Sábado 30 de noviembre 2024 | Año 66 de la Revolución

Cierre: viernes 3:00 p.m.
Año LVIII
Precio: 1,00 peso

VICTORIA

Sentir PINERO

Reconocen a salvaguardas de la Patria 2

Recorrido patrimonial con Fidel 5

De Santiago a la Isla, un Martí 7

Pequeñas riendas del Otra Isla 8

www.periodicovictoria.cu

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ MUNICIPAL DEL PARTIDO EN LA ISLA DE LA JUVENTUD EDICIÓN 41

Viceprimer Ministro evalúa producción de alimentos e inversiones

TEXTO y FOTO: Yuniesky La Rosa Pérez

Una intensa agenda cumplimentó este viernes en la Isla de la Juventud el viceprimer ministro de la República de Cuba, Jorge Luis Tapia Fonseca, durante una visita de trabajo en la cual evaluó temáticas relacionadas con la producción de alimentos, inversiones que se ejecutan, así como otros programas de impacto en la economía del territorio.

El alto dirigente cubano recorrió varias áreas productivas donde apreció sembradíos de yuca, boniato, plátano y frijol. Precisamente sobre este último cultivo se le informó que para esta campaña se pretende plantar aquí más de 1 000 hectáreas (ha) del grano que respaldan lo destinado al balance, la canasta familiar normada y el resto de los destinos como el consumo social y demás.

Hasta la fecha se ha experimentado un avance de 492 ha sembradas en tierras de un grupo de agricultores seleccionados, que han podido adelantar a partir de la disponibilidad de algunos recursos, sobre todo de combustible que ha sido el elemento que más ha golpeado en la presente contienda agrícola.

Daniel Rodríguez Parra, delegado de la Agricultura en el territorio, destacó que aspiran a ser más ambiciosos y llegar hasta las 1 400 ha; que de acuerdo con lo calculado debe satisfacerse la demanda de la Isla, aunque dependerá de la cosecha y los rendimientos planificados, teniendo en cuenta las condiciones actuales caracterizadas por las limitaciones con los fertilizantes que obligan a aplicar alternativas.

Durante el recorrido por los campos intercambió con campesinos como Alfonso Soto Rives quien posee yuca, frijol y boniato sembrados y pretende plantar dos hectáreas de papa y malanga en marzo; Damián Soto Rives que labora en la siembra de 67 ha de frijol; Andrés Bouza García que ha completado tres caballerías del grano; Genito Delgado con cinco de frijol, dos de yuca, además de boniato, plátano y semilleros de tomate y pimiento para cubrir cuatro y dos hectáreas, respectivamente y Javier Rives Bouza con plantíos de cuatro caballerías de frijol, una de yuca y la intención de sembrar dos hectáreas de tomate.

El polo tabacalero el 17 también formó parte del itinerario de este viernes. En ese enclave conoció que el municipio en la actualidad cuenta con 64 productores de la hoja, cuyo plan de siembra para la presente campaña asciende a 100 ha, 35 más que en la contienda anterior. Aquí se refirió a la necesidad de consolidar la producción en busca de lograr mayores rendimientos.

Con anterioridad Tapia Fonseca visitó el hogar materno de La Fe donde se ejecuta un proceso inversionista para dotar a esa institución de un mayor confort. Se labora en la terminación de tres habitaciones, el pantry, la cocina-comedor, lavandería y almacén. Según las autoridades del sector, el objetivo es convertir el centro en un complejo integral de atención social en dicha demarcación.

Finalmente el Viceprimer Ministro chequeó varias de las obras que actualmente permanecen en restauración, donde constató las labores constructivas que allí se acometen; en este caso los restaurantes Río Init y el Dragón, el anfiteatro Victoria, la escuela Venancio Rives y además recorrió un buen tramo del Paseo Martí.

Entregan lauros en Festival de televisión *tuTVé2024*

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTO: Gerardo Mayet Cruz

Los mejores trabajos en diversas categorías presentados en el Festival de televisión *tuTVé2024*, fueron laureados en la gala de premiaciones realizada en la mañana de este 28 de noviembre en la instalación del Turismo, Nuevo Virginia.

Resultaron agasajados periodistas, artistas y realizadores por la calidad de los materiales informativos y artísticos en el certamen, que tiene como propósito promover y reconocer las mejores obras audiovisuales.

El premio *Cámara Viva*, importante reconocimiento con el que el canal local estimula a trabajadores por su trayectoria y aportes, así como a personalidades e instituciones que han prestigiado el trabajo de ese medio de comunicación, fue concedido a los multipremiados Yuliet Pérez y Francisco Leyva, quien además fue reconocido, al igual que Noel Otaño, con la condición *Artista de Mérito*.

"Hoy recibí el premio Cámara Viva, el más importante que entrega Islavisión por la obra de la vida y que, además, aprueban mis compañeros. Honrada, agradecida y feliz", dijo en su red social Facebook la Yuli de Cuba.

En la categoría *Difusión de la realidad* merecieron galardones, en información, Dagoberto Consuegra por *Quemar la roca*; crónica, Katia Álvarez con *A Javier* y en entrevista, *Anestesiólogos* de Esmeralda Cardoso. En esa categoría se le concedió mención a *María Santiesteban no es una María cualquiera,* de Noel Otaño.

Otaño se agenció, además, el de reportaje por *Bancarización sí pero no*, donde Esmeralda Cardoso obtuvo mención por *Tortugas marinas*. Mientras que en comentario el premio fue *Isla Verde influyente y útil* también de Noel Otaño y Pedro Blanco se alzó con mención con *Bulevard*. En testimonio el lauro fue para Katia Álvarez por *Tania una artista de la cerámica*. El premio especial publicación web se le otorgó a Dianelys Labrador por *Luz desde el espacio*.

En la categoría *Recreación de la realidad*, el reconocimiento al Mejor programa histórico se lo llevó *Apuntes*; Mejor programa musical, *Aquí el que baila gana*; Mejor programa cultural, *Así, sí suena*; Mejor programa unitario, *Documental*; Mejor programa tecnológico, *Islatv.cu* y Mejor programa deportivo, *Quién puede más*. En la categoría juvenil se laureó a *OTAKU*, mientras que en Orientación social, *Perspectiva*.

De igual forma se reconocieron las especialidades, Guion, Producción, Asesoría, Fotografía, Edición y Locución, entregados a Carlos Arjona, Ana Isa Verdecia, Yailen Vega, Eduardo Leyva, Hilda Duvergel, y Noriel Hecheverría y Yangel Silva, respectivamente. En esta versión del concurso fue reconocido como Mejor video clip a *Solo quédate*.

El Gran Premio en Difusión de la realidad se le concedió a Noel Otaño y en Recreación de la realidad a Carlos Arjona.

Más de 70 materiales se presentaron al certamen, todos, fiel reflejo del acontecer del territorio y donde se evidenció el trabajo en ascenso de este medio de difusión. Variedad de géneros periodísticos, creatividad en la realización y pertinencia en los temas tratados distinguieron la versión que recién finalizó.

Ascensos y condecoraciones en homenaje al día de las Far

TEXTO y FOTOS:
Yuniesky La Rosa Pérez

A pocos días de conmemorarse el aniversario 68 del desembarco del yate Granma y el 63 del día de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (Far), el sector militar especial en la Isla de la Juventud festejó la trascendental efeméride con un acto de ascensos y condecoraciones, en el que se ratificó el compromiso de defender la obra creadora por la cual lucharon los jóvenes rebeldes.

En esta oportunidad fueron varios los oficiales ascendidos al grado inmediato superior como justo reconocimiento a los elevados resultados en el fortalecimiento de la preparación y disposición combativa y por el nivel de profesionalidad, abnegación, modestia y sencillez en la prestación del servicio. Asimismo fueron condecorados quienes acumulan diez, 15 y 20 años de servicio ininterrumpido en las Far.

