

Solidaridad que resiste el paso
de los años

2

El empaque de la reina,
paso vital

4

Pineritos golean en su
terruño

7

Conozca sobre el
aumento de la tarifa
eléctrica

8

www.periodicovictoria.cu

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ MUNICIPAL DEL PARTIDO EN LA ISLA DE LA JUVENTUD

EDICIÓN 50

Reconocen a destacada profesora con Distinción por la Cultura Nacional



**POR Yojamna Sánchez
Ponce de León**

FOTO: Yoandris Delgado Matos

Araís Gómez Gómez, consagrada profesora de la escuela elemental de arte Leonardo Luberta Noy con 33 años de experiencia, fue merecedora de la Distinción por la Cultura Nacional en días recientes.

Se le otorgó el importante reconocimiento por su destacada trayectoria en la enseñanza Artística, a la que ha dedicado su vida y sus altos valores como profesional de la música pinera y nacional.

En presencia de artistas, directivos y

Ser formadora de la nueva generación de músicos es parte indisoluble de la esencia de Araís

especialistas del sector de las artes, Fernando León Jacomino, viceministro de Cultura, le impuso la condecoración en la reunión de trabajo donde se evaluó el quehacer del año 2023.

“Es una sorpresa; hasta que salí de la sala Pinos Nuevos no tuve idea de la distinción que me habían entregado. Lo tengo que decir porque fue así. Esperaba un reconocimiento por la nominación al Premio de la Enseñanza Artística, pero que eso se convirtiera en tan alta condecoración, no me lo creo”, declaró la multifacética músico y agregó:

“Se me hace difícil lidiar con los reconocimientos porque no trabajo para eso; lo hago para estar con mis niños en el aula, que aprendan de mí todo ese horizonte de música que tengo dentro y yo aprender de ellos, así ha transcurrido mi vida desde 1991 que estoy trabajando acá. Siempre ha sido mi máxima permanecer aquí y dejar una huella positiva, de manera especial en los estudiantes”.

Graduada en la Escuela Nacional de Arte de la carrera de asignaturas teóricas, la también instrumentista, compositora y arreglista, por años ha impartido en la Luberta Noy: Solfeo y Teoría de la música, donde ha contribuido a la formación de varias generaciones de artistas de la Isla de la Juventud y del país.

POR Casandra Almira Maqueira

FOTO: Yesmani Vega Ávalos

Inauguran evento *EcoJoven 2024*

El lanzamiento nacional del evento *EcoJoven 2024*, como ya había sido anunciado, fue realizado desde la Jungla de Jones, en la Isla de la Juventud, con motivo de los 17 años de la Red Ambiental Juvenil de Cuba (ReJAC), cumplidos este 30 de enero, y que pertenece a las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ).

Yaneli Peña Guerra, su coordinadora nacional, dejó abierta la convocatoria que invita a participar a jóvenes hasta los 35 años, en los temas “Educación ambiental, jóvenes y el entorno con proyectos ambientales juveniles; educación ambiental en las escuelas y comunidades, y uso de las tecnologías de la información y la comunicación (Tics) en la educación ambiental.

“También Agroecología, con agricultura orgánica y sostenible, mejoramiento del suelo, experiencia de jóvenes en las pequeñas fincas, sistemas agroforestales y seguridad y soberanía alimentaria; gestión ambiental, producciones más limpias, contaminación ambiental, tratamiento y uso de residuales, sistemas integrados de gestión ambiental, derecho ambiental y ordenamiento territorial.

“Además, —concluyó— tenemos manejo de ecosistemas y biodiversidad, congestión de áreas protegidas, restauración ecológica, estudio, monitoreo y conservación de la biodiversidad, sistemática, bienes y servicios ecosistémicos, la gestión de riesgo de desastres y enfrentamiento al cambio climático con los estudios de peligro, vulnerabilidad y riesgo, mitigación y adaptación al cambio climático, sistemas agroalimentarios resilientes, y la economía y contabilidad ambiental”.

En cuanto a las modalidades de participación, Peña Guerra expresó que estas serán en “ponencias orales, póster, audiovisuales y fotografías”, y que tiene como propósito “promover el fortalecimiento y la formación

de una cultura general integral, a la vez que este constituya un espacio para el debate y propuestas de soluciones a los retos ambientales en nuestro país”.

De ese modo quedó abierto el evento que este 31 de enero inició su etapa en la base, la cual se extenderá durante todo febrero. Los ganadores participarán en mayo en el evento a instancia municipal, según recalzó Víctor Villafañá Varela, presidente municipal de las BTJ.

La jornada inicial fue, además, escenario para que Ernesto Jomarrón Lerro, miembro del Comité Nacional de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), entregara reconocimiento a Yaneli Peña, a nombre de la ReJAC; y esta, a su vez, entregó reconocimiento a la Isla por haber sido merecedora de la sede nacional a sus 17 años de creación, el cual recibirá Maday Abad Rodríguez, coordinadora municipal de la Red.

Al concluir la ceremonia de apertura, que contó con la participación artística de niños de la colmenita *Corazón feliz* de la escuela primaria Josué País, Villafañá Varela transmitió un mensaje a los jóvenes pineros: “En este año del aniversario 60 de las BTJ les exhortamos a que sigan aportando al tema medioambiental, a la Tarea Vida, a la innovación, a tra-



bajar, ponerle amor y sentido de pertenencia cada día a una tarea diferente en el cuidado del medio ambiente”.

Una ruta por los parajes de la Jungla de Jones invitó a concretar proyectos y acciones en pos de este bien común. Presidieron, además, el acto inaugural Osbel Lorenzo Rodríguez, primer secretario del Comité Municipal del Partido Comunista de Cuba; Yuladis García Segura, vicepresidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular; Lissette González Almésigas, primera secretaria de la UJC aquí; Frank Eduardo Monterrey, presidente nacional de las BTJ; entre otros cuadros e invitados.

POR Mayra Lamotte Castillo

Su inteligencia, arrojo y gracia hacen honor al significado de su primer nombre: Ana, derivado del hebreo, de la palabra Jana. Nace en Puerto Príncipe en una familia acaudalada y adelantándose a su siglo solicita la emancipación femenina.

Cambia su vida al contraer nupcias con el coronel Ignacio Mora Pera, uno de los hacendados camagüeyanos que se levantan en armas y secundan el movimiento libertario del Diez de Octubre de 1868 conducido por el abogado de pensamiento avanzado Carlos Manuel de Céspedes.

La casa de la insigne patriota sirve de almacén de las armas para su envío al campo de batalla y de hospedaje a los emisarios que se dirigen a Camagüey desde Bayamo, Las Tunas y Manzanillo. Ante el asedio enemigo abandona el hogar y marcha a la manigua a compartir con su esposo los rigores de la guerra.

Entre el diez y 12 de abril de 1869, en Guáimaro, acontece la Primera Asamblea Constituyente de la naciente República en Armas, donde los delegados firman la primera carta magna mambisa el diez de abril para dotar de un fundamento jurídico al país y en los días siguientes aprueban la enseña nacional, eligen a Carlos Manuel de Céspedes presidente y logran unir al movimiento revolucionario.

Ana María Betancourt Agramonte, cuatro días después, en un mitin efectuado en una calle de la Plaza de Guáimaro, con una mesa como tribuna, explica con sólidos argumentos la razón por la cual proclama la redención de la mujer: "Ciudadanos: la mujer, en el rincón oscuro y tranquilo del hogar, esperaba paciente y resignada esta hora hermosa en que una revolución nueva rompe su yugo y le desata las alas."

