

## CULTURA

Gerardo Mayet Cruz

Por Yojamna Sánchez Ponce de León

VERANO  
2018 A  
DISFRUTAR  
CUBACon mayor  
dinamismo  
los escénicos

Llegó el Verano 2018 y con él la Isla se convierte en etapa de jolgorio para los grupos y proyectos del Consejo Municipal de las Artes Escénicas. Este será un tiempo de teatro del bueno y de protagonismo de la danza, la oralidad y las artes circenses.

Distinguirá el período la realización de un mayor número de propuestas culturales, de la visita de los teatreros y bailarines a más de 63 comunidades y asentamientos pineros.

Según declaraciones de Marisol Medina, presidenta del Consejo, tanto los artistas como los directivos están listos para asumir el intenso programa que inició con sus espacios hijos.

Acerca de cómo se comportarán las vacaciones en cuanto a acciones salidas del talento e iniciativa de los escénicos, la también directora de la compañía Raíces de España declaró:

“Este verano será más dinámico que la pasada edición. Mantenemos los gustados espacios hijos *Explosión danzaria*, *Con todos en el barrio* y las giras de los viernes. Además de los hijos en La Fuente del Paseo Martí, los miércoles, jueves y viernes con inicio a las 10:00 a.m. y por supuesto, no faltarán las funciones en el teatro La Toronjita Dorada cada viernes, sábado y domingo y la sala Pinos Nuevos con propuestas para adultos a las 9:00 p.m. los viernes y sábados.

“Tendremos del 26 al 30 de julio una visita muy importante, los *Cuenteros de Artemisa*, grupo de referencia nacional que realizará espectáculos lo mismo en el patio del cine Caribe con un esperpento, técnica de títeres maravillosa, que obras para adultos en La Toronjita... en las noches.

“En la XVI versión del *Teasur*, evento de carácter nacional más importante nuestro, visitaremos un mayor número de comunidades que en el 2017, serán más de 63 y se mantendrán La Toronjita... y Pinos Nuevos con funciones de los grupos foráneos.

“Estarán por acá *El Arca teatro*, *Pálpito*, *Rita Montaner*... y otros grupos de La Habana. Puestas de excelencia como *La cabalgata del monstruo*, *La casa del escarabajo* y otras de elencos de primer nivel que ahora están muy bien posicionados en las Artes Escénicas en el país y que en el Festival Internacional de Teatro y en Mayo Teatral se lucieron. Todas son obras con muy buena

crítica. Eso es lo que estaremos trayendo al territorio, calidad, que el pueblo pinero disfrute de buen teatro.

“Tendremos en el actual período estrenos como *El acompañante*, del grupo *Pinos Nuevos*. En el caso de *Orejicorto*, de *Tijo*, previsto como preámbulo de julio y agosto, se pospone debido a las intensas lluvias de mayo que ocasionaron daños en La Toronjita... y dificultades con el pegamento para la confección de los títeres. El resto de los elencos locales –*La carreta de los Pantoja*, *La Gruta* y *Camarcó*– harán presentaciones con sus repertorios lo mismo en la sala que en la calle.

“Considero importante destacar que *Índigo*, de danza contemporánea, se activa con cuatro bailarines y tiene interesantes propuestas. Se impartirán sus talleres, los de *Raíces* y *Piruetas*.

“Añadir que en el empeño por acercar a los pobladores de distantes lugares las manifestaciones del arte que comprende el Consejo, en este 2018 impartiremos talleres didácticos acerca de la obra que se presente y las técnicas utilizadas para que el público adquiriera una mayor cultura del teatro.

“Estamos llamados a tener un mejor verano y esa es la pretensión del colectivo; para ello debemos proporcionarle a lo que hagamos superior calidad y cumplir con la programación. La satisfacción del pueblo es nuestro principal propósito y en lograrla están puestos el talento y los esfuerzos”.

Breve  
del  
Arte

Con una veintena de participantes, entre artistas consagrados, estudiantes de la Academia de Artes Plásticas Wifredo Lam y aspirantes a pertenecer a la Asociación Cubana de

Artesanos Artistas (ACCA), se desarrollará del 14 al 22 de este mes la III edición del **Encuentro Municipal de Cerámica Artística Pinera**. Con escenarios como la

galería de arte Martha Machado, la sede de la ACCA y talleres de trabajo de los creadores, la elaboración de piezas, intercambios y conferencias comprenden el programa.

## DEPORTE

Gerardo Mayet Cruz

Por Yuniesky La Rosa Pérez

RUMBO A  
BARRANQUILLA  
2018Gladiadores se ponen  
a punto en la Isla

La Isla se ha convertido en un destino habitual para la escuadra nacional de lucha libre que cada año aprovecha las bondades del terruño para efectuar aquí una base de entrenamiento previa a sus más cercanos compromisos internacionales.