El teniente coronel Billy Montero Ávila, en representación de todos los oficiales que en esta fecha escalaron a un peldaño superior, expresó la satisfacción por los resultados gracias al esfuerzo, sacrificio y el acompañamiento de la familia, amigos, jefes y compañeros.

Ponderó el orgullo por pertenecer a un pueblo valiente, decidido, acostumbrado a enfrentar las amenazas de los gobiernos norteamericanos, que no cederá jamás ante el hostil bloqueo yanqui. De igual manera reafirmó que no defraudarán a los mártires caídos en las gestas revolucionarias por conquistar la obra que hoy defenderemos y que aunque los retos futuros llegarán con dificultades, escasez de recursos materiales y financieros, existe la convicción de que serán superados con inteligencia, honestidad, valentía y compromiso.

Varias instituciones del territorio representadas en la ceremonia militar también se sumaron al agasajo a las Far en este nuevo aniversario.

En tal sentido se hizo extensiva las felicitaciones enviadas por el Comité Central del Partido, el general de ejército Raúl Castro Ruz, el ministro de las Far y el jefe del ejército occidental; a las cuales se sumó el reconocimiento del Consejo de Defensa Municipal y la jefatura del Sector Militar Especial a oficiales, suboficiales, sargentos, soldados y trabajadores civiles.

Encabezaron el acto de ascenso y condecoraciones Osbel Lorenzo Rodríguez, primer secretario del Comité Municipal del Partido; Adiel Morera Macías, intendente; el primer coronel Rigoberto Machín Pulido, jefe del Sector Militar Especial y Ariel Bravo Estupiñán, jefe del Ministerio del Interior (Minint) aquí.

Además estuvieron presentes autoridades del Partido Comunista de Cuba, el Órgano de Gobierno local, el Minint, las Far, Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana y demás organizaciones políticas y de masa del territorio.

La historia al día

DE Juan Colina La Rosa

(Semana del 30 de noviembre al seis de diciembre)

30 de 1942: Es nombrado el Dr. Waldo Medina Méndez como juez municipal en el territorio.

1ro. de diciembre de 1975: Se efectúan las maniobras militares Primer Congreso del Partido, las cuales tienen como escenario la ensenada de La Siguanea.

2 de 1992: Inauguran el primer campamento del Ejército Juvenil del Trabajo que se vincula a la atención integral del cítrico.

3 de 1832: Declaran a Isla de Pinos como Distrito subordinado a Batabanó, con un Subdelegado y tres Alcaldes de Mar.

5 de 1979: Abre un moderno policlínico en el reparto Abel Santamaría.

6 de 1870: Doña Leonor Pérez, madre de José Martí, envía una solicitud al Capitán General de Cuba, donde le pide que su hijo que se encuentra deportado político en la Isla sea trasladado a España.

Ejercicio Nacional de Prevención contra el delito

Se desarrollará del dos al siete de diciembre convocado por la dirección nacional de los CDR y la participación de varias fuerzas

POR Diego Rodríguez Molina (*)

Los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) desarrollarán en el territorio el Ejercicio Nacional de Prevención y Enfrentamiento al delito, la corrupción y las indisciplinas durante la primera semana de diciembre con el objetivo de elevar la vigilancia revolucionaria y el combate a esas manifestaciones desde el barrio.

En coordinación con Tropas Guardafronteras, la Policía Nacional Revolucionaria, Tránsito, Guardabosques, Tribunales y Salud Pública, entre otros organismos, se desarrollarán acciones individuales y masivas en los lugares más complejos, como la realización de barrio debates en consejos populares, teniendo en cuenta las características de las indisciplinas de cada lugar, desde escándalo público, alcoholismo, juego prohibido, música alta, hasta ilegalidades como violaciones de las normas urbanísticas, la seguridad vial y hechos vandálicos contra la telefonía y el tendido eléctrico.

Esos intercambios también tendrán lugar en barrios con vertederos ilegales y otros hechos que por su connotación requieran de respuestas oportunas y atemperadas a las características de cada área.

Según la convocatoria de la Dirección Nacional de la mayor organización de masa del país, previo a esos días (del dos al siete de diciembre) además de informar a los coordinadores de cada zona cederista, organizan reuniones preparatorias con los referidos factores.

Durante la semana estarán activados los destacamentos de Vigilancia Popular en aras de actualizar sus misiones y fortalecer el cuidado de las comunidades y puntos vulnerables, al igual que los destacamentos Mirando al Mar actualizarán sus tareas, nutrirán con nuevos miembros y harán el balance de su gestión.

Como parte de las actividades masivas con el pueblo el programa priorizará las plenarias de vigilancia, chequeo de guardia, activación de las Patrullas campesinas junto a la Anap y debates acerca del enfrentamiento al consumo de drogas *Mejor no empezar*.

Están previstos, además, ejercicios de variantes operativas de conjunto con el Ministerio del Interior en los lugares de mayores influencias del delito e igualmente organizan en consejos populares reuniones conjuntas de los CDR con la PNR y Jueces de ejecución con el potencial delictivo, así como la evaluación de la atención y control de conjunto con los tribunales y demás factores a las personas que cumplen sanción en libertad.

Enfatizarán, asimismo, en las tipicidades referidas a la droga y hurto de ganado mayor o menor u otra catalogada de connotada.

(*) Colaborador

Línea CONFIDENCIAL

Un consejo oportuno y una mano tendida con amor puede encontrar en la *Línea confidencial antidrogas*, atendida por un personal de alta calificación, a través del teléfono 103, de lunes a viernes, de nueve de la mañana a cinco de la tarde.

POR Karelia Álvarez Rosell

Hacer el “milagro”, sí, pero…

NO POCOS en el hospital general docente Héroes del Baire, a la pequeña Mía la consideran la “niña milagro” y no es para menos, pues al nacer solo pesó 990 gramos, disminuyendo a 700, lo cual la convirtió en la neonata con el peso más bajo registrado en los últimos 15 años en este territorio.

Pero no solo esta pequeña es orgullo de la sala de Neonatología del principal centro hospitalario, sino otros niños prematuros que recibieron la esmerada atención y cuidado de los especialistas y enfermeras para en la actualidad vivir junto a su familia y disfrutar de una adecuada calidad de vida.

El primer mes es el período más vulnerable para la supervivencia del niño y la prematuridad constituye una de las principales causas de muerte en el mundo, de hecho alrededor de un millón de recién nacidos mueren en las primeras 24 horas, según la Organización Mundial de la Salud.

Entre los que sobreviven existen altas probabilidades de que sufran algún tipo de discapacidad de por vida, relacionadas en lo fundamental con el aprendizaje y problemas motores, visuales y auditivos.

Cuando por estos días conversaba al respecto con Damisleydis Sao Hernández, especialista de primer grado en Neonatología y jefa del servicio en el hospital, decía que el índice de prematuridad en el municipio se comporta por debajo del cinco por ciento (media nacional) y según un estudio realizado de los últimos cinco años este indicador arroja un 3,9 por ciento.

Sin embargo, la doctora no se siente satisfecha con tales resultados, máxime si se tienen en cuenta que cada año los nacimientos son menos y más frecuentes los embarazos en la adolescencia; de hecho, enfatizaba que “la Isla está entre los territorios del país con más elevado índice porque de manera particular este año la natalidad es muy baja”.

A lo anterior resulta válido agregar que de los cuatro fallecidos en lo que va del año, tres fueron pretérminos, precisamente las gestantes eran adolescentes; de ahí que en estos momentos el municipio muestre una tasa de mortalidad infantil de 10,2 por cada mil nacidos vivos.