"Ciudadanos: aquí todo era esclavo: la cuna, el color y el sexo. Vosotros queréis

Ana, adelantada a su tiempo



destruir la esclavitud de la cuna peleando hasta morir. Habéis destruido la esclavitud del color emancipando al siervo. ¡Llegó el momento de libertar a la mujer!"

Las palabras dichas con vehemencia se pierden en el atronador ruido de los aplausos.

En julio de 1871 el ejército colonialista la sorprende junto a su esposo y gracias a un ardid consigue que él huya, pero la detienen y le solicitan que escriba a Ignacio pidiéndole la rendición. La respuesta es tajante: "Prefiero ser la viuda

de un hombre de honor a ser la esposa de uno sin dignidad y mancillado".

La mantiene tres meses bajo una ceiba, a la intemperie, en la sabana de Jobabo, como carnada para atraer al coronel Mora.

Enferma de tifus saca fuerzas para escapar de sus captores, llega a La Habana y parte hacia el exilio. Vive en México, Nueva York y Jamaica, donde en noviembre de 1875 conoce la noticia del fusilamiento de su marido, después se radica en España.

El siete de febrero de 1901, a los 68 años, fallece en Madrid. Sus restos los trasladan a La Habana por gestiones de Celia Sánchez Manduley, luego a Guáimaro, donde reposan en un mausoleo erigido a su memoria.

La destacada independentista sirve de referente a las escuelas Ana Betancourt, proyecto liderado por la Federación de Mujeres Cubanas al triunfo de la Revolución, el cual trajo a La Habana a 14 000 muchachas campesinas de las sierras Maestra, Cristal y Escambray para enseñarles el oficio de corte y costura.

Vilma Espín Guillois, continuadora de ese legado, refiere: "Con palabras vibrantes y bellas, Ana Betancourt plantea hace un siglo que se desataran las alas de la mujer para que pudiera participar en todo. Por suerte, esas palabras quedaron para la historia y nosotras en la Federación de Mujeres Cubanas las hemos utilizado muchas veces".

En honor a la mambisa se crea la Orden al Mérito Ana Betancourt y más recientemente, el ocho de marzo de 2021, entra en vigor el Programa Nacional para el Adelanto de las Mujeres, piedra angular en el desarrollo de políticas a favor de ellas, al tiempo que promueve el avance femenino y la igualdad de derechos, oportunidades y posibilidades, refrendados en la Constitución de la República de Cuba. Con creces se hizo realidad la petición de Ana.

La historia al día

DE Juan Colina La Rosa

(Semana del tres al nueve de febrero)

3 de 1960: Crean el Departamento de Investigación del Ejército Rebelde.

4 de 1986: Inicia la planta de cerámica vajillera III Congreso del Partido.

5 de 1976: Fallece mientras cumple misión internacionalista en la República Popular de Angola, el teniente de la Reserva Ramón Herrera Muñoz.

6 de 1983: Inaugurado un nuevo faro, Carapachibey, en el extremo sur de la Isla de la Juventud.

8 de 1954: Jesús Montané Oropesa, quien cumple sanción en el Presidio Modelo por haber participado en el asalto al cuartel Moncada, es trasladado a Ciudad de La Habana.

9 de 1976: Inauguran el Frigorífico Citrícola, con capacidad para 4 100 toneladas métricas de productos.

Denuncia Oportuna

"La premisa es que no se pueden permitir precios abusivos y especulativos..."

Miguel Díaz-Canel

Dirección de Inspección y Supervisión del Poder Popular (Dis):
Tel. 46324436.
Dirección Municipal de Finanzas y Precios: Tel. 46323192 y 46324554.
Disponibles de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Línea CONFIDENCIAL

Un consejo oportuno y una mano tendida con amor puede encontrar en la Línea confidencial antidrogas, atendida por un personal de alta calificación, a través del teléfono 103, de lunes a viernes, de nueve de la mañana a cinco de la tarde.

Abraza solidaridad canadiense tierra pinera



De un sabroso sucu sucu interpretado por alumnos de varias especialidades y bailado por los de danza disfrutaron los visitantes

POR Yojamna Sánchez Ponce de León

FOTO: Yoandris Delgado Matos

Cuando la amistad es sincera no importan la distancia ni los años, ella prevalece. Así quedó demostrado cuando amigos de diferentes regiones de Canadá volvieron a la Isla de la Juventud para tener un reencuentro con esta tierra amiga.

El grupo integrado por diez personas de la tercera edad ya jubiladas —algunas repitentes— desarrolló un programa que comprendió la visita a museos, al proyecto oncopedriático Casita de chocolate, el Hogar de Niños sin Amparo Familiar, intercambio con cederistas del reparto Nazareno, con dirigentes sindicales, entre otras actividades.

"Ellos provenían de una bri-

gada de solidaridad de trabajo voluntario llamada Cuba linda y decidieron formar este grupo Amigos de Canadá; bajo esa nueva denominación vienen por primera vez", explicó Marlén Villavicencio, delegada del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos en el municipio y ahondó:

"Este es un grupo especializado. En correspondencia con sus intereses personales le diseñamos el plan. Particularmente querían saber cómo se componen las secciones sindicales y acerca de los derechos de los trabajadores. De igual forma hicieron énfasis en venir a la escuela de arte".

EXCELENTE ACOGIDA DESDE EL ARTE

Guiados por alumnos en formación de la escuela elemental de arte Leonardo Luberta, los visitantes recorrieron ese centro de la enseñanza artística donde disfrutaron del talento de los muchachos en varias presentaciones.

Durante la estancia se sintieron como en casa, rodeados del afecto del claustro y el estudiantado, quienes demostraron ser magníficos anfitriones.

Se interesaron, entre otras cuestiones, por el plan de estudio, la matrícula, cantidad de profesores para la actividad y cómo ingresan a la escuela los niños.

Por quienes conforman el consejo de dirección y algunos docentes conocieron, además, de la difícil situación que presentan con los instrumentos para los que cursan música, de vestuario para los de danza y de los esfuerzos del Estado cubano por mantener en toda la nación esta enseñanza que es bien costosa en el mundo.

Sahily Domínguez, subdirectora de la enseñanza artística, les explicó que a pesar de las limitaciones, en los últimos tres cursos han logrado el ingreso de los que terminan el nivel elemental a la Escuela Nacional de Arte.

Los visitantes tuvieron a bien realizar una modesta donación monetaria que, a decir de la directiva:

"Será utilizada en la adquisición de vestuarios para los

alumnos de danza que se preparan para en este mes competir en un concurso regional en Pinar del Río. Realmente se nos estaba haciendo difícil su elaboración debido al desabastecimiento que todos conocemos y el encarecimiento de los tejidos, hilos y demás. Gracias a estos amigos vestirán a la altura de la competición".

Erick Robineau, como el resto del grupo, tuvo palabras de elogio para la labor que se realiza en la Luberta y agregó:

"En todos los lugares nos hemos sentido bienvenidos; en cada esquina de esta tierra hay algo bueno que ver".

Jonathan Bell y Linda McDowell, por su parte, expresaron, respectivamente: "Nos ha encantado interactuar con las comunidades, ver la vida de la Isla".

"Me he sentido muy bien aquí en la escuela. En todo momento han tenido muchas atenciones conmigo. Gracias".

El 2024 está siendo pródigo si de solidaridad se trata; primero llegó la brigada Cruz del Sur de Australia y Nueva Zelanda y ahora este grupo de canadienses que ya sienten la Isla como suya. Canadá es de esos países donde buena parte de su gente le profesa gran cariño a Cuba. Los nacidos aquí lo comprobarán cuando en el venidero mes de abril, del 23 al 27, arribe a tierra pinera la brigada Che Guevara integrada por 50 amigos.



