursos Humanos, es decir la de Capital Humano que gestiona la seguridad y salud en el colectivo.

“Además de la conformación, los estudiantes pasaron por los diferentes departamentos de la



empresa para ir familiarizándose con lo que aquí se hace, conozcan el personal y visualicen cómo se realizan los procesos y procedimientos. En cada uno les explicaron de forma sencilla para que entendieran y se puedan enamorar de las carreras de las Telecomunicaciones”.

En lo adelante los 20 adolescentes visitarán cada semana la División,

donde serán atendidos por parte del personal que fungirá como instructores y los adentrarán, además de en las especialidades, en la historia de las comunicaciones y su incidencia en el desarrollo de la economía y la sociedad pinera.

(*) Especialista en Comunicación de la División Territorial de Etecsa

CULTURA

Arte para Mamá, donde talento y buen gusto se unen



POR Yojanna Sánchez Ponce de León
FOTOS: Yoandris Delgado Matos

Con motivo de celebrarse este 11 de mayo el Día de las Madres vuelve a desarrollarse la Feria de Artesanía *Arte para Mamá* desde este jueves ocho y hasta el sábado diez, en el parque 15 de Mayo.

Convocados por la Unidad Básica Empresarial de la Isla de la Juventud del Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), artesanos de varias manifestaciones artísticas, miembros de la ACAA y representantes de Artex, exponen sus obras y productos, en los que se distingue el talento

y belleza de sus creadores.

Yuraika González, directora del FCBC reconoció el apoyo del Gobierno y el Partido en el Municipio para



Yuraika González, directora del FCBC en el territorio

lograr la Feria con participación de actores estatales y no estatales y resaltó la presencia de las mujeres creadoras, pertenecientes a la FMC. En entrevista declaró: “Acá tenemos ofertas propias del Fondo de artesanía, sobre todo de chamota, bisutería textil, madera..., pero también el resto de los actores aportaron algunos de estos y artículos para el hogar, para el aseo personal, vasos, platos, cestas de fibras...”

“Realmente en una conmemoración que todos los años el FCBC realiza con Artex a nivel de país y creo que por segunda ocasión se concreta de manera integrada en la Isla.

“Desde las nueve de la mañana hasta la una de la tarde está abierta y en dependencia de la afluencia de público pudiera extenderse”, dijo la directiva.

Amenizará el recinto ferial el talento artístico perteneciente al Consejo Municipal de las Artes Escénicas y el Sistema Municipal de Casas de Cultura, esta última encargada de promover otras propuestas en el horario nocturno en el mismo parque y el anfiteatro Victoria, que incluye ofertas gastronómicas en honor a quienes dan la vida.

La feria comercial tiene como propósito, además, promocionar el talento de artesanos del territorio y constituye una válida opción para obsequiar a las madres, en fecha tan especial.

DEPORTE

108 LIGA NACIONAL DE FÚTBOL

Llegó el primer triunfo local

POR Yuniesky La Rosa Pérez
FOTO: Gerardo Mayet Cruz

El equipo de fútbol de la Isla de la Juventud conquistó su primera victoria en el Torneo Apertura de la 108 Liga Nacional al doblegar un gol por cero a la escuadra de Pinar del Río en calidad de visitante, en la cancha de la facultad de Cultura Física y Deportes Nancy Uranga Romagoza de esa ciudad occidental.

La diana que definió el encuentro salió de los botines del delantero pinero Dariel Torres Leguén –su segunda de la justa– en el minuto 83 del partido, dejando con poco margen de reacción a los anfitriones en un contragolpe bien orquestado por los visitantes, según precisó Juan Carlos Labrada Torres, asistente del director técnico del elenco.

Agregó que con anterioridad los locales vueltabajeros no supieron aprovechar varias ocasiones creadas, incluso el ariete Ciprián Alfonso desperdició un penal enviando la esférica por encima del travesaño,

lo que a la postre terminaron pagando bien caro.