Aunque el parto prematuro tiene diversas causas llama la atención sobremanera el embarazo en la adolescencia, pues cada vez más son las menores que deciden asumir la alta responsabilidad de ser madres sin antes ellas ni su cuerpo estar preparadas para llevar en su vientre una criatura y luego llevarla de la mano por los vericuetos de la vida.

Al respecto se estuvo comentando por estos días en el ámbito de la Semana del Prematuro, que se celebra cada año en el orbe del 11 al 17 de noviembre y en cada una de las acciones realizadas se enfatizó la necesidad de fortalecer tanto la atención primaria como la labor de la familia en aras de disminuir las causas que provocan la prematuridad, haciendo énfasis en el embarazo precoz y las infecciones vaginales.

Y si bien se debe potenciar la labor en los consultorios del médico y la enfermera de la familia, también los hogares desempeñan un rol decisivo en el acompañamiento a la embarazada, pues existen algunas que aun siendo la salud un derecho y, por demás, gratuito, no asisten a las consultas y controles planificados.

Sin duda alguna queda camino por andar en pos de lograr mayor comprensión en cuanto a los riesgos de los partos prematuros y resultados más halagüeños en el Programa Materno Infantil; mientras tanto ahí estarán los talentosos neonatólogos, quienes a pesar de las carencias continuarán haciendo el “milagro”, al combinar la experiencia con la juventud para enfrentar las más disímiles patologías que puedan poner en riesgo la vida del recién nacido.

POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

Dragar y volver a dragar, recurso irrelevante

A VECES ocurre que uno mire… sin ver. Mucho depende de la información que se tenga, por eso, al llegar a Batabanó usted muchas veces ha mirado al mar y visto una doble hilera de pilotes que se adentran en este, sin decirle nada. Y, sin embargo, en lo que representan está a lo mejor la solución a uno de nuestros problemas cruciales, la incomunicación marítima.

Quien desconoce la historia, está obligado a repetirla con sus errores o aciertos, aprendiendo otra vez lo ya olvidado.

Surgidero de Batabanó fue, en la costa sur, el puerto más importante del occidente cubano. Y desde 1840 estaba enlazado por ferrocarril con La Habana. Tuvo inclusive cuatro hoteles, dos de primera línea. Todos, así como las viviendas, panaderías y dulcerías, abastecidos por Isla de Pinos, la cual suministraba leña, carbón y también traviesas labradas en madera dura, para puentes y líneas férreas.

Aquellos pilotes incorruptibles que hoy sobresalen a la vista, todavía aprovechables para iguales fines que les llevaron a ese lugar, quizá salieran de los bosques pineros, y tienen de estar allí más de cien años. Sobre ellos corría un entablado, traviesas y una línea de ferrocarril. Los vagones de carga o pasajeros entraban, sobre el mar, hasta donde los esperaba el barco atracado, estuviera o no el mar retirado de la costa a consecuencia de las que ahora denominamos mareas meteorológicas.

Los constructores de aquel tiempo, excelentes ingenieros navales –con solo la fuerza de trabajo esclava–enfrentaron y resolvieron definitivamente los altibajos del mar en Batabanó. Y lo hicieron creando ese largo espigón que –sin mayores conocimientos ni preocupación por la ecología– no interfiere con la conservación de las especies marinas, como sucede con algunos pedraplenes de ahora.

Las fotos del tren sobre este atracadero, tomadas por el fotorreportero norteamericano Sumner Matteson, en 1904, se conservan en el museo histórico de Batabanó. Las he visto, como también las que tomara allí de las goletas esponjeras y sus tripulantes.

Pero el barco atracado es de gran envergadura, puede ser el Cubano, el Nuevo Cubano, el Fomento Pinero (también llamado “Pinero”) o el Protector, entre otros vapores, cualquiera de ellos no una simple goleta. Barcos de pasajeros y carga que calaban tanto o más en las aguas que nuestro actual ferry Perseverancia.

Otros buques de gran calado tuvieron allí su base de operaciones, fueron los navíos de guerra que abastecieron a las tropas españolas a lo largo de la costa sur durante las contiendas de 1868 a 1898, como lo fueran luego sus homólogos norteamericanos.

Muelles o atracaderos similares, también de madera incorruptible, pero muy resistentes y efectivos hemos construido asimismo en las costas pineras. A vuela pluma se me ocurren los de Puerto Francés, hotel Colony o Presidio Modelo, este último muy documentado fotográficamente, con dos grandes barcos atracados a la vez, uno por cada banda.

El de Batabanó jamás necesitó dragado alguno y –sobreviviente de ciclones fuerza cinco, como el de 1926 o el Gustav– está ahí, eternizado, aunque transcurriera más de un siglo. Algo como para tomar muy en cuenta, en la actualidad.

“Me siento extraña”

POR Julio César Sánchez Guerra (*)

ESE es el título de una película española dirigida por Enrique Martí Maqueda, en 1977; protagonizada por Rocío Dúrcal y Bárbara Rey. Y es la frase sutil que salta, entre los dos personajes, Laura y Marta, cuando el acercamiento erótico sexual entre la pianista que huye de su marido abusador y la vedette, es inminente.

La película provocó escándalo, pues algunas escenas no escondieron el drama de dos mujeres que se atraen. La propia Rocío Dúrcal, tuvo luego que recoger hilo para no dañar su carrera artística.

En la historia de la humanidad, en muchas culturas y pueblos, no ha sido fácil ser mujer, y al mismo tiempo lesbiana. A Safo de Lesbos, no pudieron arrancarle su lírica ni sus preferencias sexuales; aunque no sabemos si al final, se arrojó por el abismo enamorada de Faón.

Lo que sí perdura es aquel poema que escribe a una de sus muchachas al verla cortejar a un hombre: …*“me invade un frío sudor y toda entera / me estremezco, más que la hierba pálida / estoy, y apenas distante de la muerte me siento, infeliz”*.

Platón, el filósofo que admiró a Safo, nos dejó entre sus diálogos, *El banquete*, donde se discute sobre la esencia del amor. Aristófanes, uno de los invitados, dice que antes no había dos, sino tres sexos: las mujeres, los hombres y los andróginos, es decir seres con dos sexos.

Su forma era redonda y tenían dos cabezas y dos cuellos, cuatro brazos y cuatro piernas y dos genitales. Eran seres fuertes y seguros, pero cuando se volvieron demasiado poderosos para Zeus, con el rayo los partió en dos mitades. Desde entonces, todos buscan su otra mitad. Y por eso el amor es, “la búsqueda de su semejante”.

Los antiguos griegos no tenían ningún problema con la homosexualidad; aunque sí con el poder de género. Platón da gracias a Dios por no haberlo hecho ni esclavo, ni mujer. Este asunto no solo era de los griegos, sino de los antiguos chinos:

En la obra de Yuval Noah Harari, *De animales a dioses*, nos regala un texto antiguo, en huesos de oráculos, que datan de 1200 a.C. Y que se usaban para adivinar el futuro. En uno de ellos había grabado la siguiente pregunta: ¿“Será venturoso el parto de la señora Hao”?

A la que respondía: “Si el niño nace en un día ding, venturoso; si nace en un día geng, muy afortunado”. Sin embargo, la señora Hao dio a luz un día jiayin. El texto termina con esta inapelable observación: “Tres semanas y un día después, en un día jiayin nació un hijo. No hubo suerte. Era una niña”.

El menosprecio por la mujer, enfrentó a atenienses y espartanos; los primeros eran muy estrictos con las mujeres, negando la libertad de asomarse a las ventanas; los segundos, dan los derechos hasta en el modo de vestir: “Ustedes son las únicas mujeres que dominan a los hombres”, dice una ateniense a una espartana; y esta le responde: ¡“No, somos las únicas mujeres, que parimos hombres”!

