



↑ Gala por el aniversario de Nueva Gerona



↑ Pasacalle organizado por las casas de Cultura entre las iniciativas que alegraron la capital pinera esta semana

Por Yojamna Sánchez, Casandra Almira y Yesmani Vega  
Fotos: Gerardo Mayet, Yesmani Vega y colaboración de Blas Griñán

**C**OMO merecidísimo agasajo a los formadores de generaciones de cubanos, los maestros, y para poner punto final a siete días de honor desde las artes ese sentimiento de amor y arraigo a esta tierra, justo a las 9:00 p.m. de mañana domingo 22 de diciembre, parte de la membresía de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) tendrá a su cargo la gala clausura de la **Jornada por la Cultura Pinera y Día del Educador** en el parque 15 de Mayo.

El cierre tiene como preámbulo desde ayer viernes y hoy sábado la **Fiesta del Coco** en Atanagildo Cajigal, celebración anual que comprende exposiciones artesanales con fibras de la palmera del coco y su fruto y deliciosos platos de la tradición culinaria, complementado con representaciones de música y danza.

Este jolgorio popular está vinculado a las fiestas navideñas que realizaban los antiguos moradores de esa zona, mayoritariamente gente humilde procedente de las islas anglófonas vecinas.

Al beneplácito se le añade que la Isla tiene su primera instalación patrimonial, donde se accede a los servicios de Internet mediante wifi, la casa museo finca El Abra –Monumento Nacional–, obsequio de la División Territorial de Etecsa y con el cual suman 46 las áreas con esa tecnología de comunicación inalámbrica.

#### LA CIUDAD PREMIA EN NARRATIVA Y POESÍA

El avileño Llamil Ruiz González se alzó en narrativa con el **Premio Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona 2019**, con la obra titulada *Meandros*, que el jurado resaltó por su alto nivel discursivo y su crudo realismo.

Convocado por el Centro Municipal del Libro y la Literatura, las editoriales El Abra y Áncoras, la asociación de escritores de la Uneac y la Asociación Hermanos Saíz (AHS) aquí, el concurso otorgó igual lau-

# JORNADA POR LA IDENTIDAD

ro, pero en poesía, al holguinero Moisés Mayán Fernández por su texto *Historia de la subjetividad*.

Quienes escogieron este cuaderno lo distinguieron por el buen uso de referentes literarios, científicos y tecnológicos, empleando la palabra como centro, y desde un discurso universal los idiomas, el absurdo, la ironía filosa, la seducción y el simbolismo.

En la sede de la AHS en el Paseo Martí, el jurado dio a conocer estos resultados, cuyos galardones fueron escogidos entre las más de 70 obras presentadas en esta edición, 28 en narrativa y 43 en poesía, ambos géneros con tema libre para adultos.

Como estaba previsto, la Uneac entregó, por su parte, el Premio Waldo Medina, compartido entre el narrador Virgilio López Cruz, con su noveleta *El hijo pródigo*, y el poeta Julio César Sánchez, por su texto *Sin vendas en los ojos*.

La primera tiene un estilo enriquecido de temas históricos y filosóficos que reflejan diferentes épocas, con una trama coherente que da vida a los personajes que la componen; mientras la otra obra es un libro con una poesía depurada, original, viva e ingeniosa, con un ritmo que no decae y engrandece la visión del mundo rural.

#### INVESTIGACIONES QUE APORTAN A LA PINERIDAD

Investigaciones que tratan acerca de las problemáticas y realidades de la Isla de la Juventud fueron expuestas en el X Simposio de la Cultura efectuado este 17 en el Museo Municipal.

El programa científico del evento, dedicado al aniversario 190 de la Fundación de la Ciudad de Nueva Gerona en el 2020, comprendió la conferencia *Punta del Este, un patrimonio arqueológico en peligro progresivo*, a cargo del historiador Wiltse Peña y el trabajo en dos paneles.

Nancy Ramírez, presidenta de la filial pinera de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (Unhic), en apretada síntesis realizó un recorrido por la historia de esta tierra y enfatizó cómo fue verdaderamente descubierta después del triunfo revolucionario en enero de 1959.