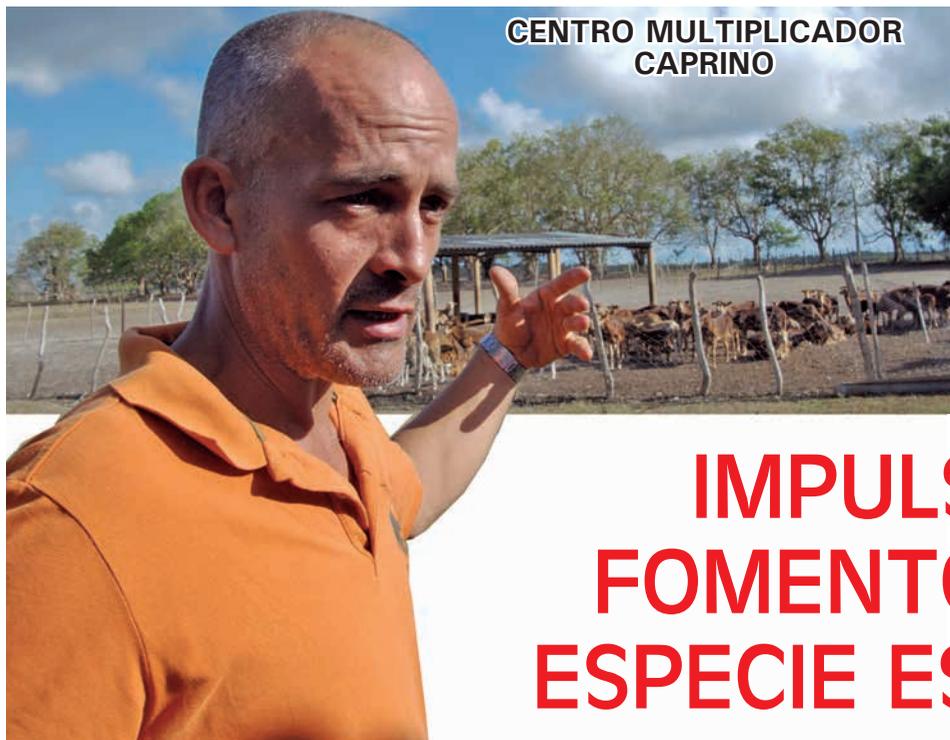
De esta manera los muchachos dirigidos por el estratega Elvis Pina Sotomayor sumaron de a tres por primera vez en el certamen y con cinco puntos acumulados escalaron a la tercera posición del grupo A, relegando al sótano de la llave a sus víctimas de turno.

En el otro resultado del cuarteto A, el once de La Habana empató a un gol por bando con el conjunto de

Artemisa y se mantienen comandando el grupo con 14 unidades, a los capitalinos les siguen en el segundo puesto los propios artemiseños con nueve cartones acumulados.

Sin embargo, es oportuno recordar que Pinar del Río posee dos juegos pendientes como anfitriones –uno de ellos con la Isla–, cuyos resultados pudieran cambiar el panorama de la llave. Sin dudas eso le imprime suspenso al desenlace final del apartado A.





CENTRO MULTIPLICADOR CAPRINO



IMPULSAR EL FOMENTO DE ESA ESPECIE ES LA META

Arnel Soto, jefe del colectivo laboral del Centro Multiplicador Caprino

POR Yuniesky La Rosa Pérez

FOTOS: Yoandris Delgado Matos

EN UN punto medio entre los poblados La Fe y La Reforma, justo a siete kilómetros de ambas localidades en la carretera que las comunica, está enclavado el Centro Multiplicador Caprino; un colectivo laboral dirigido por Arnel Soto Carballo, cuyo propósito radica en incrementar el número de animales para impulsar el fomento de esta especie en todos los rincones de la Isla.

Según destacó Soto Carballo, el centro pertenece a la Empresa Ganadera y fue creado en septiembre del año 2021. En aquel entonces inició con 50 reproductoras y un semental, hoy poseen 58 reproductoras, tres sementales y 32 crías.

Ya en años anteriores han realizado ventas de crías —después de destetadas— a productores, cooperativas y organismos, dirigidas al desarrollo de los autoconsumos y módulos pecuarios. No obstante, en este año pretenden incrementar la masa hasta las 80 reproductoras, al tiempo que se mantendrán con los tres sementales.

Tratándose de un paraje distante del rebullicio y las huellas de la “civilización”, en ese entorno siempre reina la tranquilidad, sin embargo, desde bien temprano comienza el ajetreo con la masa animal.

Por ejemplo, justo a las 6:00 a.m. arranca el ordeño hasta las 7:30. Hoy poseen 27 chivas en ordeño y en este instante están obteniendo diez litros de leche diarios.

“Después del ordeño —explicó Arnel— juntamos las crías con las madres durante dos horas, luego se sacan para el potrero donde permanecen juntas hasta el mediodía; posteriormente las separamos y las madres vuelven al pastoreo hasta la tarde. Aquí mayormente los animales son al pastoreo, ahora tenemos un 0,2 sembrado con caña y las tierras están preparadas, esperando las lluvias de mayo para plantar por lo menos una hectárea y media de king grass y caña.

“No tenemos problemas con el agua porque disponemos de un sistema solar

y pozo, además contamos con un tractor y una carreta que utilizamos para trasladar la hierba que cortamos en el período de sequía y así garantizar la alimentación de los animales”.

Manifestó que en su mayoría la raza que poseen es criolla, aunque cuentan con un semental que es descendencia de la raza boer, ejemplar de carne. En tal sentido trabajan en los cruzamientos con la intención de lograr que el animal alcance superior volumen, que sea grande, pero también tenga descendencia de lechero.