Ser mujer, y homosexual, ha sido la doble carga de los estigmas patriarcales. Ser mujer, y tener útero, y clítoris. He ahí un pequeño órgano biológicamente superior: ocho mil terminaciones nerviosas y extrema sensibilidad; parece un regalo para el placer: algunos hombres y culturas, por envidia o poder, prefieren el castigo de quemarlo, como a un hereje en el fuego de la Inquisición.

Dicen que Cristóbal Colón descubrió un Nuevo Mundo; y que el médico, Mateo Colón, descubrió el clítoris. En verdad, ni Cristóbal ni Mateo descubren, encuentran. Los aborígenes y las mujeres sabían de tierras y cuerpos que estaban ahí, en el silencio de una historia.

Si nos asomamos al mito de Tiresias, tropezamos con una curiosa historia: El famoso adivino se encuentra con dos serpientes que se aparean; mata a la hembra y se convierte en mujer. Siete años después, se encuentra con las mismas serpientes en iguales circunstancias, y con el bastón mata al macho; y Tiresias regresa a ser varón.

Por haber vivido la experiencia de los dos sexos, los dioses del Olimpo lo llaman para resolver una disputa: ¿quién goza más en el sexo, el hombre o la mujer? La respuesta enrojece a Hera, la mujer de Zeus: ¡El hombre goza una décima parte de lo que goza una mujer!

Estoy en la sala inmensa de un teatro, veo cómo una mujer mira a otra; y no se sienten extrañas, se entregan y regalan la ternura; me conmueven, y desfilan estos versos: *Eva fue / dos veces Eva / el día que dejó / de ser costilla / y la noche que borraron / la mitad de su sombra*.

Y es que hay mujeres y hombres que ya no se sienten extraños. Se abre la puerta del closet; el amor que buscan no le es ajeno, se abrazan y funden, encuentran al fin, la vieja mitad perdida en el laberinto y el abismo.

(*) Colaborador

¿Quién nombró como Lacret al parque de Nueva Gerona, y por qué?

POR Wiltse Javier Peña Hijuelos

FOTOS: Archivo del periódico Victoria y del perfil de Oliver Carralero

Parque Lacret le dicen todavía los pineros más viejos al más antiguo de Nueva Gerona, al que en tiempos de la colonia se conociera como Plaza de Isabel II, hoy del Guerrillero Heroico, del cual escribí a comienzos de los años '90.

¿Por qué Lacret? Nadie supo decírmelo. Ni siquiera el acucioso historiador Mariano Rives Pantoja y otros oráculos de la tradición oral, a quienes acudí siempre en trances como este. Recordaban un busto de Lacret, en bronce –ahora perdido– pero nada más.

Perfilar la dispersa biografía de José Lacret Morlot y encontrar en ella los motivos del gesto reverente, no fue tarea de un día ni es un mérito mío. Muchos ayudaron en tal empeño.

Placa a los Pilotos. Uno de los obeliscos que ornamentaban este parque

I

José Lacret Morlot nació en Hongolosongo, un cafetal en las montañas de El Cobre, en 1843; y descendía de padres franceses. Era ya teniente coronel al terminar la Guerra de los Diez Años. Fue inclusive el hombre de confianza del Titán de Bronce a quien, como su ayudante personal, acompañara a Jamaica, después de Baraguá, en el último intento para evitar el aniquilamiento de la guerra.

Una semana después, Lacret regresó a Cuba con un mensaje de Maceo. Informaba lo infructuoso de la gestión.

En la guerra del '95, el propio Lugarteniente General nombra al ya brigadier Lacret como jefe de la División Matanzas, donde integra transitoriamente la Columna Invasora; después desarrolla campaña meritoria en los predios matanceros, luchando sin recursos, sin apoyo y con escaso material de guerra.

Fue delegado a la Asamblea Constituyente de Yara, iniciada el diez de octubre de 1897. Y como su presidente, le correspondió tomar juramento del gobierno en armas al mayor general Bartolomé Masó.

Más tarde, y ya con el apoyo de los norteamericanos inmiscuidos en aquella contienda, salió de Tampa el 17 de mayo de 1898, en el vapor Florida, y trajo una expedición exitosa con más de 300 hombres, que arribó por Banes.

La intervención norteamericana, sin embargo, encontró en Lacret a uno de los miembros de la Asamblea del Cerro que más enérgicamente se opuso al desarme del ejército mambí. Y a las declaraciones públicas y comunicaciones que cursó, realizadas junto a prestigiosos veteranos, se debió en buena parte la difusión y acogida que tuvo el gesto alerta de las fuerzas habaneras, las cuales se licenciaban pero sin aceptar dinero ni entregar las armas.

José Lacret Morlot, como miembro de la Asamblea Constituyente, fue de los pocos que se atrevieron a votar en contra de la Enmienda Platt. Y cuando el Gobierno Interventor exigió que se aprobase el texto original sin modificación alguna, otra vez votó en contra. Y lo hizo cuando figuras de gran renombre claudicaban para evitar que los norteamericanos disolvieran la Asamblea y se quedaran en Cuba indefinidamente.

Con su doble voto en contra de la Enmienda Platt, gesto suicida desde el punto de vista político al decir de algunos, Lacret se convirtió –para los interventores y sus aliados– en un enemigo acérrimo, antagonista declarado, influyente e indoblegable.

A su muerte, el 24 de diciembre de 1904, como era de esperarse en una República Mediatizada, no había obtenido representación alguna en el Congreso ni cargos públicos de importancia.

II

Juan Manuel Sánchez Amat nace el 24 de diciembre de 1866, en Güira de Melena. Y se incorpora al ejército libertador el cuatro de enero de 1896, como soldado a las órdenes de Antonio Maceo. Catorce meses después, el propio Lugarteniente General le nombra comandante. Sus ascensos han sido consecutivos e inmediatos, ganados a fuerza de valor y esclarecido acierto en las decisiones.

Y es jefe de escolta el siete de diciembre de 1896, cuando Maceo cae en San Pedro. En el intento por rescatarle, Sánchez Amat recibe dos balazos en una pierna, una de cuyas heridas jamás cicatrizará.

Al terminarse la guerra fue ascendido a coronel, en 1897.

El 22 de febrero de 1899, cuando el capitán norteamericano Fred S. Foltz completó la visita al territorio pinero realizada a principios de mes y en misión especial por el general Lee, hubo de consignar su asombro. Ya fungía como gobernador militar un joven oficial del ejército cubano en armas, el coronel Juan Manual Sánchez Amat. Era ecuánime, serio, de conversación pausada, pero brusco al hablar de política.

De la Enmienda Platt todavía no se había escrito una palabra pero ya este probado mambí había dado, en Isla de Pinos, un ejemplo preventivo que desafortunadamente no se tomó en cuenta ni se aplicó a tiempo en el resto del país.

Los insurrectos en esta otra carga al machete comandada en solitario por Sánchez Amat, habían asumido la representación de los poderes civiles y militares subordinando de un modo permanente, a leyes y autoridades cubanas, la vida de los futuros colonos norteamericanos.

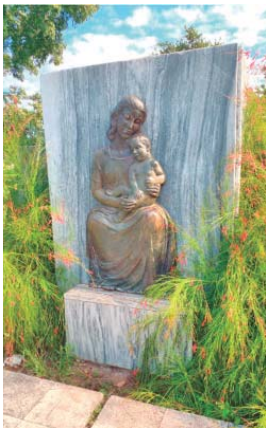
El 25 de noviembre de 1905 –a unos once meses de morir el general Lacret– los colonos norteamericanos, dueños ya del 90 por ciento de las mejores tierras pineras pero desconociendo la estatura del alcalde Sánchez Amat, proyectaron una insurrección para tomar el gobierno de esta isla.

La reacción del mambí fue instantánea. Puso sobre las armas a cuanto compatriota tuvo a mano y a la Guardia Rural. Su fulminante despliegue amedrentó a los "colonos", quienes no se atrevieron siquiera a empuñar un arma.