POR Karelía Álvarez Rosell

“Sí, pero no funcionan”

COMO de costumbre ella va en busca de la canasta familiar normada a la bodega El Uvero, pero esta vez quiere efectuar el pago mediante alguna de las opciones establecidas por los canales electrónicos; sin embargo, recibe como respuesta por parte de la dependiente: “Sí, los tenemos, pero no funcionan”.

Un suceso similar no solo es frecuente en esta bodega sino en varios establecimientos comerciales, incluyendo los pertenecientes al sector no estatal, donde aún exigen pagar las mercancías adquiridas en efectivo porque, por ejemplo, en el caso de estas últimas, “cuando vas a comprar a las mipymes en La Habana tienes que hacerlo de igual manera”.

Tal actuación se contrapone a las medidas adoptadas en el país para el proceso de bancarización, incluso, con lo estipulado más reciente en la Resolución 93/2023 del Ministerio de Comercio Interior, la cual entró en vigor el pasado dos de diciembre último.

Esta establece un nuevo requisito para la inscripción en el Registro Central Comercial y se trata de la obligatoriedad de las entidades dedicadas a esa actividad de garantizarles a los consumidores el acceso y uso de los canales electrónicos.

Quiere decir que en cada unidad se deben crear las condiciones para facilitarles a los clientes el pago por las pasarelas nacionales o terminales de punto de venta (Pos) para la comercialización de bienes y prestación de servicios.

La disposición legal es de apli-

cación por las personas naturales y jurídicas que realizan actividades comerciales objeto de inscripción en el mencionado Registro y abarca las actividades de Comercio mayorista y minorista, los servicios gastronómicos o de alimentación social, los técnicos comerciales y de uso doméstico, y los de alojamiento a cargo de empresas del Poder Popular.

Este territorio muestra avances en cuanto a la informatización de la sociedad y la Empresa de Comercio no se encuentra a la zaga; de hecho a los 157 centros dedicados al comercio, la gastronomía, el alojamiento y los servicios les fue creado el Código QR con vistas a que los pobladores puedan utilizar el Transfermóvil o EnZona.

No obstante, en algunos establecimientos no se utilizan “porque puede que haya un administrativo nuevo, no aparezca el código, presente problemas o prime la falta de personal”; como también suele ocurrir que algunos trabajadores del sector no estén familiarizados con las nuevas tecnologías y les resulte más factible cobrar en efectivo.

De los temores no escapan tampoco varios pobladores porque cómo explicar que estas opciones no se aprovechen con mayor frecuencia a pesar de las ventajas que encierran, tales como menos riesgos al no tener que andar con tanto dinero encima y los descuentos bancarios por las operaciones realizadas.

No es que se anule el efectivo como opción, pero es obligatorio tener habilitada cualquiera de las plataformas de pago, para cuyo despliegue se ha trabajado de manera intensa con diversos organismos.

De ello no se excluyen a los trabajadores por cuenta propia que deben cumplir tal obligación, al igual que los Proyectos de Desarrollo Local, las cooperativas, las empresas, las mipymes y los productores independientes, siempre y cuando hagan comercio.

Mientras indago al respecto me satisfizo conocer que en la Empresa de Comercio trabajan en el proceso de conectividad e instalación de los Pos, los cuales comenzarán por las bodegas, pero al unísono considero que habrá que recalificar al personal y realizar otras acciones para que los consumidores accedan más a los canales de pago electrónicos y no reciban como respuesta: “Sí, los tenemos, pero no funcionan”.



POR Jéssica Padrón Rodríguez (*)

Con la voluntad de salir adelante

URANTE el juicio tras los sucesos del 26 de Julio, Fidel reafirmó en su discurso algo que estaba concebido en el Programa del Moncada. El triunfo del gobierno revolucionario significaría solucionar de manera prioritaria los principales problemas que enfrentaba el país: la salud pública, la educación, la industrialización, el desempleo, la tierra y la vivienda.

Esta promesa se mantiene en Cuba y desde la Isla de la Juventud se constata como una de las obras más humanas de la Revolución.

Si partimos de cifras, el esfuerzo de instituciones y organismos que participan de manera directa en la edificación de nuevos techos para satisfacer necesidades de familias pineras ha sido esencial.

Al cierre del 2023 los constructores pineros lograron ubicarse por encima del 85 por ciento (%) del plan de terminación de viviendas y aunque son números alentadores urge imprimir superior ritmo al proceso constructivo.

A pesar de haberse cumplido el ciento por ciento del plan estatal con 82 % y en esfuerzo propio con 57, el talón de Aquiles lo tuvieron los subsidios, pues de 15 solo seis fueron terminados.

No podemos olvidar que estos se otorgan con financiamiento con cargo al presupuesto del Estado, a las personas naturales que carecen de solvencia económica, protegidas o no por la asistencia social, con la intención de realizar acciones edificativas, así como reparación y conservación

de casas por esfuerzo propio.

Las razones del incumplimiento se relacionan con dificultades en el financiamiento y los altos precios de los materiales. Se suman la fuerza de trabajo y el poco protagonismo de empresas como Mantenimiento a Inmuebles y el Micons.

También influyó la poca disponibilidad de acero para la terminación de viviendas por concepto de subsidio.

Para el éxito de este programa en el 2024 urge identificar vulnerabilidades y organizar una estrategia de trabajo con los recursos reales, tanto el capital humano para ejecutar como los materiales para ello.

La meta es igual de ambiciosa y necesaria, 63 viviendas estatales, 67 por esfuerzo propio y ocho subsidios. Es claro que tributar al desarrollo del fondo habitacional pinero constituye prioridad, pero para ello en recorridos y reuniones debe analizarse con mano dura y óptica crítica qué impide avanzar, además de los materiales.

Es un obstáculo la carencia de materias primas para las distintas etapas de una construcción, por eso hay que trabajar fuerte en alcanzar mayores cifras en la producción local de materiales, en los áridos, madera, en barro para paredes...; resulta imprescindible buscar alternativas para no detenerse, entre ellas, exigir un mejor empleo de la ciencia e innovación.

Sumado a estos elementos, vital es contar con una fuerza de trabajo a la altura de una tarea tan humana y revolucionaria. Reconocemos el aporte de mipymes y empresas, pero los números hablan por sí solos.

El programa de la vivienda sigue enfrentando desafíos, urge la participación de todos los actores de la economía, junto al movimiento Sentir Pinero que constituye un imprescindible motor impulsor en el municipio.

En medio de las limitaciones financieras y las proyecciones del Gobierno cubano para reimpulsar la economía en este año, por su extraordinario impacto social, es hora de que este programa de vocación humanista y que persigue la edificación de espacios seguros y saludables, dé un vuelco radical, en especial en los subsidios, política que favorece a los estratos más vulnerables de la sociedad.

Inteligencia colectiva, experiencia acumulada y la voluntad de salir adelante tienen que caracterizar cada obra. Dejar de buscar soluciones ante las adversidades no es una opción, crecerse pensando siempre en el pueblo: sí.

(*) Colaboradora

LA ISLA de los piratas, de las cotorras, de los mil nombres, hasta llegar a la hoy Isla de la Juventud, atesora valores de más de un siglo de historia.

Su doble insularidad es vista por muchos como obstáculo, sin embargo, con el paso de los años ha quedado demostrado que para lograr un desarrollo local sostenible es necesario tener en cuenta esta característica tan importante en la construcción de nuestra identidad.

