

Sábado 15 | Año 67 de la
de marzo 2025 Revolución

Cierre: viernes 3:00 p.m.
Año LIX
Precio: 1,00 peso

VICTORIA



Una sociedad que atesore
sus valores

3

Amplia y variada
jornada por la
cubanidad

4, 5 y 8

www.periodicovictoria.cu



La literatura se mueve
con las brigadas
artísticas

7

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ MUNICIPAL DEL PARTIDO EN LA ISLA DE LA JUVENTUD

EDICIÓN 4

¡La Isla, orgullosamente por siempre cubana!



POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTO: Yoandris Delgado Matos

"Damos Isla de Pinos es un acto natural, siempre fue nuestra", dijo Julio Antonio Mella a propósito de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada el 13 de marzo de 1925 y es precisamente esa pertenencia a Cuba lo que han festejado los pineros durante la jornada *Una Isla por siempre cubana*.

El colofón de las principales actividades, una hermosa velada cultural realizada en la noche de este jueves 13, próximo a la casona donde estuviera ubicado un siglo atrás el antiguo telégrafo de Nueva Gerona, constituyó un canto a la indiscutible condición de este pueblo, a su identidad y tradiciones, desde las presentaciones de artistas profesionales y estudiantes en formación de la enseñanza artística.

Una centuria después de la victoria de todos los cubanos, los de aquí y los de allá, y de Cosme de la Torriente Peraza, embajador de Cuba en Estados Unidos, en un año donde despertó la conciencia nacional, sirvan los versos del poeta y exdirector de la agrupación *Cinquillo Pinero* Enrique González Rives, para realizar la significación histórica, cultural y social de ese acontecimiento.

**El Tratado Hay-Quesada aquí
fue ratificado
Y así quedó demostrada la
soberanía soñada
Una pluma fue arrancada al
águila imperialista
El Tratado fue conquista de
nuestro pueblo pinero
Por haber sido el primero del
acto independentista.**

Eligen nuevo primer secretario del Partido



Rafael Ernesto Licea Mojena



El Pleno del Comité Municipal del Partido en la Isla de la Juventud, realizado este jueves, acordó, a solicitud del Buró Político, liberar del cargo de primer secretario de ese Comité al compañero Osbel Lorenzo Rodríguez, a quien le serán asignadas otras responsabilidades en el Partido.

Los participantes expresaron el reconocimiento por el vínculo directo y per-

manente que mantuvo con el pueblo, así como su constancia y exigencia para impulsar y recuperar programas decisivos en el orden económico y social del municipio. Se señaló su contribución al ambiente favorable de unidad y confianza en torno al Partido, en estrecha relación con las demás instituciones.

En su lugar se eligió a Rafael Ernesto Licea Mojena, quien se desempeñaba como presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular en el territorio. Tiene 45 años y es licenciado y Máster en Cultura Física.

Inició su vida laboral como profesor en la universidad pinera, llegando a ejercer como vicedecano, decano y rector de la institución hasta ser electo presidente de la Asamblea. En su tránsito asumió como secretario general del Comité del Partido de centro y miembro no profesional del Buró Municipal, etapa que contribuyó a su formación como futuro dirigente político.

El Pleno fue presidido por el compañero Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización del Comité Central del Partido; Ana María Mari Machado, vicepresidenta de la Asamblea Nacional del Poder Popular; y Humberto Camilo Hernández Suárez, miembro del Comité Central y jefe del Departamento de Política de Cuadros.

POR Mayra Lamotte Castillo

La falta de unidad y pugna de poderes arrinconan a la gesta del '68 en el tortuoso callejón del Pacto del Zanjón.

El General peninsular Arsenio Martínez Campos, designado con poderes plenipotenciarios para "pacificar la Isla", obtiene de los comisionados del Comité del Centro la firma de la capitulación de aquella larga guerra, en las sabanas de Puerto Príncipe, actual Camagüey.

Una excepción son las huestes de la zona oriental comandadas por el Mayor General Antonio Maceo Grajales y otros Generales, que no dan tregua al enemigo y al conocer la noticia se niegan a deponer las armas, justo en el año de mayor pujanza en la contienda.

El bochornoso pacto no puede verse como un hecho aislado porque es el resultado de la acumulación de factores, en esencia subjetivos, que actúan de manera concatenada como las divisiones de los cubanos, las discordias, el regionalismo y el caudillismo que dan al traste con aquella lucha.

Se generan muchas expectativas y una gran tensión. Fijan el encuentro, el General español propone la fecha 15 de marzo de 1898 a las seis de la mañana, mientras Maceo escoge el lugar: una finca en Mangos de Baraguá.

Es un ardid de Martínez Campos, su verdadero propósito es hacer saber a

BARAGUÁ SALVÓ LA BANDERA



los reunidos en la arboleda las cláusulas del Pacto del Zanjón.

Al llegar allí pretende convencer al jefe oriental de lo ventajosa que sería la paz. Por supuesto que engaña; no habrá una paz completa sin independencia, abolición de la esclavitud, ni un Estado cubano.

—Guarde usted ese documento.

El General peninsular pliega el papel colocándolo en su levita.

—Es decir, exclama, ¿que no nos entendemos?

—¡No, acentúa Maceo, no nos entendemos!

—Entonces, replica el General Martínez Campos, ¿volverán a romperse las hostilidades?

—¡Volverán a romperse las hostilidades!, enfatiza el jefe mambí.

El "no" rotundo recogido por la pluma del médico y amigo del Titán de Bronce, el brigadier Félix Figueredo, muestra la intransigencia de los "hombres del '68", personificada en la conducta de Maceo.

Esa actitud firme de no rebajarse ante la manipulación del General español levanta la espada caída, es el resultado de la fidelidad a las ideas independentistas y de un compromiso de sólida base ética, unido al liderazgo político militar del Titán de Bronce, principal protagonista del hecho, quien junto a otros generales propician que la Guerra de los Diez Años (1868-1878) no concluya con la desmoralización del Zanjón, sino en su reverso glorioso: la Protesta de Baraguá.

Ellos enaltecen el honor, la vergüenza de los cubanos y a la Patria. Baraguá, como expresa Fidel, "(...) Salva la gloria, salva la idea, salva la bandera (...)".

Lo ocurrido allí resulta trascendente para su momento y todos los tiempos porque proporciona a los patriotas cubanos, de ayer y de hoy, un arma poderosa para continuar la lucha al enseñar que esta debe basarse en la unidad, ética, intransigencia revolucionaria, la confianza en el triunfo y la decisión de vencer o morir.

