



Cortesía de la entrevistada
Por Mayra Lamotte Castillo

“Montané es mi alma, es el resorte que me impulsa para no parar. Tuve la dicha de nutrirme de su sabiduría, de compartir empeños y uno de sus sueños realizados: el Instituto de Salud y Belleza *Bella Isla*. Le diré cuánto sé del más querido e ilustre hijo de esta tierra de manantiales, mármoles y pinares”.

Encuentro en la historia viva, en el testimonio de Isabel Aguilar Osoria, la huella del Comandante Jesús Montané Oropesa en días cercanos a una fecha dolorosa, imposible de olvidar, la del siete de mayo de 1999.

La presidenta hoy del Consejo Popular Micro 70 da curso a sus sentimientos: “Con profundo pesar recibimos la

“Montané es mi alma”

■ Así lo recuerda Isabel Aguilar Osoria a 20 años de su desaparición física del Comandante

noticia. La gente lloraba, pues aunque él ya no vivía aquí y tenía muchas responsabilidades siempre se ocupó de su amado terruño.

“Yo quedé consternada porque perdimos a un amor de persona, atento, defensor de la justicia, era una enciclopedia viviente, nada se le olvidaba a quien fue el ayudante de Fidel hasta el último momento de sus días.

“Estreché relaciones de trabajo con Montané en 1982 cuando por primera vez salí Delegada de Circunscripción y él era Diputado por la Isla desde la constitución del Poder Popular.

“En una ocasión me encomendó viajar a Camagüey para ganar en experiencia porque allí inauguraron el primer Instituto de Salud y Belleza de Cuba: ‘Tú vas a coger lo bueno...’, este tiene que quedar más lindo y confortable”.

“A mi regreso involucró a varios organismos y profesionales, encargaron de la construcción a una brigada de la Empresa de Mantenimiento a Inmuebles del Poder Po-

pular. El lugar escogido resultó calle Martí por lo céntrica y existir una peluquería.

“Yo dirigía la Empresa de Servicios Locales. Montané llamaba cada semana y con el Partido todas las noches chequeábamos la obra.

“La apertura de nuestro Instituto de Salud y Belleza *Bella Isla* fue el 15 de mayo de 1995 con su presencia, la de las autoridades locales, los ejecutores y representantes de todas las provincias, quienes quedaron asombrados al observar un recinto funcional con muchos espejos, recepción, modernos equipos de peluquería, mesas para manicuras, local de los tintes, barbería...

“Existían áreas para las clientas cambiarse, hacer ejercicios, baños de vapor, una escalera que conducía a la planta alta donde aplicaban masajes, limpieza de cutis con parafina, fangoterapia, el solarío, la cafetería... En el patio se encontraban la lavandería, el laboratorio y recinto para el cuidado de los niños. Era una verdadera joya que debemos rescatar”.

Ya se cumplen 20 años de la ausencia física de “Chucho” —como le decían sus más allegados—, pero vive en la memoria de este pueblo que con pasión fue protagonista y contribuyó a realizar muchos de sus sueños como la torre retrasmisora de televisión, el Centro de Desarrollo de la Medicina Natural y Tradicional, los fangos medicinales del estero El Soldado y Cayo Largo del Sur, el Centro de Salud y Belleza Giselle, La Casa del Agua, el estudio para el rescate de las aguas mineromedicinales, la reconstrucción del Ayuntamiento con su reloj y la plazoleta del parque Lacret. Montané seguirá convocándonos a continuar esa obra por el bienestar de sus compatriotas.

Artistas comprometidos con un mejor país

■ Como nuevo presidente de la Uneac en la Isla fue elegido Rafael Carballosa

Gerardo Mayet Cruz

Por Yojamna Sánchez Ponce de León

Una mirada crítica a la vida cultural y social en la Isla y de la organización, así como la elección de la nueva presidencia fueron el basamento de la Asamblea de Balance del Comité Municipal de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), efectuada este 29 de abril, previo a su IX Congreso convocado para finales de junio.

En la sala polivalente de la sede, la reunión pasó revista al accionar, vida interna y problemas vigentes luego de las asambleas en las asociaciones, repudió las nuevas medidas impuestas por el gobierno de Donald Trump —que recrudescen el bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba— y expresó su apoyo a la Revolución.

Varios artistas expusieron sus criterios en torno a temas que conciernen a la creación artística y literaria como la no presencia ni comercialización de la obra de los creadores de la plástica en el polo turístico Cayo



Largo del Sur, problemática que se mantiene; el peligro que corre la identidad pinera con las actuales fachadas y decorados no acordes con los conceptos establecidos; la ausencia de conexión a Internet en la mayoría de los afiliados y dificultades serias con la de la sede.