Pero un año después fueron a la revancha, cuando la segunda intervención militar y –aprovechando que Sánchez Amat estaba fuera de la isla en ocupaciones de su cargo– le sustituyeron por un incondicional, el español don Benito Ortiz.

Un arco de triunfo anterior al ciclón de 1926. ¿Fiesta popular por la reciente ratificación del tratado Hay-Quesada?

Vista actual del parque Lacret, que sucediera a la plaza del Guerrillero Heroico



Monumento en homenaje a las madres, en La Fe. Se erigió, primero, otro igual en el parque Lacret

Antiguo pozo colonial en la plaza de Isabel II. Hubo al menos uno en cada manzana de la capital reinamaliana

III

¿Quién entonces decidió, entre 1904 y 1906 (muerte de Lacret y deposición de Sánchez Amat) bautizar al parque de Nueva Gerona con el nombre de Lacret, el patricio de posición irreductible frente al intervencionismo norteamericano?

¿Quién pudo atreverse a dar un nombre a este parque que lo convertía en el más claro y fuerte símbolo de rechazo a la tutela que se pretendía imponer?

¿Quién admiraba más en Lacret su invariable decisión de enfrentar cualquier peligro para lograr una independencia verdadera, sin el menoscabo de ninguna Enmienda?

Y, por último, ¿quién, como Lacret, tuvo a Maceo como jefe idolatrado y mereció su confianza hasta las últimas consecuencias?

A estas interrogantes que hasta ahora no responde ninguno de los escasos documentos encontrados, contesta –en mi opinión– una sola trayectoria y un nombre: la del jefe de escoltas del Titán de Bronce quien lo recogiera en sus brazos al caer en San Pedro, y primer alcalde de Isla de Pinos: Juan Manuel Sánchez Amat.

TRAS LA HUELLA DE FIDEL

POR Yojamna Sánchez Ponce de León
FOTOS: Yoandris Delgado Matos

NO LO conocieron físicamente en sus visitas a la Isla, tampoco tienen la vivencia de verlo en televisión dando un discurso. Saben de él por los maestros, padres… y emociona verlos gritar a viva voz ¡Fidel! ¡Fidel! con el amor que se le profesa a alguien cercano.

Son pioneritos de primer y segundo grado, no más. En fila todos portan retratos suyos y carteles. Están ubicados frente al Palacio de Computación en el Paseo Martí, como participantes del recorrido patrimonial *Tras la huella de Fidel*, que se realizó en la mañana de este lunes 25 de noviembre con motivo del octavo aniversario de la desaparición física de Fidel Castro, líder histórico de la Revolución Cubana.

Pineros en representación de los diferentes sectores de la sociedad se concentraron frente al Museo Municipal, lugar de donde salió el periplo y se evocó la figura del Comandante en Jefe, del hombre que se ganó un lugar cimero en la historia de Cuba, a la que dedicó toda su vida.

El portal del cine teatro Caribe fue el segundo punto donde desde la cultura se le homenajeó, para luego continuar por calle 37 por la que, con el primer secretario del Partido Osbel Lorenzo y otros dirigentes del territorio al frente, se apreciaron las obras que elaboraban artistas de la plástica y estudiantes en la sede del Fondo Cubano de Bienes Culturales, retratos del imprescindible revolucionario y frente a la casona de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba la agrupación Clásicos Pineros deleitó a la comitiva con el tema *Cuba, qué linda es Cuba*.

Organizado por la Dirección Municipal de Cultura y el Centro Municipal de Patrimonio Cultural, el emotivo tributo comprendió, además, paradas en otros sitios de Nueva Gerona que atesoran una huella del paso del gran estadista y también del resto de los asaltantes a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes que sufrieron prisión en la antigua Isla de Pinos.

Estudiantes de danza y artes visuales pertenecientes a la escuela elemental de arte Leonardo Luberta, niños y adolescentes que forman parte del talento aficionado del Sistema Municipal de Casas de Cultura, especialistas de Patrimonio y solistas, tuvieron a su cargo los momentos culturales donde no faltaron, frente a la sede del Comité Municipal de la Unión de Jóvenes Comunistas, las palabras de Guillermo Fabián Maquintoche, quien en representación de Patrimonio rememoró que a unos pocos metros del lugar estuvo ubicado el Juzgado adonde asistía Fidel y el resto de sus compañeros a firmar según lo establecido durante su estancia aquí.

En la céntrica librería Frank País también se evocó su figura de hombre de pueblo y amante de las causas justas, para terminar en el hoy parque 15 de Mayo. Allí existió el hotel Isla de Pinos, establecimiento en el cual Fidel ofreciera una conferencia de prensa en 1955 tras salir de Presidio Modelo.

Roberto Únger, historiador de la ciudad y profesor universitario, se refirió a lo expuesto por Fidel ese 15 de mayo en lo concerniente a la estrategia y táctica de la Revolución a partir de ese momento y la convocatoria que hiciera al pueblo para que no participara en las elecciones generales.

De igual forma y aprovechando la presencia de alumnos del seminternado Josué País en el acto realizado como clausura del periplo, relató cómo en 1955, "la entonces escuela primaria superior que se llamaba Evangelina Cosío, tenía que sustentar el consumo eléctrico a partir de la recogida de dinero de los padres y vecinos. La directora de la academia San José, hoy Esbu Enrique José Varona, hacía una convocatoria por la prensa solicitando al pueblo la recogida de dinero para poder terminar el curso escolar, por lo tanto, la presencia de Fidel aquí significó eliminar todas estas carencias, priorizar los presupuestos para la formación de las nuevas generaciones de pineros".

También hizo alusión a que solo en ese entonces existían 2 000 viviendas y de ellas solo 174 hechas de mampostería, cifra que comparó con la realidad del Municipio en la actualidad donde superan las 33 000 y más de 24 000 de ellas están construidas con mejores materiales.

La jornada de recordación concluyó con una Cantata en homenaje al Comandante, en la que participaron instructores de arte, aficionados y músicos profesionales. Entre canciones antológicas cubanas y pineras los representantes del arte ratificaron que son continuidad e identidad.

Organizada por la Dirección Municipal de Cultura y la brigada de instructores de arte José Martí contó, además, con la actuación de alumnos de la escuela elemental de arte Leonardo Luberta.

Los pineros lo recordaron sin tristezas, con la certeza de que vive y vivirá en su pueblo. Desde el compromiso y la celebración por la larga y fructífera vida del eterno Comandante, hacen suyas las palabras pronunciadas hace más de 60 años por Raúl Castro: "Fidel está dondequiera que se trabaje, Fidel espiritualmente está dondequiera que la Revolución avance. Fidel está dondequiera que una intriga se destruya, dondequiera que un cubano se encuentra laborando honradamente, dondequiera que un cubano, sea el que fuere, se encuentre haciendo el bien, dondequiera que un cubano, sea el que fuere, esté defendiendo la Revolución, allí estará Fidel".

TU PEDACITO PARA CULTIVAR

POR Wiltse Javier Peña Hijuelos FOTO: Tomada de https://huerto-en-casa.com

Cuidados en la poscosecha

Terminada la recolección o cosecha, sigue el consumo o –si quedaron rebasadas nuestras necesidades hogareñas– la comercialización de los frutos. Y estos, en todos los casos, deben llegar en las mejores condiciones a los puntos de venta.

En tal sentido, aconsejamos algunos principios básicos para mantener la calidad y reducir las pérdidas poscosecha.