Restauración y conservación de fuentes documentales irremplazables



POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

FOTOS: Wiltse Javier Peña y cortesía de la institución

—que recién celebró su aniversario 54—, lo integran 14 técnicos y especialistas, encabezados por Zahily Licourt Amador, su directora.

Estudiantes, investigadores y público en general, encuentran allí "...información inmediata y sus referencias, certificación de documentos, reprografía (duplicado de imágenes y su digitalización) y copia de documentos, totales o parciales, con valor legal a cualquier instancia.

"Tenemos 25 fondos documentales de diversas temáticas y períodos de la historia pinera —específica Zahily—. Van desde la Colonia hasta la actualidad. Entre los más consultados están donativos y remisiones, cárceles y prisiones, protocolos notariales y establecimientos, sociedades y compañías".

La mapoteca, nos hizo saber a continuación, atesora el documento más antiguo de este archivo: un mapa de 1831, a todo color, que refiere la proyección

inicial de la Colonia Reina Amalia.

En la hemeroteca "...tenemos la recopilación consecutiva del semanario Victoria, también periódicos anexionistas, en inglés, editados por colonos norteamericanos; la revista Bohemia, el Fígaro y varios ejemplares de el Heraldo Pinero, organizador de la Misión Patriótica que movilizara al país para lograr la ratificación del tratado cuyo centenario celebramos ahora".

Y en el fondo de biblioteca "...muchas publicaciones relacionadas con la historia de la Isla, el quehacer de los japoneses, Presidio Modelo, aguas minero-medicinales, presencia de los colonos norteamericanos en la Isla y su accionar contrario al Hay-Quesada".

La conservación y restauración de estas fuentes irremplazables demandan recursos e insumos específicos, que en la actualidad son muy deficitarios: cordel o hilo de encuadernar, agujas de diferentes longitudes y calibres, pinceles planos o de punta redonda, cartulina de Ph neutro, pegamentos especiales, papel vegetal transparente y otros. Todos sustituidos ahora por materiales alterna-

tivos, los cuales implican consecuencias imprevisibles.

Una realidad desfavorable que, adelanta su directora, este colectivo se propone tornar "gestionando proyectos que nos permitan adquirir presupuestos para el mejoramiento tecnológico, materiales para la conservación y restauración, cajuelas para organizar los documentos... Pero, ante todo, está lograr la adecuada preparación de los técnicos y especialistas para la elaboración correcta de esos proyectos. En esto jugará un papel de primer orden establecer la mayor vinculación posible con la universidad".



Parte del colectivo en su aniversario 54. Zahily a la derecha

La historia al día

DE Juan Colina La Rosa

(Semana del 15 al 21 de marzo)

15 de 1965: Comienza el proceso de construcción del Partido Comunista de Cuba en las Fuerzas Armadas Revolucionarias destacadas en Isla de Pinos.

16 de 1925: Los estudiantes de la Universidad de La Habana, dirigidos por Julio Antonio Mella, entregan en el Palacio Presidencial un manifiesto donde se plantea que no se debía organizar ningún acto de congratulación a Estados Unidos por haber ratificado el Tratado Hay-Quesada.

17 de 1961: Llega a Isla de Pinos un grupo formado por 11 maestros de montaña. La primera tarea encomendada por el Jefe Militar de la

Región consiste en alfabetizar a los miembros del Ejército Rebelde.

18 de 1960: Comienzan los trabajos para convertir a Cayo Largo del Sur en un gran centro turístico, tal y como lo había planteado el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz durante su primer viaje a aquel lugar en agosto de 1959.

19 de 1982: Fallece en la República Popular de Angola mientras cumplía misión internacionalista Carlos Alberto Betancourt Rojas.

20 de 1967: Se inicia el Plan Experimental de Siembra de Café. Con ese fin se prepara un vivero gigante que es atendido por la brigada de mujeres del contingente Mariana Grajales.

Línea CONFIDENCIAL

Un consejo oportuno y una mano tendida con amor puede encontrar en la Línea confidencial antidrogas, atendida por un personal de alta calificación, a través del teléfono 103, de lunes a viernes, de nueve de la mañana a cinco de la tarde.



POR Diego Rodríguez Molina

Dónde está el mayor tesoro

“EL SER humano se esclaviza por el lujo y las vanidades, persiguiendo riquezas como si en ellas encontrara la dicha. Mas no advierte que, cuanto más tiene, más puede perder, y en esa angustia se escapa la verdadera felicidad. La dicha no está en la opulencia, sino en la brisa que acaricia el rostro, en la risa sincera de un amigo, en el pan compartido con gratitud”, dijo una vez Don Quijote de la Mancha, personaje de la fascinante novela de Miguel de Cervantes Saavedra.

“¡Necio es aquel que busca en lo externo lo que solo el alma puede hallar! —insiste con su proverbial nobleza— La vida sencilla es el mayor tesoro y quien la comprende es el más afortunado de los hombres”.

Las sabias palabras son una brújula necesaria en estos tiempos adversos no solo en lo material, también en el deterioro moral en que no pocas personas buscan su riqueza por caminos equivocados pensando primero en el tener que en ser como individuos.

“Un alma honrada, inteligente y libre, da al cuerpo más elegancia, y más poderío a la mujer, que las modas más ricas de las tiendas. Mucha tienda, poca alma”, advierte José Martí al respecto e insiste: “Quien tiene mucho adentro necesita poco afuera. Quien tiene mucho afuera, tiene poco adentro, y quiere disimular lo poco”.

Aquellos que invierten de manera desmedida en las apariencias externas a menudo lo hacen para compensar una sensación de vacío o insuficiencia interna y en contraste, quienes tienen una rica vida interior, llena de valores como la honestidad y sencillez, que han cultiva-

do la inteligencia, el saber y demás virtudes, no sienten la necesidad de adornarse de forma ostentosa ni para ser apreciados y menos para sentirse felices.

Hoy en los barrios siguen aflorando delitos, manifestaciones de corrupción, ilegalidades como el tráfico y consumo de drogas —cada vez más dañinas—, indisciplinas que agreden la convivencia, violaciones de precios abusivos y otras conductas que no siempre han contado con el rechazo que merecen ni la respuesta efectiva, la cual no solo está en denunciar.

Son evidentes la falta de combatividad y vigilancia en algunos lugares, donde en ocasiones justifican en la falta de gestión de algunas entidades, mas el llamado es a un mayor accionar en función de revertir esta situación, trabajar de forma preventiva en la comunidad y, sobre todo, en cada familia, contra las conductas inadecuadas que suelen criticarse más en los demás que las que dependen de la propia.

Cuando comenzó el llamado período especial, en los años '90, —en medio de serias limitaciones—, a algunos deterioró en lo moral, llevó a disminuir la conciencia de igualdad y sus valores humanos.