“En el contexto del aniversario 189 de Nueva Gerona los pineros tenemos enormes retos y desafíos, por eso los historiadores nos hemos convocado para desde la historia dar una mirada e intercambiar acerca de la influencia en la cultura pinera”.

La exposición de relevantes investigaciones movió el pensamiento del auditorio, integrado por representantes del Gobierno, el Partido, la Federación de Mujeres Cubanas, miembros de la Unhic y otros sectores.

El panel comprendió las ponencias *La difícil identidad de una isla*, de Julio César Sánchez; *Rescate de las aguas de Santa Fe*, de la autoría de Mabel Leonor Fonseca; *Martí en la Isla de Pinos más allá de su salvación*, de los autores Roberto Unger y Jesús Serrano; y *Condicionamiento en el desarrollo socioeconómico de la Isla*, del también escritor José Antonio Quintana.

*Comportamiento de la población en la Isla. Una mirada desde los censos en el proceso histórico de este espacio geográfico*, de Nancy Ramírez; *La evolución sociodemográfica de la Isla de la Juventud entre 1959 y 1988*, de Jesús Serrano, Vivino Ortega y Roberto Unger; *Acercamiento a la historia hotelera en Los Canarreos de 1850 a 1950*, del dúo integrado por Rubén Rivera y Marleni Brossand; *Identidad y tradición: Una mirada femenina desde el trabajo integrado en los barrios*, de Adriana Álvarez, Catalina Palmero e Ivón Guerra; y *Presencia de la cultura saharauí en la cultura pinera*, de Herminia Díaz, conformaron el Panel II.

Diversidad en las temáticas fue la singularidad de esta X versión del Simposio que apuesta en cada edición por afianzar la pineridad.

#### GALA DEDICADA A LA FUNDACIÓN DE NUEVA GERONA

Cada 17 de diciembre Nueva Gerona se viste de gala y no precisamente de color morado –con el cual se identifica a San Lázaro o Babalú Ayé, deidad venerada en Cuba ese mismo día– y es que en esa ocasión, pero del año 1830, fue fundada esta ciudad ubicada en la segunda

• La realización de unas 100 actividades y el acceso a Internet mediante la tecnología inalámbrica wifi en la casa museo finca El Abra resaltan este año la jornada por el aniversario 189 de Nueva Gerona

ínsula del archipiélago cubano.

En una celebración que transcurre desde el 17 hasta el 22, conocida como Jornada por la Cultura Pinera, el pueblo se reúne en un convite que va desde el más sencillo reconocimiento a artistas hasta el homenaje a los educadores.

A Silvia García Cutiño –de forma póstuma– y a Juan Ramón Bascó Díaz se dedicó en esta ocasión la celebración que cuenta con la acostumbrada Fiesta del Coco, el Festival del Sucu suco en La Fe, y otros espacios fijos.

Una semana de regocijo de lo mejor del arte tradicional, contemporáneo y sobre todo local marca estos días que abrieron con una gala a cargo del Consejo Municipal de las Artes Escénicas y del Sistema Municipal de Casas de Cultura.

La Isla de la Juventud permanece de fiesta en el cierre de un año de transformaciones, sacrificios y en espera de

un 2020 de muchas más realizaciones en los distintos ámbitos, pero siempre con la cultura como espada y escudo de nuestra nación.

#### OTRAS RECORDACIONES

La jornada tuvo entre sus propuestas presentaciones y comentarios de títulos, charlas y actividades en escuelas en conmemoración al aniversario 149 de la salida de José Martí de la entonces Isla de Pinos –el 18 de diciembre de 1870–, la actuación del talento de las Artes Escénicas y del Sistema de Casas de Cultura en consejos populares, puestas teatrales, los espacios fijos habituales y peñas.

También se realizó un conversatorio acerca de la caída en combate de Pablo de la Torriente Brau en España, el 19 de diciembre de 1936, exposiciones de artes plásticas, talleres de danza, espectáculos y proyección de filmes.



↑ El Simposio de la Cultura unió a historiadores y otros investigadores



↑ Julio César Sánchez recibe el Premio Waldo Medina en poesía