VEGETALES DE HOJAS

• Evite la cosecha de plantas enfermas o dañadas por insectos.
• Utilice un cuchillo afilado para eliminar las raíces y luego coloque la planta en posición vertical dentro de la caja, cesta o canasta para extender el tiempo de conservación fresca.
• Debe evitarse el exceso de productos en cada envase porque al final se producirán pérdidas por daños mecánicos, marchitamientos, pudriciones, entre otros.
• Es recomendable rociarlas con agua inmediatamente después de cosechadas, para extraer el calor.
• Sitúelas, después de cosechadas, en lugares frescos, húmedos y sombreados.
• Es conveniente cubrirlas con un saco de yute húmedo durante la transportación.
• La manipulación debe ser cuidadosa.
• Evite el almacenamiento y cualquier operación a granel.
• Proceda, cuando sea posible, al agrupamiento de los productos en mazos (cebollino, ajo, cebolla, berro y similares).

VEGETALES DE FRUTOS

• Deben cosecharse frutos sanos y con el tamaño adecuado.
• En frutos como el tomate, con diferentes grados de maduración, deben cosecharse en envases separados.
• Mantener los frutos cosechados en lugares frescos y darles salida primero a los de maduración más avanzada.
• En caso de efectuar la última cosecha, destinar los frutos de maduración atrasada a las áreas de procesamiento artesanal.
• No enviar al consumo externo frutos sobremaduros, estos deben dedicarse al consumo local, la producción de semillas o al procesamiento industrial.
• Ser rigurosos con la manipulación adecuada y las condiciones higiénicas.
• No recargar los envases.

VEGETALES DE RAÍCES, BULBOS Y TUBÉRCULOS

• Cosechar en el momento óptimo.
• Evitar mezclas de productos.
• Eliminar productos dañados.
• Cosechar con el adecuado grado de humedad en el suelo (sustrato).
• Efectuar la selección por tamaños.
• Evitar restos de partes no comestibles y sustrato en los envases.
• Ejecutar una manipulación cuidadosa.
• No recargar los envases.

De todo y para todos

A CARGO DE Mayra Lamotte Castillo

EL CUENTO

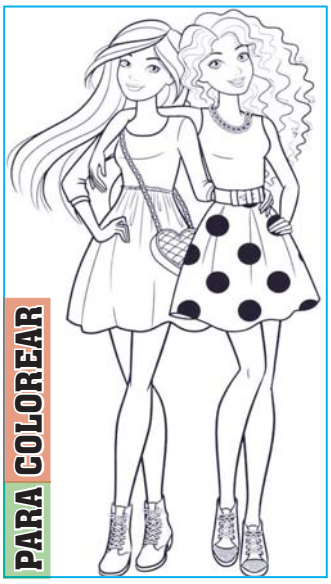
EL EMIGRANTE (MICRORRELATO)

AUTOR: Luis Felipe Lomelí (*)

"–¿Olvida usted algo? –Ojalá".

(*) Este microrrelato del escritor mexicano Luis Felipe Lomelí aparece publicado en el 2005 como parte del libro *Ella sigue de viaje.* **En ese momento se le considera el relato más corto escrito en idioma español, con solo cuatro palabras, desplazando a** *El dinosaurio*, **de siete, del maestro de la minificción Augusto Monterroso Bonilla.**

PARA COLOREAR



FRASE DE LA SEMANA

Las flores siempre hacen mejor a la gente, más feliz y más servicial: son la luz del sol, la comida y la medicina del alma

Luther Burbank

CONSEJO ÚTIL

Las cáscaras de plátanos maduros pueden ser beneficiosas para la piel debido a su contenido de antioxidantes y vitaminas, solo frote la parte interna en codos y talones así los suavizará.También aplíquelas en la piel irritada por picaduras de insectos o quemaduras solares.

Si las tritura y unta en el rostro durante unos minutos antes de enjuagarlo con agua tibia conseguirá hidratarlo y darle un aspecto más radiante.

Limpiar y pulir objetos son otras formas de aprovechar la parte interior de las cáscaras, al igual que trituradas o descompuestas como fertilizante orgánico en su jardín o macetas pues son ricas en potasio, fósforo y calcio. Simplemente córtelas en trozos pequeños y entiérralas cerca de las raíces de las plantas y notará su crecimiento.

AGILIDAD MENTAL

Juan conduce una guagua donde montan 18 personas. En la próxima parada se bajan cinco, pero suben otras 13. Al llegar a la siguiente estación, descienden 21 y suben cuatro. ¿Cuántos pasajeros quedan en el autobús?

Respuesta: En el ómnibus quedan nueve personas.

MEDICINA VERDE

BEJUCO UBÍ

El bejuco ubí es una planta trepadora muy valorada en la medicina tradicional por sus efectos curativos y propiedades diuréticas, antinflamatorias, antibacterianas en las dermatosis– se refierea cualquier irregularidad de la piel– y contra abscesos.

También sirve para contrarrestar afecciones respiratorias, digestivas y el gonococo (causa la gonococia, una infección de trasmisión sexual).

La savia de los tallos sirve de remedio en el tratamiento de las hemorroides, mientras que las flores en decocción se emplean como antiséptico para lavar y desinfectar las heridas y previamente expuestas al sol se usan como cicatrizantes.

El zumo de las hojas calentado al sol y mezclado con aceite de almendras alivia los dolores musculares y el reumatismo; en tanto, las hojas en cataplasmas se utilizan para la cura de inflamaciones.

La decocción caliente de tallos y hojas se toma con el fin de aliviar la gripe y hacer sudar (sudorífico), mientras que las bayas maduras son ligeramente laxantes, las pasas se usan como pectorales en cocimientos e infusiones y las raíces sirven para la elaboración del pru oriental.

No deben administrarse las diferentes preparaciones a mujeres embarazadas ni a niños, con la excepción del uso de la savia de las hojas en la fricción sobre las piernas a los infantes que tardan en caminar.

CULTURA

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Cortesía del entrevistado y Yoandris Delgado

Emplazan obra de Premio Nacional en sede del Partido

"Estoy muy contento con el conjunto. Satisfecho por haber podido realizar ese aporte al Partido y traído el Martí desde Santiago de Cuba, el lugar donde descansan los restos del Apóstol. Que sea una obra de uno de los mejores artistas de la plástica de este país y mi amigo en lo personal, me enorgullece".

Así declaró Antonio Lewis, consagrado artista visual, quien considera que una de las más grandes acciones que ha desarrollado con su proyecto *Arte con fuego*, es precisamente donar una obra del Premio Nacional de Artes Plásticas 2021, Alberto Lescay.

Solo el amor convierte en milagro el barro, expresa el cantautor Silvio Rodríguez en uno de sus temas más gustados. Y fue desde ese sentimiento que el martiano escultor reprodujo la imagen del Héroe Nacional y Lewis la donó a la sede del Comité Municipal del Partido. En días recientes contó a esta reportera la historia.

"Se realizó en el 2021 cuando reconocieron a Lescay con el Premio Nacional y por esa razón tenía que exponer en el Museo Nacional de Bellas Artes. Quería realizar una instalación de tres metros con barro, pero le preocupaba el peso; me planteó que si podía hacer una fórmula que no pesara mucho, le dije vamos a utilizar el barro papel.

"Desde aquí por teléfono comencé a dictarle al tecnólogo y las otras personas del equipo que estaban trabajando con él la formulación, la forma de preparar la masa, la manera de proceder, de sacarle toda el agua. Cuando él se paró frente a ella vio que su consistencia era favorable para lo que quería. Me llamó y me dijo 'lo primero que voy a hacer es un Martí porque me da tierra, sensación de pureza. Y no para concebir a ese Martí tradicional, me gusta hacerlo gestual'. Esa es la primera parte de la historia del Martí.

"Luego en una de las visitas a Santiago de Cuba estuve en la Fundación Caguayo y me lo enseñó. Me comentó que no quería venderlo, lo sentía muy propio y no deseaba deshacerse de él, pero que como había sido yo quien le había dado la idea del material para el trabajo, si lo quería, a mí me lo regalaba. Con mucho gusto lo tomé pero no lo traje. A mi regreso fui a ver a Zunilda García, la anterior secretaria del Partido y le conté que lo tenía y que me parecía bien ponerlo en el Partido.