Durante la pandemia el impacto del bloqueo imperial, la inflación y otras limitaciones económicas volvieron a aflorar actitudes transgresoras, la falta de ética, la búsqueda de ganancias fáciles, el actuar sin piedad hacia los demás, frente a cuyas conductas se alerta y estimulan aquellas expresivas de virtudes como la solidaridad y el respeto.

El alejamiento de la labor productiva llevó a otros a no apreciar el trabajo de las personas, el costo de la

vida, al tiempo que más contaminan el egoísmo y la vulgaridad, que se enfrentan, pero sin los resultados esperados.

Agravan hoy el panorama el impacto de una espiral inflacionaria ascendente, el aumento de precios en el mercado internacional por la crisis multidimensional del orbe, entre otros fenómenos que no deben medrar la fortaleza espiritual que hace imbatibles a los cubanos.

Fidel enfatizaba en los valores más nobles para edificar una sociedad que dignifique lo mejor del ser humano. Esenciales para la formación de la conciencia superior de nuestra ideología resultan la dignidad, el humanismo, la honradez y la honestidad, a cultivarse desde cada hogar.

Para generalizar esas cualidades se impone hablar de ellas con los ejemplos irradiados por referentes como los donantes voluntarios de sangre o cuantos aportes se ofrecen de manera desinteresada, sin metalizar los sentimientos.

Desde barrios y colectivos urge contribuir a formar convicciones, contrarrestar la apatía e indolencia y multiplicar la solidaridad, responsabilidad, laboriosidad y honradez para afianzar esas actitudes junto a la dignidad.

En los difíciles momentos actuales en que, junto a las carencias materiales por el recrudescimiento del bloqueo, el imperio incrementa su labor subversiva para resquebrajar convicciones, desmovilizarlos y debilitar la confianza del pueblo en su Gobierno, se hace más necesario formar en las nuevas generaciones actitudes enaltecedoras, sistematizar ese esfuerzo por las organizaciones y convertirlas en convicciones profundas a la par de motivar y comprometer.

El proceso demanda paciencia, principalmente en menores que necesitan escuchar en cada espacio, una y otra vez, lo que se espera de ellos, a la vez que incorporarlos a tareas comunitarias por el bienestar colectivo.

En ese andar sencillo, pero lleno de espiritualidad, sin egoísmos ni ostentaciones y haciendo más en favor de los demás, está el tesoro mayor.



POR Julio César Sánchez Guerra (*)

Cuando cantan los gallos

CUANDO se oye el canto de los gallos nos anuncia que el campo está listo para despertar, que pronto llegará la salida del sol y que el monte se con- vierte en una sonrisa colosal entre abejas y mariposas. Si a un hombre del campo se le pregunta por un lugar y dice: “Eso queda al canto de un gallo”, ¡prepárese para caminar!

Es un canto repetido a través de los milenios; un kikirikí que ha acompañado la historia del hombre. Los antiguos griegos le llamaban, Alectrón, y según una leyenda griega, era un joven al que Ares, dios de la guerra, le ordenó que montara guardia afuera de su puerta mientras mantenía una relación adúltera con la diosa Afrodita.

Desafortunadamente, Alectrón se quedó dormido en su puesto y Helios, dios del sol, sorprendió a la pareja enamorada. Con rencor, Ares convirtió a Alectrón en un gallo, el cual nunca olvida anunciar la llegada del sol.

Si dentro del gallo hay un pequeño dios, eso es algo que también creían otras culturas, lo cierto es que siempre nos sorprende la relojería exacta de su canto. ¿Será que cantan para recordarnos al gallinero y a los vecinos del territorio quién manda en aquellas granjas o parajes?

Dicen que la fijeza del canto al amanecer es parte del ritmo circadiano o reloj biológico que capta la cercanía de la luz. ¡Pero algunos cantan en medio de la noche! Cuentan que cuando eso sucede es porque anuncian mala suerte y que se abren las puertas del mundo material y espiritual; otros prefieren creer que el canto a esa hora es para espantar algún peligro o maleficio.

Raymond Radiguet, en su novela *El diablo en el cuerpo*, escrita a los 17 años, había escrito: “Es un fraude poético decir que los gallos solo cantan al amanecer”. Yo los he escuchado cantar a las tres de la madrugada y es como si rajara el silencio de la noche para anunciar algún dolor desconocido.

Hay un canto del gallo bíblico, el mismo que anuncia la resurrección o la traición; y dijo Jesús: “Pedro, te digo que el gallo no cantará hoy antes de que tú niegues tres veces que me conoces”. Pedro sintió mucha angustia en el corazón cuando oyó al gallo cantar; había negado a Jesús.

Hay un canto terrible y desesperante; es el gallo que se escucha en Vij, el cuento de Nikolái Gógol: cuando el sol se acerca los demonios deben marcharse de la iglesia, allí un hombre sufre el castigo de rezar ante una bruja muerta. En la tercera noche los demonios no escuchan el canto del gallo y en la estampida tardía quedan colgados en las ventanas, muertos por el sol.

Hay otros gallos en creencias e historias diminutas, como aquella noche en que Martí y Gómez desembarcan por Playita de Cajobabo para iniciar la Guerra Necesaria; Gómez besa la arena de la playa y canta como un gallo; el dominicano Marcos Rosario, pensando que se trata de un rito para la fortuna, le sigue. Y Martí no canta, salta, y siente, dicha grande.

El gallo canta, la gallina pone los huevos; y los dos, al beber agua, empujan el pico al cielo como si dieran gracias a dios. Mas en la gran ciudad no oigo el canto de los gallos; una ruidosa carretilla rompe el silencio mañanero, mientras lleva un tanque con agua para algún lugar. Por las cuatro esquinas pasa el nuevo pregón con el grito del ‘pan suave’ y los precios duros. Una voz chillaba desde un balcón y salta por las ventanas perdiéndose detrás de la carretilla y del hombre con su pan.

Por unos instantes cierro los ojos, canta un gallo, y otro más, y le sigue una fiesta de gargantas y alas en el plumoso pecho. Madre se levanta y cueula el café; la vida anuncia que el patio y los caminos regresan a la luz.