Entendida entonces como parte de esa identidad, la cultura se convierte en la herramienta capaz de transformar, reconocer e interpretar el patrimonio local en función del desarrollo.

Proyectos emanados desde el Gobierno aquí para recuperar lugares históricos como el conjunto monumental Presidio Modelo, además de iniciativas como el festival Isla Verde y los proyectos de la empresa Cubatur que vinculan el disfrute con la historia confirman que, de la mano de la comunidad, el patrimonio muestra potencialidades económicas.

En la dimensión sociocultural, el patrimonio inmaterial y material pueden ser un elemento esencial para el desarrollo del turismo, y servir de base al proceso de desarrollo local en pos de alcanzar una gama diversificada de objetivos económicos y sociales dentro del territorio.

Lograr una imagen turística con un producto diferenciado sería ventajoso y en ello se trabaja. Esto permitiría diversificar la oferta y que la comunidad local mejore la calidad de vida y satisfaga sus expectativas.

Pero, ¿cómo materializar acciones más certeras



POR Elizabeth Sánchez Matos (*)

Patrimonio cultural, un tesoro en nuestras manos

cuando aún existe la necesidad inminente de proyectos de desarrollo para lograr la preservación de monumentos y tradiciones que representan la identidad pinera?

Las acciones que surjan transmitirán distintos valores

y mensajes históricos, artísticos, estéticos, políticos, religiosos, sociales, espirituales, naturales y simbólicos, los cuales contribuyen a darles valor a la vida de las personas y al entorno.

En la Isla de la Juventud la universidad, la delegación del Turismo y su centro de capacitación se encadenan con el sector privado para incentivar un turismo patrimonial de naturaleza que permita disfrutar de los cinco sitios declarados monumentos nacionales y fomentar el proyecto de fincas turísticas.

Es parte de ese desarrollo local que cada municipio debiera impulsar con sus propios recursos. Significa, además, permitirles a los pineros reencontrarse con su historia.

Una gestión correcta del potencial de desarrollo del patrimonio cultural exige un enfoque que haga hincapié en la sostenibilidad. A su vez, esta requiere encontrar el justo equilibrio entre sacar provecho de dicho patrimonio y preservar su “riqueza frágil” para las generaciones futuras.

La realidad es que hoy, si bien poco a poco se evidencia un avance en el papel del patrimonio en el desarrollo endógeno del terruño, aún quedan retos por superar.

Es imperante que los pineros se sensibilicen con la historia local y su herencia cultural, eso enaltece la identidad y promueve acciones de conservación a estos sitios, parte del tejido cultural y tradicional de la Isla de la Juventud.

(*) Colaboradora

POR LA RUTA DE LA REINA (Parte III y final)

POR Casandra
Almira Maqueira
FOTOS: Gerardo
Mayet Cruz



Por todos los extremos llevan especificaciones las cajas
Yosmel y Julio, los neveros de la jornada

MÁS de 12 horas lleva de sueño la reina. Su masa debe tener la temperatura idónea, bien congelada para el empaque final en las cajas donde ingresará a la etapa comercial.

Esta jornada no requiere de madrugar como la anterior —la de producción—. Sin embargo, si bien Ronald Velázquez y su equipo de neveros son los últimos en retirarse al ser el eslabón que culmina el proceso productivo, al otro día son los primeros en llegar.

DE LA NEVERA AL EMPAQUE

Yosmel y Julio son la dupla del día, los encontramos, como decimos en buen cubano, forrados de pies a cabeza sacando del interior de la cámara de frío uno de los carros bandejeros.

“Por lo general somos los primeros en llegar —explica Ronald—, en este tiempo que hay pocas toneladas pactamos iniciar a las 7:00 de la mañana, aunque los neveros estamos antes; yo como jefe de brigada entro alrededor de las seis, y los otros dos media hora después.

“Ya en mi puesto reviso la temperatura ambiente del túnel, que está aquí —dice mientras señala hacia los relojes exteriores de la cámara—, y con esa información

colegio con el operador de guardia sobre el comportamiento de las operaciones y temperaturas durante la noche.

“Al faltar unos minutos para las siete, el técnico de calidad de la brigada de empaque toma una muestra de la langosta, de las intermedias, para tener más exactitud de la temperatura del resto.

“Se toma el termómetro, se pincha y debe estar siempre por debajo de los menos 18 grados Celsius, nosotros —enfática— tratamos de que sea por debajo de los menos 20 para cuando ese carro se saque del túnel y se realicen las operaciones de embalaje, ella pierda dos, tres y hasta cuatro grados, nunca puede quedar por encima de los menos 18 que es lo establecido.

“Luego de que el técnico de calidad certifica que tiene la temperatura adecuada para proceder, se saca el carro bandejero y se transporta hasta el empaque, allí inicia la selección. Cada bandeja viene con su talla. Se empieza desde la más pequeña, que es la de 303 gramos, y se va subiendo. Mientras ese carro no se desmonte completo no se cambia a otra talla”.

EMPAQUE

En esta área el tiempo es oro. Aquí nos presentan a Edilberto Matos Hidalgo, jefe

de la brigada de Empaque, al frente de una tropa de 17 integrantes: “Hay un trabajador para cada puesto, si se enferma uno tengo que asumir yo”, comenta el experimentado con 25 años de labor.

“Contamos con un personal estable que, además, debe tener preparación, porque un carro se tiene que sacar en 15 minutos y aquí lo máximo que puede perder de temperatura la langosta son de dos a tres grados”, recalca Matos al hacer alusión a la agilidad que los caracteriza.

“El promedio de experiencia de esta área es de diez años o más, pero últimamente se nos ha renovado la fuerza de trabajo. Ese pesador —nos muestra— lleva 30 años pesando.

“Aquí empacamos con todos los requisitos establecidos en el mercado internacional; una vez que traen los carros del túnel pesan, cuentan, ponen toda la codificación requerida, conforman las cajas por tallas, con un peso neto de diez kilogramos y se mandan a la nevera de productos terminados.

“Una tonelada (t) se empaqueta en aproximadamente una hora, —detalla— y lleva alrededor de 900 etiquetas; hay que poner las tallas, cantidad de piezas, si el producto es cocinado o crudo, hacia qué mercado va destinado —chino o europeo—, fecha de producción, más un grupo de requisitos que al empacar se le ponen en la tapa. Una caja tiene nueve marcaciones distintas, y una tonelada representa entre las 900 y 1 000 marcaciones.

“La parte de abajo de la bandeja muestra todos los valores e información nutri-



Edilberto Matos, jefe de brigada

cional en cuatro idiomas: español, inglés, francés e italiano”.

Sobre las jornadas laborales, las cuales allí exigen y conjugan velocidad, habilidad y precisión, cuenta Matos que “en dependencia de la captura hemos llegado a estar hasta 20 horas, cuando había mayor manifestación, pues las capturas han disminuido; en el levante el mes de julio es el más atareado”.

BREVE ESTANCIA EN PRODUCTOS TERMINADOS

Todos están sincronizados, no se permiten fallas ni violaciones en ninguno de los pasos. Durante ese proceso el técnico de calidad desempeña un rol decisivo, corregir el pesaje de las cajas, así como el monitoreo de la temperatura, pues al abrir y cerrar con frecuencia las puertas del túnel, por las operaciones, estas pueden variar.

El último paso lleva “ritmo”, como ellos le llaman, es el registro de cuanto sale y va directo, en palés de 40 cajas, a la cámara de productos terminados, perteneciente a la Unidad Empresarial de Base Islacomer.