En esta ocasión se trata de los Juegos Centroamericanos y del Caribe Barranquilla 2018 cita que sobresale en el horizonte y para la cual pretenden acaparar todas las preseas doradas en cada división en competencia, así lo confirmó al Victoria Julio Mendieta Cuéllar, director técnico del plantel.

El gimnasio techado Arturo Lince González, como en cada visita anterior, acoge a lo más selecto de los gladiadores cubanos del estilo libre que buscan ponerse a punto para enfrentar el exigente reto en tierras colombianas.

Aquí procuran pulir los elementos técnico tácticos individuales trabajando con las deficiencias evidenciadas



Julio Mendieta agradece la acogida que durante estos últimos años han recibido en el territorio

en eventos anteriores que han repercutido en los resultados, sobre todo en los finales de combates cuando el cansancio provoca la deformación de la técnica.

“Hacemos hincapié en la entrada de la técnica preferida de los atletas, la posición de cuatro puntos y otras acciones que posibilitan la obtención de la mayor cantidad de unidades que enrumbe las peleas hacia la victoria”, señaló Mendieta Cuéllar.

Según explicó el preparador, ello se propicia con el desarrollo diario de doble entrenamiento de colchón y uno de preparación física,

además de cumplimentar la relación trabajo-descanso, fundamental para la obtención de la forma deportiva. Agregó que aún restan par de semanas para completar la puesta a punto y para ello aprovecharán una estancia en República Dominicana del 11 al 26 de julio.

El equipo está integrado por seis luchadores bien ranqueados dentro de los que sobresale como uno de los de mayor proyección el pinero Yuriesky Torreblanca de los 86 kilogramos (kg) lo acompañan Reineri Andreu en 57 kg, Alejandro Valdés (65 kg), Franklin Marén (74 kg), Reineris Salas (97 kg) y Yudelmis Alpañón (125 kg).

“Arrasar con las medallas de oro teniendo en cuenta la calidad del grupo es el propósito, aunque debemos destacar que el área cuenta con rivales de consideración, no obstante el plantel bien preparado no debe tener dificultades para cumplir con el objetivo”, concluyó el estratega.

El softbol también  
da campeones

Arribaron los triunfos a la Isla en el deporte de las bolas y los strikes; ahora todo aquel que lance una esférica y utilice un bate para golpearla quiere ser campeón.

Así, inspirados en el reciente y sonado triunfo de los Piratas del Sub 23, la escuadra pinera de softbol de la Prensa también demostró su estirpe vencedora y conquistó el primer lugar en el Torneo Zonal Occidental disputado hace pocos días en Matanzas.

Con la experiencia acumulada por la participación en anteriores certámenes nacionales, de forma ininterrumpida desde que en el 2013 retornaran a la escena estas lides, los pineros llegaron a la Atenas de Cuba con la etiqueta de favoritos para enfrentar a los conjuntos de Pinar del Río y los anfitriones, y no defraudaron al imponerse de manera invicta, mostrando una superioridad apabullante.

Fijese si fue así que lograron producir la inmensurable cifra de 44 carreras en 17 entradas, incluyendo un súper nocaut a los vueltabajeros. Aunque como es conocido, la calidad de la justa nacional es superior, los Piratas mandan una señal de alerta al resto de los equipos que de igual manera lograron sus boletos y que en la

competición del 2017 vivieron la experiencia de enfrentar a un plantel que no se rindió.

Por los nuestros sobresalió en el torneo yumurino el lanzador Yoel Pozo, nombrado Atleta Más Valioso, al imponerse como serpentinerero en los tres choques y, además, aportar con el aluminio. Asimismo, destacó el inicialista Antonio Lozada, quien solo falló una vez en sus visitas a la caja de bateo.

El resto de los jugadores también hicieron lo suyo, aportando en la ofensiva y la defensa que se comportó como un cerrojo.

La historia del softbol de la Prensa en el Municipio se continúa escribiendo año tras año, pero esta es sin dudas una de las páginas más gloriosas que marcará un antes y un después en nuestras actuaciones en dichas lides.

Ahora la Isla se une al campeón vigente, Medios Nacionales; Sancti Spiritus y Camagüey son los clasificados por el centro; Las Tunas y Holguín por el oriente, Matanzas es el otro agraciado del occidente y Mayabeque en condición de sede.

Del primero al seis de octubre estarán los Piratas de la Prensa batallando de nuevo por continuar haciendo historia, este fue un primer paso y el Nacional promete más emociones.