(*) Colaborador

POR Yunaisty Castellanos Izquierdo
FOTOS: Yoandris Delgado Matos

En saludo a la jornada por el Día de la Prensa Cubana, este jueves 13 de marzo —en coincidencia con el Centenario de la Ratificación de la Cubanía de Isla de Pinos— fueron develadas dos tarjetas identificativas de los sitios donde radicaron el taller de Impresión del periódico Victoria y la Redacción del semanario —una en el antiguo Taller de Enseres Menores de 22 entre 37 y 39, y la otra donde hoy se ubica la Dirección Municipal de Justicia en calle 41 entre 24 y 26—. El historiador pinero Roberto Unger acercó a los presentes a la historia vinculada al rotativo local, resaltó la necesidad de rescatar esta memoria para que sea del conocimiento de los pobladores y agradeció al artista de la plástica Antonio Lewis (a cargo de las obras) por su contribución. Estuvieron, además, fundadores de estos lugares donde laboró el colectivo del Victoria, quienes dialogaron acerca de la importancia de figuras que, aunque poco conocidas, aportaron mucho al desarrollo de la prensa escrita en el territorio.

MIÉRCOLES 12

CENTENARIO DE LA RATIFICACIÓN DEL
TRATADO HAY-QUESADA

Festeja Isla de la Juventud su cubanía

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Yoandris Delgado y Gilda García (*)



Los pineros celebraron a lo grande su condición de cubanos. Los festejos por el Centenario de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada tuvieron en esta jornada la concreción de varias de sus más importantes actividades.

Durante la mañana se dio a conocer que una de las acciones comprendidas en el amplio programa fue la restauración de la casa donde radicó el antiguo telégrafo, lugar en el que fue recibida la noticia de la ratificación en el senado de Estados Unidos hace 100 años.

Roberto Únger, historiador de la ciudad, expresó ante el público asistente, liderado por las máximas autoridades del Partido y el Gobierno e invitados a la celebración y una representación del pueblo:

"En esta edificación se recibió el cablegrama que anunciaba la definitiva jurisdicción cubana sobre Isla de Pinos. Desde aquí el joven aprendiz Juan Blanco, henchido de emoción patriótica, llevó la encomienda a la alcaldía municipal, mientras anunciaba a viva voz —durante el trayecto— la noticia.

"A él se sumó un importante número de transeúntes y casi de inmediato una enorme bandera cubana presidió la improvisada comitiva. Desde entonces este espacio de la ciudad y la vivienda en particular se ha erigido en símbolo de la voluntad de los pineros de querer ser cubanos".

La casa, típica representación de las de la época del estilo arquitectónico neoclásico, estuvo sometida a un proceso de restauración por un valor de tres millones pesos.

Otra de las acciones realizadas fue la premiación del concurso *Isla de Pinos*

Cubana en el parque 15 de Mayo, la cual contó con amplia participación de estudiantes, maestros y profesores de los niveles de enseñanza Primaria, Artística, Especial y Secundaria Básica.

Unos 123 trabajos con excelente calidad fueron presentados a la competición, todos transmitiendo significativos mensajes del orgullo que representa vivir en este territorio.

Obtuvieron premio especial Danny Enamorado y Danny Yuniel García en la modalidad de *dibujo*, ambos de la escuela especial José Martí. De igual forma, en *poesía*, lo mereció Elaine Machado del seminternado Abel Santamaría y en *composición* se lo agenció Alexiuris Romero del centro mixto Vietnam Heroico.

En *dibujo* se alzaron con mención los alumnos Roland Vega y Fernando Rivero —de la José Martí—. Diana Rosa Pérez, de la secundaria básica Fructuoso Rodríguez, obtuvo esa categoría en *poesía*, al igual que Cristian Ruiz, de la Rodolfo Carballosa.

Por la originalidad mostrada en la elaboración de los trabajos y el conocimiento del hecho histórico, en *composición* los pioneros Laura Lázara Leyva, de Abel Santamaría, y Melisa Caballero, de la secundaria Fructuoso Rodríguez, también llevaron a casa mención.



Inauguran muestra colectiva alegórica



La galería de arte Martha Machado acoge la exposición colectiva *Isla por siempre cubana* que se inauguró como parte de las acciones que tienen lugar por estos días.

Alegórica a la fecha y muestra de identidad pinera, comprende obras de varios artistas de la plástica como Elías Heredia, Erif Fernández, Lidia Vidal, Alberto Ventura, entre muchos otros.

Javier Negrín, crítico de arte y curador de la muestra, dijo ante el público asistente:

"Esta exposición intenta reflejar esa doble identidad regional y nacional desde múltiples aristas. No faltan en el conjunto de obras los símbolos más habituales de la pineridad. Uno de ellos es el perfil geográfico del territorio, esa forma redondeada con un apéndice en su parte inferior que se nos ha convertido en la imagen más reconocible de lo pinero".

Piezas en los más variados formatos y técnicas, distribuidas por toda la galería, rinden tributo al reconocimiento de la condición de cubanía de esta tierra por parte de Estados Unidos, lo cual fue posible, en buena medida, gracias a la presión popular.

El joven creador Alberto Llorente es de los participantes. Su obra, la lámpara *Rafces de oro*, a decir de

él, "está inspirada en la conmemoración de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada, el 13 de marzo de 1925, donde queda plasmado que Isla de Pinos volvería a pertenecer a los límites de Cuba.

"La instalación está compuesta por elementos de mármol verde, madera y electricidad. La piedra de mármol pintada de verde con betas doradas representa todos estos bienes minerales y naturales que posee nuestro territorio; la pieza de madera incrustada en el mármol tiene forma de toronja, reflejando con ello el desarrollo que una vez alcanzó el municipio, que le hizo reverdecer y nos identificó a nivel de país. La luz que sobresale de la obra simboliza el reflejo

de este florecimiento de Isla de Pinos Cubana, ahora, Isla de la Juventud Cubana", expresó.

"Que esta exposición sirva de homenaje para quienes lograron que se alcanzara la victoria. Y que hoy, como hace un siglo, sigamos sintiéndonos orgullosos de ser cubanos y pineros", dijo Negrín al concluir las palabras del catálogo.

Representantes de la sociedad civil pinera, invitados especiales a la conmemoración y las máximas autoridades del Partido y el Gobierno se personaron en esa institución de la cultura para apreciar el talento de los creadores locales, quienes junto al pueblo son parte de los festejos.

(*) Periodista de Radio Habana Cuba



Alberto Llorente sorprendió a todos con su magnífica pieza de carácter utilitario

TEXTOS: Yojanna Sánchez Ponce de León FOTOS: Yoandris Delgado Matos



Expuestos documentos de la diplomacia

Los documentos originales que muestran el reconocimiento por parte de Estados Unidos de la jurisdicción de Cuba sobre la entonces Isla de Pinos, firmados hace 100 años, se expusieron durante toda esta jornada en el lobby del cine teatro Caribe como parte de las actividades por el Centenario del importante hecho histórico.