"Me dijo que sí, que sería un honor tenerlo allí. Ella fue a cumplir otras funciones y a Osbel Lorenzo, el nuevo secretario, Anita su secretaria, le comentó lo de la obra, me preguntó por ella y le dije que estaba allá en Santiago…, me demoré casi un año en ir a buscarla.

"En la celebración del Primero de Mayo voy desfilando y él me ve y me dice 'te falta el Martí', entonces pensé que ya debía buscarlo.

"El tema con ese barro es que al someterlo al fuego pierde hasta el 15 por ciento del peso. Apenas pesaba, pero tenía que cuidarlo porque es grande, alrededor de 60 centímetros y unos 70 en la base. Después vino la tarea de buscar una frase para ponerle detrás. Formé un equipo con Andy Yunior Noa y Porfirio Leyva para emplazarlo, así quedó lista la plaza martiana en el patio del Partido.

"Este 25 de noviembre fui allí y me dio mucho placer ver que habían colocado una foto de Fidel. Me causó tremenda impresión ver a esos dos grandes de la historia juntos. Aún nos falta una bandera cubana, la hicimos, pero la consideramos muy pequeña. En los próximos días debemos colocarla. También sugerí hacerle un techito porque aunque es un barro duradero, con el paso del tiempo, la lluvia y el sol puede deteriorarlo, como ha sucedido con otras obras.

"Tengo entendido que esa plaza será escenario para realizar actos importantes, homenajes y reconocimientos. Qué mejor lugar que este, que el Maestro siga vivo allí donde se estimula a quienes sobresalen en el día a día y siguen su ejemplo".

DEPORTE

POR Yuniesky La Rosa Pérez

FOTO: Yoandris Delgado Matos

CAMPEONATO MUNICIPAL DE FÚTBOL PRIMERA CATEGORÍA

Desde este martes ya rueda el balón

Con la participación de seis equipos arrancó este martes 26 de noviembre en la cancha El Rodeo el Campeonato Municipal de Fútbol de la primera categoría, organizado por la Dirección de Deportes, Educación Física y Recreación de la Isla de la Juventud de conjunto con la Comisión Municipal de esta disciplina.

Según destacó Juan Carlos Labrada Torres, metodólogo municipal de dicho deporte, el certamen tendrá una duración de tres meses y se disputa por el sistema de todos contra todos a dos vueltas. Cada victoria representa tres puntos para la escuadra ganadora del juego, mientras se otorga una unidad por el empate a cada conjunto involucrado y cero puntos a los derrotados.

El equipo que más unidades acumule durante la justa se proclamará como el nuevo campeón municipal. De existir un empate en la puntuación se definirá a partir de los criterios de desempate; en primer lugar los resultados de los desafíos entre los elencos involucrados y de persistir la igualdad se resolverá con la diferencia entre los goles anotados y los recibidos.

Los seleccionados están integrados por 18 atletas cada uno, con nombres bien pintorescos en algunos casos. Se juega en días alternos, martes y jueves desde las 3:30 p.m. y sábados desde las 9:00 a.m., siempre en el feudo del fútbol pinero enclavado en el reparto 26 de Julio.

Precisamente este martes se disputó el primer partido del campeonato con triunfo del conjunto Marabú FC tres goles por uno sobre el elenco Red Devils. El resto de los seleccionados participantes son: Abel Santamaría FC, La Fe FC, La Embajada FC y Juveniles.

De acuerdo con el calendario de la competición este jueves se enfrentarán La Embajada FC versus Abel Santamaría FC y el sábado serán rivales La Fe FC contra Juveniles.

Para que se mantenga bien informado y pueda asistir a los partidos, le ofrecemos a continuación el calendario de juegos de la primera vuelta.

CALENDARIO PRIMERA VUELTA

FECHA	DÍA	HORA	VISITADOR	HOME CLUB
26-11-24	Martes	3:30 p.m.	Red Devils	Marabú FC
28-11-24	Jueves	3:30 p.m.	La Embajada FC	Abel Santamaría FC
30-11-24	Sábado	9:00 p.m.	La Fe FC	Juveniles
03-12-24	Martes	3:30 p.m.	Abel Santamaría FC	Red Devils
05-12-24	Jueves	3:30 p.m.	La Embajada FC	Juveniles
07-12-24	Sábado	9:00 p.m.	Marabú FC	La Fe FC
10-12-24	Martes	3:30 p.m.	Juveniles	Abel Santamaría FC
12-12-24	Jueves	3:30 p.m.	La Embajada FC	Marabú FC
14-12-24	Sábado	9:00 p.m.	Red Devils	La Fe FC
17-12-24	Martes	3:30 p.m.	Juveniles	Red Devils
19-12-24	Jueves	3:30 p.m.	Abel Santamaría FC	Marabú FC
21-12-24	Sábado	9:00 p.m.	La Embajada FC	La Fe FC
24-12-24	Martes	3:30 p.m.	Juveniles	Marabú FC
26-12-24	Jueves	3:30 p.m.	La Embajada FC	Red Devils
28-12-24	Sábado	9:00 p.m.	Abel Santamaría FC	La Fe FC

Yohan Román se corona en el Municipal de Ajedrez

El trebejista Yohan Román Portales Oliva se adjudicó la corona en el Torneo Municipal de Ajedrez, que cerró sus imaginarias cortinas este martes 26 de noviembre en la delegación territorial del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos y de esta manera se clasificó para el evento zonal occidental en representación de la Isla de la Juventud.

Según precisó Arisyolis Blett Rodríguez, árbitro auxiliar del certamen, Portales Oliva acumuló un total de 17 puntos aventajando en solo una rayita al subcampeón Alejandro Lorenzo Licourt quien totalizó 16 unidades; el tercer escaño fue para Jesús Aranda Suárez dueño de 14 y medio puntos.

Otros exponentes del juego ciencia destacados en el certamen fueron el benjamín Bryan Pérez Rodríguez que con 12 y media unidades resultó el mejor atleta pioneril, mientras María Karla Díaz Alonso obtuvo el galardón de mejor atleta femenina.

En la justa participaron un total de 11 ajedrecistas –dos féminas y cinco varones– de las categorías social, juvenil y pioneril; desglosados en dos de la categoría social (uno de ellos con la condición de maestro fide), cuatro del segmento juvenil y cinco de la división pioneril.

El sistema de competencia utilizado fue de todos contra todos a doble vuelta, mientras el ritmo de juego fue de 90 minutos con 30 segundos de bonificación por jugada. Además de los trebejistas el maestro fide Román Portales Barroso se desempeñó como el árbitro principal del torneo, en tanto el propio Blett Rodríguez ejecutó las labores de juez auxiliar.

Finalmente la competición constituyó una magnífica oportunidad para los atletas de la escuela de iniciación deportiva Fladio Álvarez Galán que se preparan para futuros eventos.

Isla, un salón te atrapa tras un lente

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTOS: Yoandris Delgado Matos

Una isla se muestra por dentro; un salón la descubre a través de imágenes, revela su gente, arquitectura, bellísima naturaleza…

En días recientes concluyó en el territorio la octava edición del Salón de fotografía **Otra Isla**, un certamen que a casi diez años de que lo gestara el reconocido fotógrafo Jaime Prendes, se ha convertido en el evento más importante de las artes plásticas pineras.

Javier Negrín, crítico de arte y profesor universitario, quien fungió como presidente del jurado de la versión, expresó: "Las obras de este año a pesar de superar en cuantía las del pasado, muestran una voluntad artística que a la margen de logros mayores o menores, demuestran que la semilla sembrada hace años por Jaime Prendes, ha encontrado terreno fértil entre fotógrafos profesionales y aficionados".