Uno de los elementos que los ha afectado está relacionado con la disponibilidad de antiparasitarios para combatir este tipo de enfermedades. Las cabras se desparasitan cada cuatro meses, teniendo en cuenta que el antiparasitario es preventivo y de esta manera es más efectivo que cuando el animal ya posee el parásito.

“Hemos tenido dificultades en ese aspecto, lo cual provocó, incluso, que

el año pasado hayamos experimentado mortalidad. Para combatir los parásitos si no se dispone del medicamento adecuado es difícil encontrar una alternativa, lo hemos intentado con vitaminas que conseguimos, pero si no hay Labiomec o Albendazol no se desparasitan”.

Son de amplio conocimiento las extraordinarias propiedades de la leche de chiva, aquí la producción de este importante alimento está destinada a la elaboración de queso que se comercializa en las ferias agropecuarias. En esta oportunidad dicha faena recae en Valia Pupo Espinosa, trabajadora del Centro Multiplicador Ovino, y quien en este instante colabora con sus compañeros del Multiplicador Caprino.

Valia acumula una experiencia de casi cuatro años vinculada a la ganadería, pero gran parte de su conocimiento lo adquirió en casa de sus abuelos —la mejor escuela—, pues le honra ser descendiente de campesinos.

“Para la elaboración del queso —dijo Pupo Espinosa— en primer lugar se cuele la leche, luego le tomamos la temperatura que debe estar a más de 30 y menos de 40 grados, se le aplica una pastilla disuelta en agua que es la encargada del proceso de cortado de la leche, la dejamos reposar de 25 a 30 minutos.

“Ya cortada ejecutamos el primer proceso que es el corte en cuadrado, se sigue dejando en reposo; mientras la leche esté en proceso de calentamiento está trabajando el producto, ya después que termine y tras otro momento de reposo comienza el proceso de colar y hacer el queso. Con diez litros de leche se logra obtener un kilo-

gramo de queso”.

Además de la producción de este lactificio, la leche de chiva tendrá otra utilidad, “ahora vamos a atender a dos niños que residen en la comunidad Los Mangos que son intolerantes a la lactosa, se les van a entregar dos litros de leche semanales a cada uno.

“De igual manera está la intención de atender al hogar de ancianos de La Fe, en la medida en que vaya creciendo la masa y se incremente la producción de leche”, reveló Arnel.

El pequeño colectivo del Centro Multiplicador Caprino lo integran en la actualidad cuatro personas (tres hombres y una mujer). Como colectivo laboral su remuneración depende de lo que sean capaces de producir. Este concepto lo tiene claro Osmany Ramírez Puarie, responsable del ordeño y pastoreo de los cabríos.

“Resido aquí, por lo tanto mi horario de trabajo es de 24 horas —apuntó Ramírez Puarie—. El ordeño de esta especie es más fácil que el de la vaca y aunque tenemos una máquina de ordeño la utilizo poco porque prefiero hacerlo a mano, me resulta más cómodo.

“El pastoreo comienza después del ordeño hasta las 12 del mediodía, luego trancamos los animales y de nuevo los sacamos de 2:00 a 6:00 p.m.; los vigilamos para evitar que se muevan a la carretera que aquí está bien cerca.

“Con el tiempo he aprendido a desempeñarme en esta actividad, me han dicho que lo hago bien y eso me inspira a seguir aquí.

“Llevo acá desde el 15 de enero y aunque con anterioridad me dedicaba a otras labores, le he prestado atención a esto porque siempre me ha gustado trabajar con animales”.

A pesar del cambio que experimentó Osmany en relación con su anterior ocupación, el natural de Camagüey —tierra ganadera— pretende permanecer allí empujando cada mañana con la mirada en continuar mejorando en todos los sentidos.

Cuentan los más avezados que el ganado menor en la Isla de la Juventud nunca fue una fortaleza como sí lo fueron el porcino y el avícola. No existía gran cultura al respecto, sin embargo, en la actualidad se dirigen los esfuerzos a crecer en esta actividad, teniendo en cuenta que se trata de una especie que reproduce a gran velocidad, aporta un nivel de carne, leche, otros surtidos y, sobre todo, resultado.

Valia colabora hoy en el Multiplicador Caprino



Parte del proceso de elaboración del queso

VICTORIA

FUNDADO EL 20 DE FEBRERO DE 1967
ISSN 0864-33851

SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Impreso en la UEB Gráfica de La Habana. Empresa de Periódicos

E-mail: cip228@periodicovictoria.cu; Teléfono: 46324868

Dirección: Carretera La Fe km 1½, Nueva Gerona.



pvictoria_isla



Periódico Victoria Isla



@Victoria_Isla



Periódico Victoria Isla de la Juventud



@Periódico Victoria

Director: Gerardo Mayet.

J' de Información: Yenisé Pérez.

J' de Redacción: Niurka Morales.

Diseñadores: Emilio Pérez y Osmany Castro.

Correctora: Yunaisy Castellanos.