Se realiza entonces la celebración, con la posibilidad de que las actuales generaciones de pineros pudieran ver de cerca los trascendentales escritos, gracias a los representantes del Centro de Gestión Documental del Ministerio de Relaciones Exteriores (Minrex), la máster Saylin Sánchez Portero, directora de esa institución; los también máster Marlenis Pozo Aguilera, especialista y coordinadora del Grupo de Gestión Documental del Minrex; y Ariel Alba Hernández, especialista e investigador; la licenciada Raysa Rodríguez Gómez, especialista e investigadora; y Gabriela de la Caridad Barrientos Martiatu, coordinadora de Digitalización y Fototeca del Archivo del Minrex.

Otras importantes figuras invitadas son el Dr.C Jorge Renato Ibarra Guitart, investigador titular del Instituto de Historia de Cuba, académico de número de la Academia de la Historia de Cuba y el ingeniero Arsenio Manuel Sánchez Pantoja, coordinador del proyecto Isla Patrimonial.

Sánchez Portero expresó al respecto: "Para nosotros es muy importante estar en la Isla en el marco de una conmemoración de tanta significación para este territorio y para el país. Tenemos como propósito valorizar cada vez más y comunicar de maneras diferentes, novedosas y sistemáticas el patrimonio documental de la diplomacia, porque hemos defendido siempre que no es conservar por conservar, sino

que el fin de la conservación es difundir, divulgar, compartir y es un compromiso, además, con el recuento de la historia, su construcción y con las nuevas generaciones. Por tanto, en esa acción e invitación que agradecemos profundamente se conjugan todos esos factores desde una manera práctica".

El original del Tratado, que forma parte de un expediente de todo el proceso de ratificación, los expedientes de los dos embajadores implicados, Gonzalo de Quesada y Cosme de la Torriente, embajador de Cuba en Estados Unidos, los telegramas relacionados con el logro histórico, entre ellos el primero, donde se da la noticia y otros importantes originales estuvieron a la vista de estudiantes de varios centros de enseñanza y laboratorios.

Marta Abreu, trabajadora de la Dirección Municipal de la Vivienda, dijo acerca de la visita:

"Soy pinera de pura cepa y estamos disfrutando del honor de vivir este Centenario. Me siento muy satisfecha al tener la oportunidad de apreciar estos documentos originales gracias a los compañeros del Minrex. Se cumplen 100 años de la firma de ese Tratado y los pineros seguimos ratificando que somos cubanos".

En la tarde los representantes del Minrex obsequiaron a la Isla una reproducción del cablegrama, una belleza del patrimonio documental, al decir de la directora del Centro de Gestión Documental, donde se notificaba por el embajador Cosme de la Torriente la ratificación.

Rafael Ernesto Licea Mojena, primer secretario del Buró Municipal del Partido en la Isla de la Juventud, al recibir el regalo expresó:

"Agradecer al Minrex por este presente que vamos a conservar con mucho amor y cariño, como el resto de los documentos que nos entregaron en días anteriores y que pusimos en las manos de Patrimonio. Considero que es un merecido homenaje también al pueblo de la Isla, por ello lo expondremos en un lugar público, visible, donde todos puedan tener acceso y disfruten de este reconocimiento".

Complementa la muestra, concebida entre los representantes del Minrex y especialistas del Centro Municipal de Patrimonio Cultural y el Museo Municipal, objetos y fotografías relacionados con el Tratado; entre ellos las cartas cruzadas entre Gonzalo de Quesada, Estrada Palma y otras personalidades. Una foto de quienes protagonizaron una obra de teatro presentada en La Habana el siete de marzo de 1925.

También un fragmento del vestido que muestra la imagen de un pino, de una niña que participó en ella, imágenes del pueblo festejando en las calles la noticia de la ratificación y el pequeño cañón perteneciente a la Sociedad Popular Pinera que fuera disparado el propio día 13 en varias esquinas de Nueva Girona como parte del festejo popular.

Rememora el pueblo su condición de cubano



Día memorable para la Isla de la Juventud y Cuba toda fue este 13 de marzo del 2025, jornada gloriosa en la que se cumplió una centuria de que el senado norteamericano ratificara la pertenencia de este sureño terruño a la isla grande.

En esa firma de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada quedó demostrada la pujanza del pueblo pinero y del resto de las provincias, en defensa de la soberanía nacional de este lugar.

A 100 años las actuales generaciones festejan lo que son, cubanos y pineros. Sitios históricos que existían en Isla de Pinos hace un siglo fueron rescatados este 13 de marzo.

La restitución del asta de la bandera que estuviera ubicada en el pedestal donde hoy se encuentra el busto de José Martí, en la escuela elemental de arte Leonardo Luberta, fue una de las principales acciones. Luego del toque de silencio, ejecutado en la trompeta por una músico profesional, Roberto Unger, historiador de la ciudad, expresó:

"Hoy estamos restableciendo el monumento a la bandera, nuestra enseñanza nacional, pues como bien reza la inscripción, el pabellón de los pueblos son precisamente sus reliquias más amadas y hoy estamos rindiendo culto a esta máxima martiana y a una realidad tangible, el haber sostenido durante años tan difíciles de lucha contra el imperio más fuerte y poderoso de la historia de la humanidad un proceso revolucionario que cada vez es más inclusivo".

También fue develada una tarja en honor a Cosme de la Torriente en el parque Lacret. Ante las máximas autoridades del municipio, invitados y una representación del pueblo, Guillermo Maquintoche, especialista del Centro Municipal de Patrimonio Cultural, manifestó:

"Nos hemos concentrado en este sitio del parque José Lacret Morlot para rendir merecido homenaje al patriota cubano Cosme



de la Torriente y Peraza, quien con su fina labor diplomática logró coronar el proceso de Ratificación del Tratado Hay-Quesada por parte del gobierno de Estados Unidos en 1925. Un 24 de junio de 1951, en este mismo lugar, notables patriotas de toda Cuba, junto al pueblo pinero, develaron un monumento a Torriente. Hoy develaremos la tarja, testimonio material de aquel acontecimiento, la cual era parte de la obra levantada aquí en aquel año".

Por su parte, el doctor en Ciencias Históricas Jorge Renato Ibarra Guitart, profesor e investigador cubano, quien ha profundizado en el estudio de esta figura, declaró:

"Estoy muy agradecido de tener la oportunidad de estar en este acto recordatorio de la labor ejecutiva y eficiente de Cosme de la Torriente en el rescate de la soberanía nacional de Isla de Pinos".

El destacado académico hizo un breve recuento del accionar de la Torriente para lograr la firma del documento. Al concluir resaltó que ese hombre de la diplomacia, "recibió la designación de Presidente de honor de las Naciones Unidas. Que un cubano tuviera ese reconocimiento era muy importante".