“De ahí, al tener un lote suficiente, se montan al barco refrigerado que la transporta hacia Batabanó —el Siboney— y allá la recoge una rastra que la traslada hacia el puerto de La Habana”, explica Edilberto, resumiendo así la trayectoria.

Mas, todo no termina ahí; en ese navío también se deben respetar normas, y chequear en distintos momentos la temperatura del producto, factor fundamental durante la trayectoria desde la captura.

Una vez en el puerto capitalino resta la entrega a los diferentes destinos, clientes que exigen calidad de la cotizada reina que, además de aportes a la economía del país y el territorio, representa el trabajo y sustento de un considerable número de trabajadores pineros.

Por la ruta de la reina ha sido un trabajo realizado desde la entereza y capacidad de entrega de los obreros de la Planta de Langosta de la empresa pesquera industrial Pescaisa, todos comprometidos con lo que hacen, pero sobre todo, garantes de una labor hecha con responsabilidad y satisfacción.



De 17 integrantes es la brigada del área de Empaque

Entre 900 y 1 000 marcaciones se realizan por cada tonelada



POR Yuniesky La Rosa Pérez

FOTOS: Yoandris Delgado Matos

COMO lo lee, la *Clark Brothers Co. Olean* se rehúsa a abdicar. Durante más de 120 años ha resistido la embestida del tiempo y la escasez de piezas, viendo trasmutar su interior sin dejar de contornear la madera, transformando bolos en cuadrantes y tablas de diferentes calidades y medidas con su afilada hoja.

No ha sido fácil sobrevivir a más de un siglo de existencia enfrentando tales vicisitudes sin negarse a contribuir con el desarrollo de los pineros; la voluntad e inventiva de quienes la manejan han permitido que el aserrío de la Empresa Agroforestal Isla de la Juventud todavía aporte y nos cuente historias con el trozar de los troncos.

Es inevitable no impresionarse con el estridente sonido mientras se despedazan los enormes maderos, la gigantesca rueda que soporta la hoja, el olor de la madera aserrada, el ajeteo de los hombres, la imponente estructura de la vetusta maquinaria que no esconde el cruel paso del tiempo y —más de 120 años después— continúa alargando su existencia sin la posibilidad de modernizarse.

MÁS DE UN SIGLO DE DENTELLADAS A LA MADERA

“Para que se mantenga funcionando debemos estar encima de ella —destacó Daniel Rodríguez Correa, jefe del aserrío en la entidad— engrasándola a diario, apretando tuercas; cualquier día, incluso domingo, venimos y le pasamos la mano”.

Considerando que muchos de los componentes que arman ese equipamiento son adaptados, porque las piezas ya no vienen, el movimiento anirista allí es fuerte. Con el aserrío logran producir un promedio diario de cinco a seis metros cúbicos (m³) de madera aserrada sin “sofocarlo” mucho para tratar de no desgastarlo en exceso.

Este es precisamente uno de los procesos productivos encadenados en la empresa que comienza en el campo con el corte de los bolos; estos luego son trasladados a la industria donde, según nos cuenta Yailén Caballero Sterling, directora adjunta de la empresa, se obtienen tablas y cuadrantes de diferentes categorías y medidas.

“Tenemos un plan anual de madera aserrada de 1 770 m³ para tablas A, B, C y sus derivados; y 500 m³ de cuadrantes destinados a la reserva estratégica de madera del país”, precisó Caballero Sterling.

“Las tablas categoría A sobresalen como las mejores, las B son de calidad media, mientras las C son las más pequeñas. Aquí todo tiene utilidad y va dirigido a satisfacer la demanda que tenemos, sobre

COLOSO CENTENARIO SE RESISTE A DIMITIR



El aserrío de la Isla se erige en el club de los 120

todo para la confección de sarcófagos, el cual constituye nuestro principal encargo social.

“Asimismo, producimos para las inversiones, el encofrado, madera rolliza para el apuntalamiento de las construcciones, entre otras actividades de la economía del territorio.

“Es de destacar que la Isla pasó a garantizar la reserva estratégica de madera del país, por lo cual tenemos que producir cuadrantes para almacenar por si ocurre cualquier situación excepcional la nación disponga de ese valioso recurso aquí”.

Otras entidades también se benefician con las producciones del aserrío, en este caso ponderó Rodríguez Correa que confeccionan palés para las campañas de acopio del mango y el tomate, cajas y paletas destinadas a la Empresa de Mármol para el traslado de las fabricaciones que se hacen con ese mineral, el programa de la vivienda y los diversos surtidos que se elaboran en la carpintería de la empresa.

“La costanera se utiliza en la construcción de facilidades temporales, el aserrín se aplica a los cultivos en la agricultura, la viruta sirve para proporcionar calor a los pollitos y recoger la humedad, en tanto otros restos de madera pueden ser empleados como leña.

“En lo fundamental trabajamos con el pino, además de la acacia. El mecanismo del aserrío no es complejo, tenemos un carro sobre raíles que es donde va situado el bolo y se mueve de un lado a otro, pasando el madero por la sierra según la



Preparando para iniciar la producción

medida proporcionada por el operario.

“Los integrantes de la brigada conocen bien sus funciones y les gusta lo que hacen. Este grupo debe completarse con 16 trabajadores, pero en la actualidad somos diez. No obstante laboramos sin dificultad.

“Contamos con un afilador encargado del mantenimiento a las hojas de la sierra; estas no se pueden utilizar más de dos días consecutivos, por lo tanto las vamos rotando”.

OTRO ESLABÓN DEL ENCADENAMIENTO

La carpintería es la otra unidad que se encadena en el proceso productivo de la empresa. Dicho colectivo lo integran cuatro carpinteros, incluido su jefe Francisco Alberto Borrego Montano. Para dar forma

a los diferentes surtidos disponen de un mayor número de equipamientos.

Allí el sonido de la garlopa, sierra, lijadora, el cepillo o el torno es resonante. “La madera viene del propio aserrío —señaló Borrego Montano—; confeccionamos puertas, marcos de ventanas y puertas, camas, bastidores, repisas y otros útiles para el hogar.

“Utilizamos mayormente el pino, mas cuando se trabaja con esta madera húmeda embota la lija y no hay suficiente. De la acacia no siempre tenemos, sin embargo en la medida en que se pueda cortar tratamos de salir adelante”.

Explicó que la madera lleva un proceso de secado y en ocasiones no da tiempo porque la demanda es elevada.

En ese local se apela a la capacidad de los operarios para buscar alternativas antes de la carencia de piezas de repuesto, “si la cuchilla se rompe la buscamos por otro lado, hacemos adaptaciones de piezas de equipos en desuso y en el caso de las hojas de sierra que son de tungsteno si se dañan la adaptamos a diente.