En el cine teatro Caribe tuvo lugar la gala de premiaciones del evento al que convoca la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) aquí y donde se dieron a conocer los grandes premios en los tres safaris desarrollados, los galardones colaterales y complementarios.

Brenda Castillo mereció por *Pequeñas riendas,* el Gran Premio en el apartado *Intensamente*, además del premio a la memoria del creador del concurso Jaime Prendes y lauros colaterales. Acerca de cómo concibió la foto que cautivó tanto al jurado, como a cibernautas y amantes de la fotografía comentó:

Brenda, ganadora del Gran Premio en el safari *Intensamente* y el premio Jaime Prendes

"Fue en casa de mi amiga. Me estaban haciendo una queratina y tenía las piernas cruzadas, su niña vino hacia mí y empezó a jugar con los cordones de mis zapatos, de ahí el nombre, y me decía 'tía, tía' jugando, ahí salió la imagen".

En el segundo safari, *En la punta un cascabel*, el Gran Premio se le entregó a la jovencita Bella Camila Prendes por *BodyShop* quien confesó que no participaba desde hacía varios años, pues no encontraba temáticas atractivas para ella y agregó: "No fue tanto el hecho del premio en sí, sino el reconocimiento a la obra como tal, me conmovió demasiado. Me emocionó también los cometarios que hicieron donde comparaban la foto con obras de mi papá, eso me dio la certeza de que lo estoy haciendo bien".

Por su parte, Gerardo Mayet, fotógrafo profesional, con galardones municipales y nacionales, se agenció el Gran Premio en el apartado *La arquitectura es un paisaje* con *La piel de un gigante,* acerca de ella dijo a la prensa local: "Es una foto hecha al faro Carapachibey en un viaje ocasional, pero en ese entonces estábamos viendo el deterioro de la edificación y de tantas fotos que le he tirado, decidí tomar una diferente y creo que estaba parado en el lugar para lograrlo. Comencé a hacer las imágenes con el móvil, las guardé y llegó **Otra Isla** que da la posibilidad de mostrar lo que uno hace y trabajar, porque esta edición maduró en estos retos, que te obligan a estudiar y trabajar en vivo, es decir, cumplir con los estándares porque hay muy buena calidad".

En este 2024 el concurso en redes sociales tuvo mucha aceptación, tanto así que hubo interacciones no solo pineros, sino de cubanos y personas de España, México, Canadá, Estado Unidos, Brasil, Venezuela, Angola, Italia, Ecuador, entre otros países.

Fueron reconocidas también la foto más popular en el ciberespacio, obra de Guido Santos; el fan con más interacciones, que resultó ser José Antonio Taboada y se entregó un premio especial que concedió el estudio creativo Costa Nera a Kevin Almaral por *A gritos y Paradojas de felicidad*.

Premios colaterales entregó la Dirección Municipal de Cultura a *Implacable tiempo,* de Eduardo Leyva, premiado también por el proyecto Arte con fuego por *Luz de esperanza* y la Uneac por *Es mío*. Por su parte, Principito Estudios galardonó a *Pequeñas riendas* de Brenda Castillo, a quien reconoció la Asociación Hermanos Saíz y Café Áncoras por su foto *El derecho de respirar*.

De igual forma se alzaron con los premios complementarios *Bocanadas,* de Bella Camila Prendes; *Eternidades en un día,* de Yesmani Vega. Además, *Señor, sí señor,* de la autoría de Rantés Llamo; *Luz de esperanza* e *Implacable tiempo,* de Eduardo Leyva y *Nuestro espejo de paciencia II,* de Jenny Ramos.

Eduardo Leyva fue el fotógrafo más premiado con un total de seis lauros, entre colaterales y complementarios.

Con imágenes hermosas y reflexivas, fruto del talento y creatividad de los pineros concluyó el Salón. Una muestra de este se exhibe en la galería Punta del Este de la Uneac. Allí, como en la cotidianidad se alza ante los ojos de todos, **Otra Isla**.

Felices los premiados en esta octava edición

Celebran trabajadores de Sepsa su aniversario 31

POR Lázaro Machín Pérez (*)

FOTO: Ramón Leyva Pupo

El colectivo de la Empresa de Servicios Especializados de Protección y Seguridad (Sepsa) en la Isla de la Juventud, celebró este 25 de noviembre el aniversario 31 de su fundación.

A la conmemoración efectuada en la UEB Territorial, asistieron el teniente coronel Yasser Larrinaga Sandrino, jefe del Órgano Político del Ministerio del Interior (Minint) en la Isla; Olimpia Pilar Somonte Calderón, secretaria general del Sindicato de Trabajadores Civiles de la Defensa (SNTCD); Claudia Martínez, secretaria de dicho sindicato en el Minint; Gabriel Escudero Cruz, director del Sepsa en el territorio, así como trabajadores e invitados.

El acto inició con un minuto de silencio a la memoria del trabajador Aramís Leyva Polo recientemente fallecido y fundador del Sepsa aquí; a continuación se dio lectura a la carta de felicitación enviada con motivo de la fecha por el coronel Michel Hernández Silva, presidente del Sepsa. En la misiva destacó el esfuerzo y la respuesta oportuna que ha mostrado el colectivo ante la desafiante coyuntura que atraviesa el país.

En el acto fueron reconocidos los trabajadores que acumulan cinco, diez, 15 y 20 años de labor ininterrumpida en el sector, así como cuatro compañeros que de manera generosa se han destacado en las donaciones de sangre.

Asimismo, la jornada fue propicia para estimular a los 22 trabajadores más sobresalientes por su labor en el año y además otorgarles la medalla por el *Servicio Distinguido* del Minint a cuatro valerosos hombres por los resultados en sus funciones: Néstor Rueda González, Michel Asencio Correa, Yuset Ramos Díaz y Ernesto Balmaceda Padret.

Entre lauros y emociones se conmemoró el octavo aniversario de la desaparición física de nuestro querido e invicto Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, con las metas y deberes cumplidos, pues este colectivo ha logrado posicionarse como uno de los mejores servicios del país cuando de seguridad se trata.

Somonte Calderón, entregó a la secretaria general de la sección sindical de dicha institución, Saily Casas Diéguez, la placa XXII Congreso del SNTCD, que la acredita como delegada en representación del Minint en nuestro territorio.

La Empresa de Servicios Especializados de Protección S. A., fue creada el 25 de noviembre de 1993 ante la necesidad de profesionalizar los servicios de seguridad y protección para prevenir y enfrentar las acciones enemigas y delictivas contra objetivos priorizados del país, y aportar al cuidado del orden interior y la tranquilidad ciudadana.

En las palabras centrales del acto el teniente coronel Larrinaga Sandrino exhortó los a continuar trabajando con disciplina y sentido de pertenencia, cumpliendo las diversas misiones con la misma profesionalidad con la que atienden al pueblo al cual le deben fidelidad.

(*) Colaborador

Ernesto Balmaceda recibe de manos del director del centro la distinción por el *Servicio Distinguido*

VICTORIA
FUNDADO EL 20 DE FEBRERO DE 1967
ISSN 0864-33851

SOYGRAF IMPRESIONES GRÁFICAS
Impreso en la UEB Gráfica de La Habana. Empresa de Periódicos

E-mail: cip228@periodicovictoria.cu; Teléfono: 46324868
Dirección: Carretera La Fe km 1½, Nueva Gerona.
pvictoria__isla Periódico Victoria Isla @Victoria_Isla
Periódico Victoria Isla de la Juventud @Periódico Victoria

Director: Gerardo Mayet.
J' de Información: Yenisé Pérez.
J' de Redacción: Niurka Morales.
Diseñadores: Emilio Pérez y Osmany Castro.
Correctora: Yunaisy Castellanos.