Como último lugar, y no menos significativo, se inauguró el sitio histórico con el busto de Martí, allí en el parque, del cual significó la investigadora y especialista de Patrimonio, Beatriz Gil, que "el antiguo Plaza de Armas es el único en Cuba que guarda el recuerdo de la presencia real de José Martí, cuando todos los domingos tenía que cumplir el pase de lista que hacían las autoridades coloniales, durante su destierro en Isla de Pinos en 1870".



TU PEDACITO PARA
CULTIVAR

PH EN EL SUELO

¿Adecuarse
al Ph
disponible o
cambiarlo?

POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

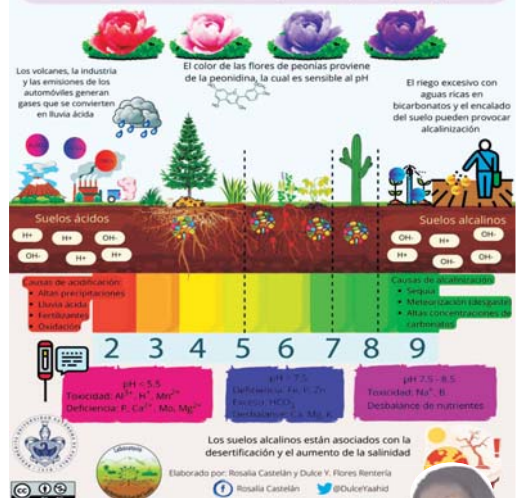
IMÁGENES: Tomadas de
los perfiles InfoAgrónomo y
AgroForestales C.A. en Facebook

Esta es una entrega especial. El tema fue tratado con anterioridad, pero de forma tangencial. La bibliografía (según varios lectores) se dificulta o no saben dónde encontrarla, ese es el motivo de esta reiteración, además de que los suelos de esta Isla son mayormente ácidos, por naturaleza.



¿Por qué es importante el pH del suelo?

La acidificación o la alcalinización de los suelos provoca toxicidad, exceso, deficiencia y desbalance de nutrientes de distintos elementos, afectando a plantas y microorganismos



De todo y para todos

A CARGO DE
Mayra Lamotte
Castillo

ADIVINANZAS

- 1.- ¿Cuál es la planta que no echa hojas ni frutas?
- 2.- ¿Qué pueblo despierta más temprano en Cuba?
- 3.- ¿A quién sacan de su casa para romperle la cabeza?

Respuestas:
1.- La planta: fósforo.
2.- Madruga.
3.- Al del pie.

CONSEJO ÚTIL

¿Desea blanquear la ropa al momento de lavarla? Pues agregue unas cucharadas de bicarbonato de sodio. Si el lavado es a mano ponga a remojar la ropa una hora antes y frótele.

DE LA LENGUA
MATERNA

Las figuras literarias, tropos o figuras retóricas son una serie de giros del lenguaje que se emplean para embellecer el discurso, en particular en el contexto de la oratoria y la literatura. Puede hallarlas en el lenguaje coloquial, a manera de giros creativos o lúdicos.

Oxímoron: Junta dos pala-



bras que parecen contradecirse. Consiste en la convivencia en una misma expresión de dos términos semánticamente opuestos, creando así un sentido absurdo contrario a la lógica. Es muy empleado en la poesía y el habla popular. Ejemplo: **Silencio ensordecedor.**



Estatua en Japón donde una niña con libros tiene más peso que un niño con celular... Un mensaje simplemente genial.



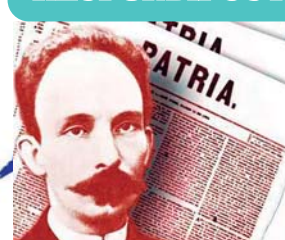
Las mismas amigas 50 años después.

FRASE DE LA SEMANA

Patria es humanidad, es aquella porción de la humanidad que vemos más de cerca y en que nos tocó nacer (...)

José Julián Martí Pérez

RESPONDA USTED



¿Cuándo surge el periódico Patria, gestado por José Julián Martí Pérez, el más universal de los cubanos? El premio será la publicación del nombre de las tres primeras personas que llamen con la respuesta correcta a los teléfonos 46324724 y 46323229.

PARA
COLOREAR

MIL IDEAS



¿Se atreve a confeccionar uno?

POR Yojanna Sánchez Ponce de León
FOTOS: Yoandris Delgado Matos

Presente la literatura en propuestas de brigadas artísticas



Culminó la *Feria Municipal del Libro* este ocho de marzo, mas la literatura continúa siendo protagonista en este mes.

En lo adelante, como parte de la programación habitual de los centros y consejos pertenecientes a la Dirección Municipal de Cultura, continuarán siendo promovidas las novedades y otros títulos que estuvieron a la venta —en esta versión de la fiesta de la tinta y el papel— en las actividades de las diferentes brigadas artísticas que llevan el buen arte pinero a las comunidades del territorio.

Al respecto comentó Richard Rodríguez, director del Centro Municipal del Libro y la Literatura: “Debido a la difícil situación que presenta el país estamos valorando la realización de miniferias como en años anteriores, pero sí incorporaremos las presentaciones y ventas en cada lugar adonde lleguen las brigadas”.

En la versión local del suceso cultural de mayor convocatoria en el país fueron vendidos 1 670 títulos y se recaudaron más de 55 000 pesos.



Según las palabras de la invitada a la feria, Dulce María Sotolongo, escritora y editora, pronunciadas en la clausura, se presentaron 12 títulos de las editoriales pineras **El Abra** y **Ancoras**, tres del **Centro Fidel Castro** y más de 40 de la **Biblioteca del Pueblo**.

Cuentos negros de Lidia Cabrera y *Pasarás por mi vida* de José Ángel Buesa resultaron los más vendidos; mientras los de mayor demanda por parte del público asistente fueron *Había una vez*, *El Principito* y *El Súper 12*.

Un aspecto que destacó la también periodista fue la buena presencia de libros digitales, la cual vino a suplir la demanda de muchos lectores que no encontraron sus preferidos en formato impreso.

Alumnos que cursan la especialidad de Música en la escuela elemental de arte Leonardo Luberta y los vocalistas Yanitza Massagué y Ulises Bejerano —integrantes del catálogo de la Empresa Municipal de la Música y los Espectáculos— protagonizaron la velada de clausura realizada en el anfiteatro Victoria.