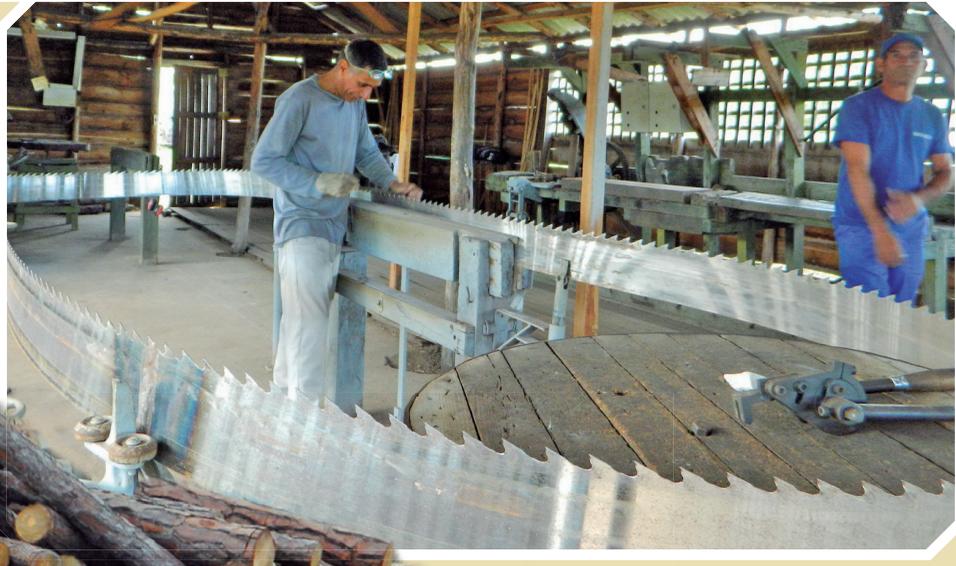
“El equipo de la carpintería es uno, somos bastante unidos y hacemos de todo. Los clientes han mostrado su satisfacción por cuanto hacemos y en esa medida se incrementan las solicitudes que son proporcionales a nuestros deseos de trabajar”.

Agregó la directora adjunta de la Empresa Agroforestal que los colectivos del aserrío y la carpintería tienen previsto en marzo transitar a colectivos laborales a partir de la Resolución 600/2021, un modelo de gestión económica que les permitirá aprovechar la flexibilización en las relaciones laborales y salariales que propone dicha legislación.

La creación de los colectivos laborales constituye una de las 63 medidas aprobadas por el Gobierno cubano para dinamizar el sector de la agricultura, incrementar las ofertas y despejar las deficiencias en los sistemas de pago y las condiciones de trabajo en el ramo.

A la vez se convierte en una herramienta para combatir la baja productividad de la fuerza estatal vinculada de forma directa a la producción, el desaprovechamiento de la jornada laboral, la falta de estimulación del personal, el descontento con el salario, los mecanismos burocráticos, entre otras insatisfacciones.

De acuerdo con dicha legislación el jefe de colectivo define el sistema de pago a utilizar y acuerda con los trabajadores los ingresos a pagar a cada uno como salario, en correspondencia con la situación productiva, económica y financiera de su área, y de conformidad con lo establecido por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.



Marcos de puertas entre los surtidos más demandados

Afilar las hojas de sierra requiere maestría

El pino es la principal madera con la que se trabaja

TU PEDACITO PARA CULTIVAR

TEXTO y FOTOS: Jéssica Padrón Rodríguez (*)

La satisfacción de Aida en su pedacito

Descalza la vi en los canteros, dice que así entiende mejor las necesidades de su tierra. Aida Esther Moulin es profesora de Química, pero sumó a su rutina el sembrar su pedacito.

“Aquí tengo tres metros por cinco, es pequeño, pero productivo. He sembrado habichuela, quimbombó, yuca, rábano, col, remolacha y hace unos días recogí boniato”.

A pesar de las dificultades se logran resultados constantes, para ello cuenta que le aprendió “las manías a los cultivos”, los ciclos y las rotaciones.

Comenta que el presidente de su CDR en la circunscripción 33 del consejo popular 26 de Julio apoya la tarea y a menudo recomienda qué sería bueno sembrar luego de recoger. “Hasta pensamos en frijoles, ya le contare”.

Sin dudas Aida Esther es de las pineras que entendieron el importante llamado a producir alimentos desde el hogar, el esfuerzo familiar y colectivo, la unión del barrio.

De sus cultivos se benefician muchos vecinos; incluso los bejucos del boniato recogido sirvieron para alimentar los conejos

que cría uno de los ayudantes de la profe.

“Da gusto ver nacer, crecer y cosechar. Se convirtió en parte de mi vida igual que mis alumnos”.

En su espacio, colmado de sacrificio y amor, también cuenta con plantas medicinales como llantén –de periodos aislados–, sábila, manzanilla, kalanchoe...

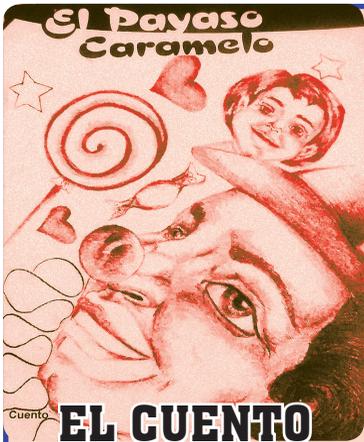


Incluso en cubetas viejas tiene semilleros de pimientos. “En cualquier parte del jardín se puede obtener una producción de período corto; no hay nada como la satisfacción de ver como la tierra produce para nosotros”.

(*) Colaboradora

De todo y para todos

A CARGO DE
Mayra Lamotte
Castillo



EL CUENTO

EL PAYASO CAMELO (DECIMOQUINTA PARTE)

AUTORAS: Karelia Álvarez Rosell y Gloria Morales Campanioni

Ya en el propio corazón del poblado La Victoria, otro pequeño le tocó la espalda al payaso Caramelo con insistencia para llamar su atención:

–Mire esa casa de la esquina, ¿sabe quién vivió ahí?

–No, ¿quién?
–Paco Mir, mi mamá lo recuerda con su bastón y sus espejuelos oscuros.

–¡No me digas! Ya me habían hablado de él, Francisco Mir Mulet, el poeta que dijo que a la Isla no se llegaba por naufragio. ¡Oigan, su poblado atesora buenas historias!

En tanto la carreta avanza, algunos niños se bajan, salen corriendo y gritan a toda voz:

–¡Corran, corran, llegó Caramelo, el payaso Caramelo está aquí!

La alegría reinó en cada rincón de La Victoria ante la llegada de tan importante personaje. Los habitantes dejaron de hacer sus labores para ayudar al payaso a acondicionar el escenario en un área con escasa vegetación.

Caramelo, sin que los presentes se dieran cuenta, se ausentó por unos minutos para dar una encomienda a varias palomas mensajeras que merodeaban cerca. Al regresar, todo estaba listo.



DE LA LENGUA MATERNA

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Pueden cambiar el sentido de la frase, por ejemplo, la coma:

No se lo dijo.
No, se lo dijo.
¿No se lo dijo?
¡No! ¿Se lo dijo?
¡No sé!, ¿lo dijo?

CURIOSIDAD

La belleza e increíble semejanza con un ave distinguen a la orquídea llamada garza blanca.



FRASE DE LA SEMANA



La edad es la percepción de la mente sobre la materia. Si no te importa, simplemente no importa

Mark Twain

RESPONDA USTED



Los tres primeros lectores que más rápido y mejor contestaron respecto a la imagen, fueron:

Nancy Benito Williams (*Los valores en el abrazo pueril a Martí*); Arnaldo Benito Soubal Ajón (*La niñez y el Apóstol unidos bajo los mismos ideales de amor y paz*); y Oliver Julio Terra Bacallao (*El futuro en un tierno abrazo de admiración y respeto a Martí y a la Patria*).



MODA

Joyas finas para mujer.

¿QUÉ LE DIJO?

Una pared a otra?
–Nos vemos en la esquina.

MEDICINA VERDE

AJONJOLÍ



Las semillas de ajonjolí, conocidas también como de sésamo, contienen fibras solubles y compuestos como la sesamina y los fitoestrógenos que ayudan a reducir el colesterol LDL, llamado “malo” y triglicéridos en la sangre, a la vez aumentan los niveles de colesterol HDL, el “bueno”.