También alertaron acerca del daño a las piezas enclavadas en el Paseo Martí y otros sitios, así como las irresponsabilidades en su cuidado, la no terminación del parque infantil *Los pineritos*

e inexistencia de una Casa de las Tradiciones y librería en el bulevar al cerrarse por peligro de derrumbe la que estaba funcionando.

Expusieron, asimismo, inquietudes relacionadas con otros asuntos de la sociedad pinera, en lo fundamental la situación de los centros recreativos Rumbos y La Mecánica, donde lo que se pone a disposición del público no se ajusta a la política cultural del país, dificultades con la calidad de los espectáculos, así

como escasa presencia de agrupaciones locales en las Fiestas Píneras.

Julio César Sánchez, escritor y profesor universitario, alertó acerca de lo vital de realizar una mirada hacia adentro y luchar por lo que tiene en común la membresía para hacer un mejor país, fortalecer la unidad y defender el arte hecho en estos 60 años.

Se refirió, además, a la concepción de un programa cultural en la universidad Jesús Montané Oropesa que permitirá defender nuestros valores.

El poeta Rafael Carballosa fue elegido como nuevo presidente de la Uneac en la Isla de la Juventud; vicepresidente primera Teresa Freyre y José Antonio Taboada y Pedro Fariñas, vicepresidentes.

De igual forma Julio César resultó seleccionado candidato al Consejo Nacional y como delegados al conclave él, Rafael Carballosa y Teresa Freyre.

En esta cita, parte importante del proceso asambleario de cara al Congreso, se reconoció a Melesio Aguilar, personalidad de la Cultura Pinera y miembro más longevo con 97 años, y se recordó al ya fallecido intérprete Manuel Filoté.

Al hacer uso de la palabra Luis Morlote, vicepresidente primero de la Uneac en la nación, acotó que esta no es una institución cultural, ni fue concebida como fuente de empleo o sindicato. “Está para denunciar cuando la política cultural no es sistemática. Tenemos

que convertimos en una Uneac en Congreso eternamente”, dijo en su intervención y exhortó a la presidencia a potenciar espacios de participación para los miembros, trabajar por prioridades, dialogar y debatir.

“Se ha hablado de temas medulares para la economía de la cultura, el presupuesto y debemos saber que honramos a Fidel cuando la hacemos funcionar como corresponde”.

El también realizador de radio y televisión reconoció el quehacer de José Rodríguez (Pepe) y el equipo saliente, a la vez que elogió la asistencia a la asamblea y el sentido de pertenencia para con la organización.

Ernesto Reinoso, primer secretario del Partido en la Isla, llamó a resolver los planteamientos, buscar las causas de los problemas y hablar con franqueza. Realizó el cambio dado en la vida cultural en los últimos años, en el cual tienen gran incidencia los artistas e intelectuales. Explicó acerca de la economía y el territorio y se refirió al momento complejo que viven Cuba y Latinoamérica. “Tengo mucha confianza —concluyó— en la continuidad del trabajo de la Uneac”.

Estuvieron presentes también en la asamblea Olga González, funcionaria del Comité Central del Partido; Ileana Flores, viceministra de Cultura; Juan Rodríguez, presidente del Instituto Cubano del Libro; los vicepresidentes de la Uneac, Pedro de la Hoz y Aristides (Ares) Hernández, y dirigentes de instituciones culturales y otras relacionadas con la organización.

La historia al día

De Juan Colina La Rosa

(Semana del cuatro al diez de mayo)

4 de 1982: Visita el territorio Mohamed Abdelaziz, presidente de la República Democrática Saharaui.

6 de 1972: Llegan a la Isla, a bordo del ferry Palma Soriano, 600 familiares de los alumnos que estudian en la

Esbec Vanguardia de La Habana.

7 de 1999: Fallece en Ciudad de La Habana Jesús Montané Oropesa, combatiente de las acciones del 26 de Julio de 1953 y expedicionario del Granma.

8 de 1941: Nace en La Habana Leonardo Luberta Noy, quien se incorpora a la Marina de Guerra Revolucionaria como alférez de fragata de la Lancha Torpedera

85, asignada para defender La Siguanea.

9 de 2001: Se desarrollan aquí los III Juegos Participativos de la Enseñanza Media en el gimnasio de Nueva Gerona.

10 de 1964: Es inaugurada la Planta Procesadora de Caolín por el comandante Ernesto Che Guevara, Ministro de Industrias.

Línea
CONFIDENCIAL

Un consejo oportuno y una mano tendida con amor puede encontrar en la *Línea confidencial antidrogas*, atendida por un personal de alta calificación, a través del teléfono 103, de lunes a viernes, de nueve de la mañana a ocho de la noche.