DEPORTE

TEXTO y FOTO: Yuniesky La Rosa Pérez

108 LIGA NACIONAL DE FÚTBOL

El equipo de la Isla de la Juventud que participa en el Torneo Apertura de la 108 Liga Nacional de Fútbol fue abanderado este jueves 13 de marzo en el museo Casa Natal Jesús Montané Oropesa, en el marco de las actividades que se desarrollan en el territorio en conmemoración del Centenario de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada y el aniversario 68 del asalto al Palacio Presidencial y la toma de Radio Reloj.

De manos de Leonel Almanza Pineda, subdirector de Deportes, Educación Física y Recreación en la Isla, el destacado atleta Neoveidis Fuentes Chacón recibió el estandarte que defenderá la escuadra en el certamen nacional, escoltado por los también sobresalientes futbolistas Darriel Torres Leguén y Humberto Crespo Perera.

Por su parte, Yoisel Ferreras Mora, del 11 local, tuvo a su cargo la lectura del compromiso de los atletas, en el cual resaltó la firme disposición de los integrantes del elenco de competir con honor y dignidad como fieles representantes del pueblo pinero, mantener la disciplina dentro y fuera del terreno competitivo, acatar las decisiones de los jueces y árbitros, y batallar hasta el final en pos de la victoria respetando siempre a los rivales.

Norvis Cantillo García, director de Deportes,

Abanderada escuadra pinera



Educación Física y Recreación aquí, ponderó la juventud que caracteriza tanto a jugadores como a entrenadores e integrantes del colectivo de dirección técnico. Destacó la confianza del organismo deportivo del municipio en el equipo, en el cual se respiran optimismo y deseos de victoria; además, recalcó el esfuerzo colosal que se ha desplegado en circunstancias difíciles, dirigido a obtener loables resultados.

En tal sentido los convocó a entregarse al máximo en cada salida para lograr el triunfo y sobre todo hacer un buen papel en la justa en nombre del terruño.

Nuestra escuadra enfrentará este viernes desde las 4:00 p.m. en la cancha

del Rodeo Viejo de Nueva Gerona al elenco de Artemisa en la segunda jornada de la competición.

De acuerdo con Juan Carlos Labrada Torres, integrante del colectivo de dirección, la Isla aparece ubicada en el grupo A junto a los elencos de Pinar del Río, Artemisa y La Habana.

El certamen se disputará por el sistema de todos contra todos a doble vuelta contra los integrantes de su propia llave y clasificarán al Torneo Clausura los ganadores de los cuatro grupos y los mejores segundos lugares.

Luego de los muchoschos de la Villa Roja visitarán la Isla de manera consecutiva los conjuntos de La Habana y Pinar del Río.

COPA PIONERO MUNICIPAL 2025

El C/D Irene Hernández escaló a la cima

La representación del combinado deportivo (C/D) Irene Hernández de Sierra Caballos se proclamó campeón de la Copa Pionero Municipal 2025 tras totalizar 298,88 unidades que resultaron inalcanzables para el resto de las comitivas participantes en la justa, clausurada el sábado ocho de marzo en la primaria Josué País García.

Los vencedores del certamen también fueron superiores en los objetivos pedagógicos al acumular 149,08 puntos y, además, escalaron a la cima en siete de las 15 disciplinas convocadas.

El segundo escaño de la cita multideportiva pinera correspondió a la delegación del C/D Roberto Santacruz Delgado de La Fe que alcanzó 278,42 unidades; mientras la avanzada atlética del C/D

Arturo Lince González de Pueblo Nuevo quedó desplazada en esta ocasión al tercer puesto al computar 231,93 rayitas.

Las máximas autoridades del territorio, encabezadas por Osbel Lorenzo Rodríguez, primer secretario del Comité Municipal del Partido; Rafael Ernesto Licea Mojena, presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular; Norvis Cantillo García, director de Deportes, Educación Física y Recreación en la Isla, tuvieron a su cargo la premiación de combinados, sedes, comisiones y círculos de interés más destacados de la competición.

En tal sentido las de atletismo y boxeo acapararon los lauros de mejores sedes abierta y cerrada, respectivamente; en tanto el de voleibol de sala de la escuela de iniciación deportiva Fladio Álvarez

Galán descolló como el círculo de interés de arbitraje con el trabajo más integral.

Por su parte, el galardón a la comisión más sobresaliente recayó en la de ajedrez, gracias a la organización de su competencia, labor del arbitraje, disciplina, trabajo educativo realizado, puntualidad y calidad en la entrega de la documentación.

Finalmente el presidente del Órgano de Gobierno local, Licea Mojena, felicitó a los galardonados por sus destacados resultados y exhortó a los atletas, entrenadores y árbitros que representarán al municipio en la Copa Nacional a prepararse de la mejor manera en aras de lograr resultados favorables en el certamen, previsto para el venidero mes de abril.

De igual manera hizo hincapié en la necesidad de continuar trabajando en la recuperación de instalaciones deportivas, seguir fortaleciendo la labor de formación de atletas en la base e incrementar las opciones del deporte y la recreación sana en la comunidad.

CELEBRAR LA HISTORIA CON ORGULLO

Entrevista con el investigador Jorge Renato Ibarra Guitart, invitado a la celebración del Centenario de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada y autor del libro sobre uno de los artífices de esa victoria del 13 de marzo de 1925

POR Diego Rodríguez Molina

FOTOS: Yoandris Delgado y archivo de JR

“ME SIENTO muy satisfecho y esperanzado de compartir con el pueblo pinero esta celebración popular del Centenario de la Ratificación del tratado en que el Senado de Estados Unidos tuvo que reconocer la soberanía de Cuba sobre Isla de Pinos, de ver a los niños recibir los premios del concurso en que evocan su historia e identidad plena por su tierra y por la felicidad de verlos crecer en un ambiente sano”.

Así lo expresó el doctor en Ciencias Históricas Jorge Renato Ibarra Guitart, invitado a la celebración en la Isla de la Juventud del Centenario de la Ratificación del Tratado Hay-Quesada y autor de un importante libro biográfico sobre Cosme de la Torriente, patriota y diplomático vinculado con esa importante victoria.

“He participado –continúa– en algunos actos y debates sobre lo que representa este centenario de aquella victoria cubana el 13 de marzo de 1925, de la significación de rescatar ese importante episodio de la historia nacional y las enseñanzas de aquella batalla que hoy festejamos no de manera formal, sino con el orgullo de recordar el apoyo que tuviera del pueblo cubano y también de muchos en la sociedad civil norteamericana en respaldo a las gestiones diplomáticas de Cuba por ratificar el tratado y se reconociera así lo que era indiscutible”.