Además, son ricas en proteínas, ácidos grasos insaturados, calcio, vitamina E y magnesio. Previenen la anemia y enfermedades cardiovasculares como la arteriosclerosis o aterosclerosis, accidente cerebrovascular e infarto de miocardio.

Estas permiten controlar la prediabetes y diabetes mellitus, la presión arterial, artritis, el estreñimiento, a su vez mejoran los síntomas de la menopausia, favorecen la pérdida de peso, actúan como anticancerígeno y previenen el deterioro cognitivo que se va generando con el envejecimiento, evitando la aparición del Parkinson, Alzheimer y la demencia senil.

La aplicación del aceite de ajonjolí en la zona afectada de la piel posibilita la curación y cicatrización de las heridas.

En cuanto a las contraindicaciones no hay suficiente información que avale que las semillas sean seguras durante el embarazo y en el período de lactancia materna, siendo indicado solo bajo autorización médica. Las personas que toman medicamentos para la diabetes o la presión alta deben tener precaución al consumirlos porque pueden interferir en sus efectos.

Cultura pinera, comprometida con el arte y el pueblo



Durante el 2023 diversas opciones culturales, en todas sus manifestaciones, pudo disfrutar el público pinero

Variadas y dirigidas a diferentes áreas del trabajo cultural son las proyecciones del sector de las artes en la Isla de la Juventud para el año que recién inicia.

La estrategia del 2023 de la Dirección Municipal de Cultura, así como la red de instituciones que dirige, estuvo encaminada a fomentar y estimular la creación artística literaria, la conservación y preservación del patrimonio cultural, contribuir a una mayor participación de sectores y grupos sociales en la vida cultural del territorio y también a asegurar la formación y superación de su potencial humano.

A pesar de la difícil situación que vive el país, los artistas pineros durante los 12 meses del pasado año defendieron su quehacer creador y en cada evento y actividad programados manifestaron su compromiso con la cultura y el territorio.

En lo adelante constituirán prioridades el cumplimiento y seguimiento del Programa de Desarrollo Cultural pinero hasta el 2030, multiplicar los espacios para el permanente diálogo con los creadores y artistas, en defensa de la identidad y la soberanía frente al modelo colonizador imperialista y al cumplimiento de la Política Cultural de la Revolución e implementar proyectos artísticos y arquitectónicos que promuevan la identidad del terruño y tributen al desarrollo local.

Además, entre otras cuestiones relevantes, dar seguimiento a los acuerdos derivados del IX congreso de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, la Primera Conferencia del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura y

del Tercer Congreso de la Asociación Hermanos Saiz e implementar de forma adecuada el sistema de premios, gestión de becas y formación académica para creadores como mecanismo de promoción, reconocimiento y superación, y elevar el rigor científico de los procesos investigativos dirigidos a la solución de las necesidades o problemas que afectan el cumplimiento del programa antes mencionado.

Papel preponderante continuarán otorgándole a la reunión de programación que se realiza cada mes, por ser la programación instrumento esencial del quehacer, pues constituye un área de resultados clave del Programa de Desarrollo Cultural, cuyos componentes básicos, según el Ministerio de Cultura, son las interrelaciones entre el artista, el público

y las condiciones de presentación.

En consonancia con lo anterior y como certera vía de evaluar el diseño y la calidad de las actividades que se realizan, se logró en el período precedente revitalizar el Consejo Técnico Asesor de la Dirección Municipal de Cultura, integrado por un equipo multidisciplinario de especialistas.

Aunque se avizora que la presente etapa de trabajo será compleja para todos los sectores de la sociedad y la economía cubana, la cultura pinera continúa alzando como estandarte su compromiso con el buen arte y el pueblo. Sus colectivos laborales desde ya buscan alternativas con el fin de mantener la programación cultural, principal manera de continuar enriqueciendo la vida espiritual de pineros y pineras.



LIGA NACIONAL SUB 13 DE FÚTBOL

La Isla golea en su primera victoria

POR Yuniesky La Rosa Pérez

FOTOS: Yoandris Delgado Matos

Con una estruendosa goleada el equipo de la Isla de la Juventud que participa en la Liga Nacional Sub 13 de Fútbol consiguió su primera victoria del certamen al doblegar como locales en la cancha el Rodeo a la escuadra de Viñales que representa a Pinar del Río.

Los pineros, alentados de principio a fin por el calor de su gente, pasaron por encima de sus adversarios durante todo el choque, manifestando una superioridad evidente que luego se reflejó en el marcador definitivo de cuatro goles por cero.

Este constituyó el primer triunfo del conjunto local que ahora archiva un éxito y dos descalabros, válido para ocupar la tercera posición del grupo A que lideran Caimito de Artemisa y Centro Habana de la capital, mientras los vueltabajeros permanecen en el frío sótano sin saborear las mieles de la victoria y sufriendo goleada tras goleada.

Sin dudas el éxito se festejó por todo lo alto y con entusiasmo desbordado por parte de atletas, entrenadores, familiares de los futbolistas y aficionados que acudieron a la emblemática can-



cha a animar a las futuras estrellas del balompié local.

El encuentro disputado aquí contra el equipo de Viñales inició la segunda vuelta de la justa que continuará el cuatro de febrero, cuando los nuestros enfrenten a los capitalinos en su cuartel general en La Habana.

TORNEO DE CLUBES CAMPEONES DE BÉISBOL



Doble batacazo frente al Cerro en el Latino

POR Lázaro Machín (*) y Yuniesky La Rosa

El equipo de béisbol del combinado deportivo (C/D) Irene Hernández que representó a la Isla en el Torneo de Clubes Campeones del Béisbol Cubano 2024 quedó eliminado de la justa al caer en par de ocasiones con idénticos marcadores de tres carreras por una frente al elenco del Cerro de La Habana.

Los lanzadores capitalinos desplegaron un dominio sobre los bateadores pineros a tal punto que en la doble jornada nuestros muchachos solo pudieron conectar ocho indiscutibles en los dos juegos disputados a siete entradas cada uno, celebrados en el legendario estadio Latinoamericano.

Primero fue el zurdo Andy Plumar, quien trabajó durante los siete innings y se encargó de maniatar a la ofensiva pinera, permitiendo apenas tres imparables con seis ponches propinados y tres bases por bolas otorgadas. En trinchera opuesta el pinero Yanli Palacios fue un digno rival, pues en cuatro episodios de labor solo le conectaron dos indiscutibles, soportó dos carreras —una de ellas sucia—, ponchó a cinco y regaló tres boletos.

En dicho desafío la escuadra del C/D Irene Hernández anotó una carrera, dis-

paró tres hits y cometió dos marfiladas a la defensa, mientras el Cerro marcó tres anotaciones, con cinco incogibles y una pifia al campo; la victoria fue para Andy Plumar, en tanto Yanli Palacios cargó con el revés.

A segunda hora fue el derecho capitalino Daniel Ruiz quien se llevó el triunfo frente a la novena de la Isla con Carlos Cueto en rol de relevo anotándose el salvamento, mientras Erick Contreras salió cabizbajo. En ese choque el mejor por los nuestros madero en mano fue Jándier Santamaría, quien conectó dos cohetes en tres turnos al bate; a su vez por los ganadores sobresalieron Oscar Valdés de 2-2 con par de anotadas y Jorge Luis Barcelán de 3-2 y un tubey conectado. Los capitalinos concretaron tres carreras, seis hits y cero error; la Isla una carrera, cinco imparables y una pifia.

El Torneo de Clubes Campeones del Béisbol Cubano 2024 continuará este fin de semana y mientras los pineros regresaron a casa, las huestes del Cerro dirigidas por el estratega Carlos Mayor se enfrentarán al conjunto de Mantua, que cuenta en sus filas con varios atletas que han integrado al equipo Pinar del Río en las series nacionales.

(*) Colaborador

ANIVERSARIO 130 DE LA CAÍDA EN COMBATE DE JOSÉ MARTÍ

POR Yojamna Sánchez Ponce
de León

FOTOS: Roberto Díaz Martorell (*)

La Isla de la Juventud tuvo en días recientes el privilegio de que se lanzara en la casa museo finca El Abra la convocatoria a la jornada bienal *De Cara al Sol*, con la que se homenajea al más universal de los cubanos en el aniversario 130 de su caída en combate y que se



El doctor Eduardo Torres Cuevas reconoció el valor histórico de la casa museo finca El Abra

PRESENTAN JORNADA DE CARA AL SOL

extenderá hasta el 28 de enero de 2026.

En medio de la celebración por el cumpleaños 171 de José Martí, realizada el pasado domingo en El Abra, Monumento Nacional que ese día cumplió 80 años de fundado, el Doctor en Ciencias Históricas Eduardo Torres Cuevas, presidente de la Sociedad Cultural José Martí (SCJM) y director de la Oficina del Programa Martiano, presentó la jornada en el lugar que, según el también Premio Nacional de Historia, es especial y para

Martí tuvo gran significación.

“En la junta nacional de la Oficina del Programa Martiano de la SCJM y del Centro de Estudios Martianos pensábamos dónde debía lanzarse la convocatoria para la nueva jornada martiana y casi no hubo dudas: El Abra, fue una decisión que todos apoyamos”.

Las jornadas nacionales e internacionales se vienen desarrollando desde hace pocos años y la del 2023, que concluyó este día 28, fue catalogada por

Torres Cuevas de muy positiva.

El también académico, historiador y profesor universitario insistió en que el trabajo martiano es “de todos y como tal todas las instituciones del país son parte de la jornada. Es esencial que en cada lugar Martí hable y le hable a los jóvenes y los no tan jóvenes de lo importante que es la siembra que él inició y para que eso fructifique debemos seguir cuidando el terreno, desbrozarlo y regarlo para que dé los frutos que él soñó”.

Torres Cuevas elogió la Marcha de las Antorchas realizada en tierra pinera —como en toda Cuba— en la noche del 27:

“Hago estas palabras conmovido profundamente por la Marcha de las Antorchas del día de ayer. No fue La Habana sola; la Isla entera levantó la antorcha para seguir creciendo con el fuego que nos inculcaron nuestros patriotas. Esa juventud nuestra está librando una nueva batalla, compleja y difícil”.

Desde la música y la danza, y ante la presencia de Fernando León Jacomino, viceministro de Cultura; Torres Cuevas; Yusdanka Rodríguez Fuentes, miembro del Buró Municipal del Partido; Rafael Ernesto Licea Mojena, presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular; representantes de la SCJM y el Movimiento Juvenil Martiano; así como otros invitados, se rindieron honores en el día de su onomástico al gran pensador y revolucionario.

(*) Periodista de
Juventud Rebelde



POR Karelía Álvarez Rosell

FOTO: Alexander Figueredo Samón

El incremento de servicios básicos en el país como el combustible, el gas, el transporte y la electricidad ha generado mucha polémica desde que fueran anunciados en el Segundo Período Ordinario de Sesiones de la X Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Si bien los nuevos valores del combustible quedaron aplazados hasta nuevo aviso, los referentes al gas y la electricidad entrarán en vigor el venidero primero de marzo.

Al detenernos en este último servicio vale decir que en abril todo cliente que consuma más de 500 kiloWatts/hora (kWh) tendrá un incremento en su factura correspondiente al mes precedente.

Para conocer cómo repercute esta medida entre los pobladores pineros dialogamos con Yosvany Hernández Tejeda, director de la Unidad Empresarial de Base Servicios Comerciales en la Empresa Eléctrica, quien informó que no afecta a todos los clientes sino a los altos consumidores, quienes están muy bien identificados en el municipio.

Puntualizó que de los 30 805 clientes ubicados en el sector residencial, unos 374 sobrepasan los 500 kWh, quienes representan el 1,2 por ciento.

“Resulta insignificante, pero es el que eleva el consumo en el horario pico nocturno, donde desempeña un rol determinante el sector residencial porque el estatal tiene su control a partir de las acciones establecidas por el Consejo Energético Municipal”.

¿A qué responde esta medida?

“La generación se ha tornado compleja en los últimos años debido al bloqueo y las persecuciones financieras del gobierno norteamericano, lo cual ha obstaculizado la compra de equipos, piezas y partes para cumplir con los mantenimientos estableci-

¿Sube la tarifa eléctrica?

En la Isla de la Juventud el 1,2 por ciento de los clientes del sector residencial sobrepasan los 500 kiloWatts/hora (kWh)



dos y sostener la vitalidad del sistema tanto nacional como local.

“De ahí que este incremento sea un mecanismo de contención de la demanda, cuando la variación en los precios internacionales de los combustibles impacta de manera directa en un aumento de los costos de generación.

“También va encaminado a propiciar el incentivo por el ahorro de electricidad, la cual es costosa no solo en Cuba sino en el mundo; no se trata de que los clientes renuncien a los beneficios de la modernidad sino que realicen un uso más óptimo de los equipos electrodomésticos, sobre todo los de clima, los cuales deben usarlos en el horario y tiempo precisos porque de lo contrario el importe a pagar se eleva.

“Estamos conscientes de que todavía tenemos reservas para lograr el ahorro en nuestros hogares, donde sin disminuir el nivel de vida se pueden ajustar a los 500 kWh o estar muy cerca”.

¿Cómo está concebido el aumento?

“Por ejemplo, hay una escala de 501 a 600 que hoy paga el kWh a 9,20 pesos y con la nueva tarifa serán 11,50 porque el incremento es de un 25 por ciento; mientras la de 601 a 700 de 9,45 pasaría a 11,81 y así sucesivamente.

“Para que se entienda mejor: un consumidor que gasta hoy 600 kWh en el mes con los precios actuales tiene que pagar 2 451 pesos, y con la nueva tarifa ascendería a 2 681. Habría un aumento de 230 pesos, lo cual significa un 9,4 por ciento de crecimiento.

“Nuestro ministro, Vicente La O Levy, durante su intervención en la Mesa Redonda puntualizaba que el objetivo es estimular el ahorro y no eliminar subsidios, pues la tarifa eléctrica continuará siendo subsidiada, aun con los incrementos porque está el costo de los combustibles, los mantenimientos de las centrales eléctricas, los grupos electrónicos, las redes, las subestaciones”.

Antes de concluir manifestó que a partir de marzo puede que se acreciente el robo de electricidad, pero los supervisores darán seguimiento sistemático a todos los clientes considerados altos consumidores e intensificarán las acciones con vistas a la detección de estas indisciplinas que tanto daño causan a la economía.

VICTORIA

FUNDADO EL 20 DE FEBRERO DE 1967
ISSN 0864-33851
Impreso en la UEB Gráfica de La Habana.
Empresa de Periódicos

E-mail: cip228@periodicovictoria.cu; Teléfono: 46324868

Dirección: Carretera La Fe km 1½, Nueva Gerona.



Director: Gerardo Mayet. J' de Información: Yenisé Pérez. J' de Redacción: Niuirka Morales. Diseñadores: Emilio Pérez y Osmany Castro. Correctora: Yunaisy Castellanos.