VICTORIA EN MEDIO DE GRANDES OBSTÁCULOS

Tiene mayor mérito ese respaldo –agregó Ibarra Guitart– “en momentos en que fueron enormes los obstáculos en ese país vecino, incluso del entonces presidente estadounidense John Calvin Coolidge (de 1923 al '29), para aceptar los derechos de Cuba sobre su segunda isla del archipiélago, con razones tanto geográficas como históricas que pretendieron ignorar, porque Isla de Pinos siempre fue cubana.

“Esta verdad innegable fue la que defendió siempre nuestro embajador en



Cosme de la Torriente

EE. UU., Cosme de la Torriente”, afirmó y recordó que antes del reconocimiento de ese derecho de Cuba, “ese presidente republicano recibió al representante cubano de forma áspera y hasta queriéndolo humillar, pero a eso se impuso Torriente, que ya tenía mucho prestigio cuando llegó a presidir la cuarta Asamblea de la Liga de las



Naciones y movilizó influencias entre intelectuales, juristas estadounidenses y a nivel internacional, que supo utilizar como elemento de presión para hacer desistir de sus oscuros planes a las autoridades estadounidenses.

“Fue, sin dudas, decisiva en esa batalla –agregó– la movilización de la opinión pública nacional a lo largo del país, principalmente de los pineros y de todos los que sentían amor patrio por esta Isla, con la presencia de intelectuales de valía y de sociedades creadas para rescatar la soberanía sobre este terruño”.

QUIÉN ERA EL DIPLOMÁTICO PROPUESTO POR FIDEL

De Cosme de la Torriente dijo que era un cubano procedente de familia terrateniente del sur de Matanzas, tuvo una esmerada educación, aprendió idiomas desde niño, lo que le fue muy valioso para su futuro desempeño diplomático, estudia en la Universidad de La Habana, donde comienza a vincularse a estudiantes que repudiaban al coloniaje español, por lo que tuvo que salir del país y en EE. UU. se enrola con emigrados revolucionarios y expediciones, es apresado, luego se incorpora al Ejército Libertador durante la guerra de 1895, asciende como oficial hasta llegar a ser coronel y asesor del General Calixto García...

“En la etapa republicana, refiere su biógrafo, Cosme tiene protagonismo en varios momentos claves como las luchas contra las dictaduras de Machado y Batista, pronunciándose en esta última en favor de un acuerdo

pacífico que permitiera el retorno de la democracia y el progreso del país, por lo que ganó prestigio político al punto que Fidel, al salir de la cárcel pinera por la amnistía de los presos políticos, hace casi 70 años, hizo declaraciones favorables de Torriente y admitió no estar en contra de una salida negociada, siempre que Batista renunciara al poder y propuso lo cediera provisionalmente a Cosme de la Torriente para convocar elecciones inmediatas, con lo cual demostró el joven líder que no pretendía imponer la lucha armada como única vía para cesar con el régimen sanguinario y tenía la opción de cambios pacíficos”.

LA HISTORIA EN TODA SU COMPLEJIDAD Y RIQUEZA

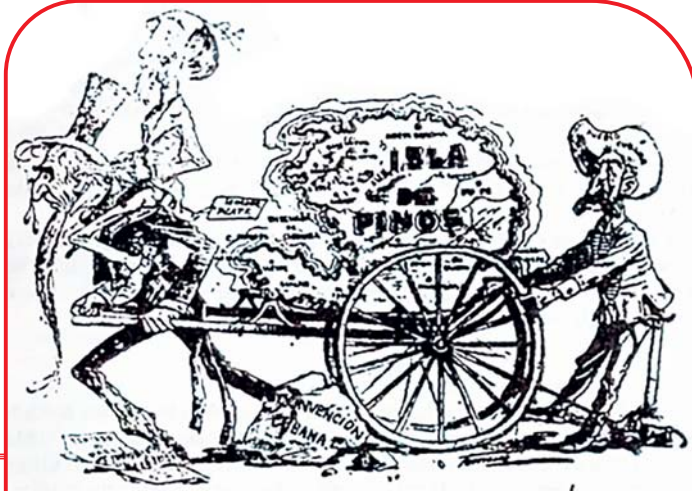
En la conversación sostenida en la sala de Nuevo Virginia tras la presentación del referido libro, significó que “la recordación del tratado que puso fin a la indefinición de la soberanía de Isla de Pinos cien años después, es un momento trascendental en Cuba y el mundo que nos llama a volver a recapitular la historia, incluso retomar aspectos tanto olvidados, para que se transmita y enseñe en toda su complejidad y riqueza la historia, que los estudiantes tengan una unidad más acabada del acontecer de su país.

“En ese sentido este episodio –destacó el investigador y autor de unos diez libros– es importante para hacer ver en primer lugar los derechos soberanos de los cubanos a ser libres, sobre todo a no tener la tutela de Estados Unidos, y sirve, además, como ejemplo de la colaboración que pueden tener nuestros pueblos”.

Galardonado en el 2024 con el Premio Félix Varela por la Obra de Toda la Vida, otorgado por la Sociedad Económica de Amigos del País y merecedor de la Distinción por la Cultura Nacional, entre otros lauros, el Investigador Titular, profesor de Historia e integrante desde hace más de 30 años del Instituto de Historia de Cuba, es sobrino del mártir del asalto al Moncada, Renato Guitart, de quien escribió su biografía, compiló las cartas del padre de Renato (René) y su abuelo a Fidel –con quien intercambió varias misivas– en la cárcel y otros documentos.

Entre los temas abordados en sus obras mencionó lo escrito sobre José Martí y Antonio Maceo, monografías, y “del tratado comercial anglocubano de 1905 que los norteamericanos querían impedir a toda costa para tener ellos el monopolio y la hegemonía totales sobre Cuba, el cual utilizaron para amenazar con no ratificar el Hay-Quesada, en caso de firmarse ese pacto”.

Otras publicaciones suyas son *La Mediación del '33. Ocaso del machadato, El fracaso de los moderados en Cuba y Las alternativas reformistas de 1957 a 1958*.



VICTORIA

FUNDADO EL 20 DE
FEBRERO DE 1967
ISSN 0864-33851

SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Impreso en la UEB Gráfica de La
Habana. Empresa de Periódicos

E-mail: cip228@periodicovictoria.cu; Teléfono: 46324868
Dirección: Carretera La Fe km 1½, Nueva Gerona.

pvictoria_isla Periódico Victoria Isla @Victoria_Isla
 Periódico Victoria Isla de la Juventud @Periódico Victoria

Director: Gerardo Mayet.
J' de Información: Yenisé Pérez.
J' de Redacción: Niurka Morales.
Diseñadores: Emilio Pérez y Osmany Castro.
Correctora: Yunaisy Castellanos.